



2018 届职业教师人员申请硕士学位论文

中职院校学前教育专业“幼儿教师口语 课”教学现状研究

作者姓名	田爱兰
指导教师	李晓华 讲师 李志宇 中教高级
学科专业	教育硕士
研究方向	学前教育
培养单位	教育科学学院
学习年限	2016 年 3 月至 2018 年 10 月

二〇一八年十月

山西大学

2018 届职业教师人员申请硕士学位论文

中职院校学前教育专业“幼儿教师口语课”教学现状研究

作者姓名	田爱兰
指导教师	李晓华 讲师 李志宇 中教高级
学科专业	教育硕士
研究方向	学前教育
培养单位	教育科学学院
学习年限	2016 年 3 月--2018 年 10 月

二〇一八年十月

Thesis for Master' s degree, Shanxi University, 2018

**Research on the teaching status of preschool teachers' oral
English class in preschool education major in secondary
vocational schools**

Student Name	Tian Ailan
Supervisor	Li Xiaohua Lecture Li Zhiyu Senior Teacher
Major	Master of Education Degree
Specialty	Preschool education
Department	School of Educational Science
Research Duration	2016.03--2018.10

Oct, 2018

目 录

中 文 摘 要.....	I
ABSTRACT.....	III
第一章 绪论.....	1
1.1 研究背景.....	1
1.2 国内外研究综述.....	2
1.2.1 国外研究综述.....	3
1.2.2 国内研究综述.....	4
1.2.3 已有研究的评述.....	5
1.3 本研究的意义.....	6
第二章 研究设计.....	8
2.1 研究内容.....	8
2.2 研究对象.....	8
2.2.1 调查对象.....	8
2.2.2 调查工具.....	8
2.3 研究方法.....	8
第三章 研究结果与分析.....	10
3.1 中职院校学前教育专业“幼儿教师口语课”的教学现状.....	10
3.1.1 幼儿教师口语课的课程设置现状.....	10
3.1.2 幼儿教师口语课的教学方式现状.....	10
3.1.3 对口语课的评价现状.....	11
3.1.4 幼儿教师口语课的师资力量现状.....	13
3.1.5 对幼儿教师口语课的期待.....	13
3.2 中职院校学前教育专业幼儿教师口语课教学中存在的问题.....	14
3.2.1 幼儿教师口语教学观念滞后.....	14
3.2.2 幼儿教师口语教学方法陈旧.....	14
3.2.3 口语课程设置不科学.....	15
3.2.4 口语训练缺乏针对性.....	16
3.2.5 缺乏优秀的口语教师队伍.....	16
第四章 中职院校学前教育专业口语课教学的改进策略.....	17

4.1 更新教学管理观念.....	17
4.1.1 协调好教师的“教”与学生的“学”	17
4.1.2 协调课堂教学与课外训练的关系.....	18
4.2 及时转变口语课教学方式.....	18
4.3 优化口语教学的课程设置.....	19
4.3.1 加强课程资源开发.....	19
4.3.2 制定科学的口语课程方案.....	20
4.4 设计有针对性的强化训练.....	20
4.4.1 创建学前教育专业学生口语交际的真实情境.....	21
4.4.2 口语表达须以学前教育专业未来工作为基点.....	21
4.5 将现代科技引入口语教学课堂.....	22
4.5.1 多媒体辅助口语教学.....	23
4.5.2 校外体验式教学.....	23
结 语.....	25
参 考 文 献.....	26
致 谢.....	33
个人简况及联系方式.....	34
承 诺 书.....	35
学位论文使用授权声明.....	36

Contents

Chinese summary.....	I
ABSTRACT.....	III
Chapter I introduction.....	1
1.1 Research background.....	1
1.2 Literature review.....	2
1.2.1 Literature review abroad.....	3
1.2.2 Literature review at home.....	4
1.2.3 Comments on previous researches.....	5
1.3 Significance of this research.....	6
Chapter II Research and Design.....	8
2.1 Research contents	8
2.2 Research subject.....	8
2.2.1 Subjects investigated.....	8
2.2.2 Investigation tools.....	8
2.3 Research methods.....	8
Chapter III Research results and Analysis.....	10
3.1 Present situation of oral English teaching for preschool education majors in secondary vocational school.....	10
3.1.1 Present situation of oral courses for kindergarten teachers.....	10
3.1.2 Present situation of oral language teaching methods for kindergarten teachers.....	10
3.1.3 Present situation of evaluation of oral courses.....	11
3.1.4 Present situation of teaching staff for oral courses.....	13
3.1.5 Expectations of oral courses given by kindergarten teachers.....	13
3.2 Problems existed in the oral teaching of preschool teachers in secondary vocational schools.....	14
3.2.1 Kindergarten teachers' outdated concept of oral courses teaching	14
3.2.2 Kindergarten teachers obsolete oral teaching methods of oral courses.....	14
3.2.3 Unscientific curriculum for oral courses.....	15

3.2.4 Lack of pertinence in oral training.....	16
3.2.5 Lack of a good teaching staff.....	16
Chapter IV improving Strategies for Oral Teaching of Preschool Education Major in Secondary Vocational Colleges.....	17
4.1 Renewal of the concept of teaching management.....	17
4.1.1 Coordination between teachers'"teaching" and students'"learning".....	17
4.1.2 Coordination of classroom teaching and extracurricular training.....	18
4.2 Timely transformation of oral courses teaching methods.....	18
4.3 Optimizing the curriculum of oral course teaching.....	19
4.3.1 Strengthening development of curriculum resource.....	19
4.3.2 A scientific plan of oral course.....	20
4.4 Design of targeted intensive training.....	20
4.4.1 Creating a real context for oral communication among preschool education students.....	21
4.4.2 Oral expressions should be based on the future work of the pre-school education profession.....	21
4.5 Introduction of modern science and technology into oral teaching.....	22
4.5.1 oral teaching assisted by multimedia.....	23
4.5.2 Out-of-school experiential teaching.....	23
Conclusion.....	25
References.....	26
Acknowledgement.....	33
Personal profile and contact information.....	34
Promissory note.....	35
Statement of authorisation for the use of dissertations.....	36

中文摘要

中职院校设置学前教育专业的首要目的就是要培养出优秀的幼儿教师。良好的口语表达水平则是一名优秀的幼儿教师必备的素质，因此，专业的口语课教学就成为目前中职院校学前教育专业的必修课之一。学前教育专业的口语课不仅注重在校学生的口语学习和运用，更加重视口语学习的规律，在此基础上，教授学生在未来的工作中运用所学知识，与在园的孩子进行良好的互动。

然而，根据调研结果显示：目前，从理论上讲，大多学者的研究成果存在理论研究重于教学实践，知识教学重于能力的培养，教师的开口能力远远低于书面表达水平等问题。综上，在前人研究的基础上，结合实际探究一些能够提升未来幼儿教师口语表达水平的切实可行的办法，已经成为当前中职院校学前教育专业口语教学研究的重要内容之一。

本研究着重将提高中职院校学前教育专业在校学生口语表达水平作为研究重点，结合目前最新的教学理念及相关理论，再根据自身的实践情况，针对当前存在于中职院校学前教育专业幼儿教师口语课教学中的不足之处，编制相关问卷，参考其他学者的研究经验，实地进行调查，总结中职院校学前教育专业口语教学中存在的经典问题，深入反思并且进行全面总结，得出以下结论：

关于存在的问题方面，本研究认为当前存在于中职院校学前教育专业口语教学过程的问题有以下几个：首先，学校的教学观念相对当今的教学要求来说比较滞后，教学方式也相应的落后于时代要求；其次，在上述观念的影响下，口语教学的课程设置存在不科学性，并且口语专业训练也缺乏针对性；最后，从师资队伍来看，目前中职院校学前教育专业的口语课教师大都为兼职，极少学校拥有专业素养较高的口语教学教师团队，也因此造成了学生无法接受良性指导的现实情况。

对此，本研究认为，应当从以下几个层面积极作为，来改善当前的不良处境。一是，全面更新教学理念，学校领导积极带头引导和协调口语教学的多种因素；二是，尽快转变口语教学的陈旧方式，积极倡导以学生为主的口语学习途径；三是，科学地设置中职院校学前教育专业的口语教学课程，优化口语课教学；四是，采取针对性强的训练模式，强化弱项，补平短板；五是，结合当前的高科技教学技术，提高课堂教学的水平。本研究希望能在学前教育专业的基础上，通过上述一系列的新办法，能够积极探寻出一套科学、有效的对策，来解决当前中职院校学前教育专

业口语教学中存在的不足。

关键词：中职院校；学前教育；口语教学；现状

ABSTRACT

The primary purpose of setting up preschool education in secondary vocational colleges is to cultivate excellent preschool teachers. A good level of oral expression is an essential quality of an excellent preschool teacher. Therefore, professional oral teaching has become one of the required courses for preschool education in secondary vocational colleges and universities. The oral classes for preschool education majors pay attention to not only the oral learning and application of students, but also the rules of oral learning. On the basis of this, they teach students to apply what they have learnt and have a good interactive relationship with children.

however, according to the investigation, presently in theory, the research of most scholars focuses on more theory than practice, more knowledge teaching than ability development and lower speaking level than writing level. To sum up, This paper will explore some feasible methods to enhance preprimary teacher's speaking abilities which has become one of the most important contents of current preprimary teaching education.

Our research focuses on enhancing the students' professional level in vocational colleges. Integrating the latest teaching ideas and relevant theories, and combining with personal experiences, we formulate the related questionnaire, aiming at remedy preprimary teachers' oral faults existing in present vocational colleges. Considering other scholars' research with field investigation, and summing up the typical problems in preschool education major in vocational colleges with deep reflection and comprehensive summary, we draw the conclusions as follow:

As for problems, our research thinks that there are several problems. First, the teaching idea comparatively falls behind the current teaching demand and teaching method correspondingly falls behind the call of our times. Secondly, influenced by above ideas, the curriculum for oral class is not scientific enough and the training for speaking is not pertinent enough.

Lastly, in terms of teaching staff, most oral class teachers in vocational colleges are mostly part-time ones. Few colleges have oral teaching staff team with high professional quality, With causes students not to be able to receive good guidance.

This research regards that we should take initiatives in following aspects to improve the present situation. First, we should renew the teaching ideas and school leaders should take the lead actively to guide and coordinate various factors in speaking teaching. Second, we should try to change our teaching methods in speaking teaching and advocate the student-centered oral learning method. Third, we should set the curriculum for oral class in a scientific way and optimize the curriculum for speaking teaching. Fourth, we should adopt the targeted training model to improve the weak point. Fifth, we will improve the teaching level by using the high-tech teaching facilities. Our research hopes to figure out scientific and effective solutions in an active way to cope with the defects of oral teaching in vocational colleges through a series of new ways above.

Key words: Secondary vocational schools; Pre-school education; Oral teaching; The status quo

第一章 绪论

1.1 研究背景

“师者，传道、授业、解惑也。”每一位辛勤的教师，特别是幼儿教师在给孩子播撒文明、传授技能的时候，必不可少的都会用到语言，任何一个老师内在的修养、文化底蕴以及自身的兴趣、思维等方面想要展现给学生，也都需要良好的语言来展示。特别是对于给幼儿园阶段的儿童当老师的幼儿教师而言，口语技能的高低，直接决定了教师传授知识的能力以及与儿童沟通的能力。19 世纪初，我国幼儿园开始创办并逐渐兴起，一百多年来，幼儿教育事业逐步地转变成为正规且科学的教育事业的一部分。改革开放 40 多年来，幼儿教育事业也伴随着经济的增长而快速发展，特别是 2010 年 11 月 21 日，国务院以国发〔2010〕41 号印发《关于当前发展学前教育的若干意见》，着力推动学前教育的改革和发展。因此，越来越多的中职院校掀起了创办学前教育专业的热潮，目的就是给祖国的幼儿教育事业培养一批又一批的优秀教师。对于学前教育专业学生而言，扎实的专业学科知识固然重要，而良好的语言交流技能也是其应当具备的基本素养之一。幼儿教师在工作中要面对的全部都是未谙世事的天真孩子，这些孩子大多只能通过口耳相传的方式与教师、家长以及身边的小伙伴进行语言交流。幼儿教师想要成为孩子心中的榜样，传递正确的思想和意识给这些天真无邪的孩子，必须要有相对较强的语言表述技能，只有这样，才能将自己所学的知识和文化准确地传递给祖国的未来。这样的教学实际情况，就给中职院校的学前教育专业提出了更加严格要求。试想，一个温文尔雅的幼儿教师，能够通过标准的普通话，发音准确地将绘本上的故事形象地讲述给园里的每一个小朋友听，并且还能愉悦地与孩子们针对故事中的情节进行互动与问答。这样的幼儿教师无疑会对当代的幼儿教育事业起到积极的推动作用。

《教师法》自 1994 年颁布实施以来，一直是规范、约束教师的最高行为准则。教师法中将教师归纳为履行教学职责的专业人员。即教师的工作具有很强的专业性，这个特点，也给教师的具体工作带来了各种各样的技能要求。《教师资格条例》颁布后，根据条例规定，想成为一名光荣的人民教师，普通话必须达到相应的标准，即必须达到二级以上的水平，特别是对于幼儿教师，该条例明确规定：幼儿教师普通话必须达到国家普通话测试二级甲等或以上的水平。众所周知，幼儿时期正是孩子学习语言的黄金期，教师的普通话水平对孩子的学习至关重要。因此，学习一口标准的普通话成为学前教育专业口语课的必要组成部分。这也造成了当前很多中职

院校的口语教师逐渐地将口语教学课演变成了普通话课，然而，学前教育专业的口语课内容绝对不仅仅是简单的普通话学习。幼教的口语课，应当是探究幼儿教师语言的应用以及其中存在的规律的一门课程。^①该课程实践性强，作用广泛，所以成为了幼儿教师学习期间必修的课程之一。幼儿教师口语，是幼儿教师在教育工作中使用专业用语，体现了幼教职业的专业属性，它是教师口语课的分支课程，这种口语课不仅和普通的语言教学存在差别，也和一般的教师口语课有所不同。幼儿教师口语是幼儿园教师日常的教学工具，这个工具既可以联系幼儿教师与儿童，让儿童能在第一时间领悟老师所传授的知识，又可以用作与其他教师乃至学生家长的交流。虽然幼儿教师的口语课极其重要，但是在大多数口语课教师甚至是学校管理层的观念中，这门课程仍然不属于核心课程，也不会将此课程纳入考试的必考科目。此外，由于中职院校学前教育专业的门槛不高，生源质量普遍偏低，再加上教师观念陈旧，幼师的学生也不重视，致使当前中职院校学前教育专业的毕业生口语水平普遍呈现下降趋势。有调查显示，中职院校在校的学生中，有超过七成的学生不敢登上讲台在公开场合讲话，有过半的学生则存在理解与表达技能差的情况。这样的情形不仅影响其在校学习的成绩，等将来这些学生步入工作岗位时，会因为不敢表达而失去宝贵的工作机会，即使能够参加工作，也必然会影响工作的效率。综上所述可知，中职院校学前教育专业的学生口语技能与现阶段的工作需求之间的差距已经越来越大。所以，中职院校学前教育专业的口语教学工作亟待引起教育部门的高度重视，更应唤起广大教育工作者及学者们的研究意识。

1.2 国内外研究综述

一般来说，中职院校都会将学前教育设置为主要招生的专业之一。而学前教育专业当中教师口语课则是一门十分基础的课程，也是学生必修的课程。学前教育专业设置教师口语课，既可以帮助学生快速提高其口语专业水平，例如：普通话水平、声音音准等等，还可以提高未来幼儿教师的业务水平，甚至可以毫不夸张地说，口语技能的良好发展会对幼儿教育事业起到积极的推动作用。毕竟幼儿教师需要依靠优秀的口语技能来向孩子讲解幼儿园的教学内容，传授中国的传统道德文化以及塑造孩子洁净的心灵。此外，幼儿教师向家长展示自己的教育理念、专业素养、文化底蕴以及教师自身的价值观，以此吸引幼儿选择其所在的幼儿园，都需要良好的口语交际能力。^②鉴于幼儿教师口语技能的重要作用，所以，越来越多的专家和学者

^① 苑望. 幼儿教师口语[M]. 北京：高等教育出版社，2007，1.

^② 陈姬. 中职幼师口语课教师示范的“表演”问题研究[D]. 广州大学. 2011

都纷纷开始对本科院校、中职院校等设置学前教育专业的学校开设的口语课程进行深入的研究。笔者为顺利开展此研究,收集整理了大量的国内外相关文献资料,归纳如下:

1.2.1 国外研究综述

国外的专家和学者们对此的研究开展的相对较早。其研究的课题命名为“教师的语言艺术”。例如,古希腊时期,辩论就已经兴起并逐渐盛行,辩论者们经常会讲求辩驳的技术,常见的辩论技术有两难式和譬喻类教学方式。而到中世纪中叶,有些学校就开展了专门训练说话的课程,鉴于当时宗教盛行,为宣讲教义,宣讲者们开始研究演讲的艺术,这一习惯被学校吸取,逐渐演变成为当时的一门重要课程。演说便是当时学生所学七艺中的一种。

再到文艺复兴时期,很多学校已经将演说(公开场合的说话训练)设置成为教育的一个重头戏,为的是锻炼学生熟悉拉丁语并能熟练地用该种语言进行公开演说的技能。^①不论是语言技能的训练还是用拉丁文演说,都为把教师语言技能上升到艺术高度奠定了基础。夸美纽斯首次在自己的著作《大教学论》当中阐述了教师的语言艺术魅力。他指出,因为人在万物中处于最复杂和神秘的物种,所以教师教书育人更为神秘莫测,所以,教育乃艺术中的艺术。而教师这种改变人类灵魂的人物所使用的语言必定是充满艺术性的,应当是最伟大的语言。

到了近现代,俄国教育家乌申斯基综合了心理学理论、生理学理论乃至哲学思想后,经过大量的基础性研究后指出,教师教学过程中产生的艺术远远超过了科学本身,每一位优秀教师的语言应该竭力去朝着一个最终目标努力,即完善人的本性。^②美国的教学研究专家赫修特在其著作《教学的艺术》当中大胆地提出了“教师无所谓一流,前提是应该善于艺术的表达自己的思想。”这本著作是赫修特对教学艺术研究的大成,书中记述了他所研究的语言艺术、教学的艺术以及教学的语言艺术等精辟思想。大教育学家苏霍姆林斯基在毕生的研究中,多次提及教师应该注重对语言的修饰。1984年,他曾在《给教师的建议》中提出,教师在课堂上采用何种语言进行教学,直接决定了学生在课堂上听课、记忆的效率。除此以外,他还指出一旦教师的语言失去艺术魅力,那么不论教师采取何种训诫,也无法渗透到学生的内心深处,因此,这样的教师是无法真正地让学生在内心崇尚高尚的道德。所以,他再三强调了教学过程中教师语言素养的可贵之处。甚至将教学的成败、教学时间是

^① 程培元.教师口语课程建设的回顾与问题分析[J].课程·教材·教法.2012(12)

^② 潘文杰.幼儿教师口语常见问题分析与纠正[J].赤峰学院学报(汉文哲学社会科学版). 2008(06)

否真正的利用起来都归结到教师的语言之上。^①

日本的科学与经济发展举世瞩目,然而令世界敬仰的,除了上述两个因素,还有其发达的教育水平。日本的教师一般都会在教育学部以及学艺大学进行培养,这两个地方都将教师的语言课划分成了“课堂语言技能”和“训话的技艺”等众多的专题进行单独授课和专项训练。在授课的同时,教师还组织学生在一起共同学习研究一些著名的教育艺术家的语言风格,要求学生刻意去模仿、去学习。^②在美国,教师的语言技能是考取教师上岗资格的必要考项。测试的内容涵盖了教师语言是否清晰、流畅程度以及学生能否听懂等方面,此外,还要求教师的授课口语必须主题鲜明且富有幽默性。上述几项都有专业的考官进行评分,最后再经过课程主讲教师的签字通过,才有资格申报教师任职考试。^③除了上述教育官方的政策要求外,美国语言学家、哲学家 Austin 在一次讲座当中,向在座的教育者们灌输了言语行为论,他指出,说话就是做事,简单地讲就是某个人的话语有一定的意义,那么就可以将这些语言等同于这个人采取了一定的行为。其将这种行为定义为言语行为。该理论强调了说话过程中说的人与听的人是作为行为的主体来参与的。随着这一理论的传播,其学生 Searle 逐渐将其扩充成为了一个学术体系。^④

1.2.2 国内研究综述

我国的教育发展历程可以追溯到先秦时代。两千多年前,大教育家、政治家孔子就在其教学的过程中采用了区别对待不同学生的语言教学方式。真正做到了因材施教。在孔子的教学过程中,就已经为其学生开设了“言语”的科目,以锻炼弟子们的游说技能。此外,我国古代的首部教学经典《学记》中也涉及到了教学中语言的魅力在于言简意赅,明确思想,语言含蓄,还要善于采用譬喻。这样一来,不禁使得听者豁然开朗。我国是佛教大国,每逢盛世,佛教高僧大德均设坛讲经,声如洪钟,这便是佛家口语教学的特点。明朝的王守仁在讲到教师采用何种语气教育少年时,强调了一种语气成为“如沐春风”。清代教育学者唐彪在研究成果中描述了大量的关于历朝历代教育艺术的文字,这当中就不乏对教师口语的阐述。古代经典中的记载,值得我们当代人好好研习,并发扬光大。^⑤

到了近现代,我国的教育家们也都对教师的教学口语艺术多有论及。例如蔡元

^① 李小东.提升师范院校学生口语艺术的思考及策略[J].湖北社会科学.2014(05)

^② 邢彩霞.《教师口语》教学刍议[J].鸭绿江(下半月版).2016(12)

^③ 陈丽婷.浅谈学前教育专业“教师口语”教师的综合素质[J].儿童发展研究.2015(01)

^④ Searle.Communication strategies, foreigner talk, and repair in inter language. Language Learning Journal .1980

^⑤ 程培元.教师口语课程建设的回顾与问题分析[J].课程·教材·教法.2012(12)

培先生和叶圣陶先生都曾谈及教师的口语艺术。尽管上述学者们话题所及，但却没有进行深入广泛的研究。我国教育界真正开始研究教师口语教学的，得从1980年以后开始计算。出版于1986年的《说话训练》是我国现代真正开始研究教师讲课口语的著作。紧随其后，万里和赵丽泰先生联合出版了《教师口语表达学》一书，书中详尽的记述了口语表达的技巧、类别以及如何针对性训练等。之后，教育界的学者们纷纷投身其中，出版了一系列的与教师口语教学相关的著作与刊物。这些研究成果或多或少都为我国教师教学口语学科的发展、教师口语技能的提升起到了应有的推动作用。而对于幼儿教师的口语技能教学，应该从1977年开始研究。程培元先生经过系统的整理后，在《教师口语课程建设的回顾与问题分析》中指出，国内教师的口语教学课程可以划分为初创、发展、低谷以及回升四个时期，最早则可以追溯到1977年。^①开设幼儿教师口语课程后至今已经30余年，大量的教学工作者对这一课题进行了全方位的研究，均得出了喜人的成果。后经国家教委师范司编制的《师范院校教师口语课程建设论文选编》于1994年对外公开发行，这本论文选编汇集了众多学者对于教师口语课程的研究成果，为后人的研究提供了充足的理论指导。

综合分析近些年来的研究成果，大部分的学者都将研究的重点放在口语课程发展过程、学校开设口语课的现状、口语师资队伍建设等相关因素之上。这当中，研究成果相对较多的是口语课的教学方法、口语教学的评价体系以及口语课的设置三个层面。本研究在阅读了大量的前人研究成果的基础上，尝试着对中职院校的幼儿教师的口语课教学现状进行研究，希望能对今后中职院校幼教专业口语课的开设提出些许建议。

1.2.3 已有研究的评述

经过对学者们的研究成果进行阅读，本研究发现前述学者的研究成果中存在以下问题：

第一，专业性的研究欠缺。在对近现代的研究成果进行阅读之后，发现当前很大一部分学者将教师口语教学的焦点局限在如何练好教师的普通话之上，另外一些学者则将普通的教师口语教学与幼儿教师口语教学混同来阐述。很少有学者能够将教师的口语教学根据学生未来可能要面对的职业范围进行划分讲授。另外，由于很多中职院校都不会定期组织教师到幼儿园去参观学习，导致学校的口语教师缺少对幼教职业的直观了解。所以，使得很多口语教师因循守旧，不愿意去尝试新的教学

^① 同上

方式,也没有机会去了解和学习幼儿教师的职业特点,最终导致在中职院校的学前教育专业口语课教学过程中内容单一,口语训练单调乏味,缺乏针对性。^①

第二,融合信息技术的口语教学仍处于辅助角色。前些年,有很多学者提出要将现代化科技与口语教学相融合,但当时的信息技术还没有真正地发展起来,二者想要融合的难度很大。因此,这些学者的研究只是提出了议题,而迫于条件的限制,无法进行深入的探究。这类研究基本呈现出以下两个问题:首先,使用互联网线上教学的技术不成熟,致使教学效果无法达到预期,并且线上教学与线下的课堂教学无法实现无缝衔接。例如,有学者指出,虽然采用线上教学能紧跟时代步伐,是改变教学模式的一种突破,但是线上与线下的互动无法匹配,导致缺乏教师与学生间的正常互动,作业也无法布置,考试也没办法正常进行,这都需要线上教育这个版块提出较为可行的方案才能实施。举例来说,有很大一部分研究科技教学模式的研究成果中都回避了课堂互动与作业等环节,即使有相关的描述,也十分简单。再举例来说,线上的教学中,一旦涉及考试,线上教育基本上只能侧重理论考试,设置一些简单的选择题或者简答类型的题目。然而,口语课本身却是一门有极强实践性的课程,这部分的研究就很少有学者提及。对于课堂互动,有些学者提出了线上教育能够弥补一些线下课堂教学中的不足,但是却忽略了口语课上语言交流需要与人的表情结合。这都是研究者很少提及的方面。^②

第三,纵观当前的研究成果,能直接借鉴的成果并不多。教师口语教学课程因其本身实践性强而兼具多种特征。学术研究者应当秉承特殊训练为主,理论讲述为辅的宗旨进行研究。究竟怎样才能让学生学好口语,怎样才能使得学生在较短的课时内既可以学到相关理论,又可以强化口语训练,还没有形成一套较为完善的理论。除此以外,也有很少一部分教师大胆开创全新的口语教学模式。但是一旦结合到实际条件,就无法全面推广。

1.3 本研究的意义

本研究开展的意义可以分为理论与实践两个层面。

从理论上来看,中职院校学前教育专业口语课的教学,本来就应当以情境教学为主,为学生设置特定的情境,让其能够通过口语学习、训练适应该种语言环境。但在传统的口语课教学中,老师们经常在课堂上都是复述一下课本的内容,只会考虑如何才能让学生记忆教材中的内容,如何才能让学生扎实地学好基础,如何才能

^① 白洁.专科层次幼儿教育专业“教师口语”教学现状分析[J].中国校外教育,2014,(12):148.

^② 杨晓瑜.多媒体技术在教师口语教学中的实践与应用[J].南阳师范学院学报.2009(07)

让学生顺利通过普通话的测试，却忽略了学前教育学生的听说能力的全面发展。这与口语课教学的目的不相适应，本研究着眼于中职院校学前教育专业口语课教学的这一特点，探讨中职院校口语教学如何实现这一转变，丰富幼儿教师口语课教学的研究维度。

从实践层面来看，幼儿教师口语课是中职院校学前教育专业学生的必学课程，口语技能也是其在将来入职时必要的技能之一。中职院校学前教育专业是为了培养出大量的能够胜任未来幼儿教育的、综合素质较高的幼儿教师。幼儿园教师的口语表述技能在很大程度上影响着幼儿教学的整体水平，与此同时也在一定程度上决定了儿童的交际能力与思维的敏捷程度。幼儿阶段是孩子学习说话的黄金期，儿童在这一时期极其容易模仿别人的包括语言在内的各种行为举止，而这一时期的儿童与老师接触的时间最长。所以，幼儿教师很容易成为孩子效仿的对象，因此，幼儿教师务必要学习规范且标准的口语，以便将来给儿童树立良好的学习榜样。鉴于此，对中职校学前教育专业幼儿教师口语课的现状进行研究对在校生将来进入幼儿园工作有积极的实践意义。另外，口语课的教学能够让学生产生严谨的语言思维，有助于全社会语言素养的全面提升。从更广阔的意义来讲，语言是中华民族文化的有效传递方式，时时刻刻都体现着中华民族的优良传统。可以说语言表述能力的强弱关乎到整个中华民族与社会的整体素质。正因此，中职院校在开设口语课的时候，不单单要注重提高学生的表达技能和口语教学水平。更深层次的是要通过口语课程的学习，使学生养成一个规范且严谨的语言素养，在此基础上，逐步提升全社会的语言素养。最后，口语的教与学是教师的思维与学生的思维之间的碰撞，优秀的口语教学能够有力地促进学生思维的发展。口是心的门户，语言与意识、思维紧密相。可以说，语言就是大脑思维的外在表现。学生学习口语，就是间接的锻炼思维，因为只有大脑在短时间内组织起有序的词句，才能指挥嘴巴表达出来。中国文化讲求讲话得当，语言环境瞬息万变，只有在合适的场合表述出正确的语言才能赢得他人的尊敬。所以，从实践角度看，口语教学也是思维的教学，口语训练也是思维的训练。

第二章 研究设计

幼儿教育事业快速发展，让社会各界都逐步意识到优秀的幼儿教师才是促进幼儿教育事业发展的根本和基础。但是处在幼儿时期的儿童基本不认识汉字，只能依靠口口相传来教授儿童需要的知识，也正因此，幼儿教师的口语表达能力越来越受到儿童家长乃至社会各界的广泛关注。

2.1 研究内容

本研究选择对本省 S 学校和 T 学校两所中职院校的学前教育专业在校师生进行调查和访谈，希望通过采用多种研究方法获取相应的理论与数据，以便根据调研情况掌握现阶段中职院校学前教育专业幼儿教师口语课教学过程中存在的问题，在此基础上，寻找一套能够解决问题的有效对策。

2.2 研究对象

2.2.1 调查对象

本研究为了尽可能详尽地了解中职校学前教育专业的在校师生对口语课的认知程度、现阶段口语课教学的现状以及这中间存在的问题，编制了相应的调查问卷以及访谈提纲对 S 学校和 T 学校 2016 级的中专班级学前教育专业共计 307 人发放了问卷，发放出去 307 份，回收了 305 份，其中经过甄选确定有效问卷共有 300 份，并且在问卷调查结束后，随机选取部分在校师生进行了针对性访谈。

2.2.2 调查工具

调研的时间从 2017 年 9 月 13 日开始到 2017 年 10 月 23 日结束，期间不定时去学校进行访谈。这期间内笔者进行了大量的前期准备，收集和整理各类文献资料 330 余篇，从中筛选对本研究有借鉴意义的文献资料进行学习。在此基础上，拟定研究的内容和方案。编制调查问卷，本次所用问卷的设计情况如下：问卷主要针对中职院校在校学生进行，目的是为调查学前教育专业幼儿教师口语课开设以及发展的现状。题目全部是选择题，主要划分成三个部分，即对口语教学课的认知情况、幼教口语教学课的教学现状以及可能存在的问题。此外，调研期间还用了访谈的方式，对部分隐藏的问题进行确认，因此，本研究所采用的调查工具还包括访谈提纲。

2.3 研究方法

本研究为了能够准确探寻一套有效的解决存在于中职院校学前教育专业口语教学课中存在的问题的对策，采用了多种研究方法。

一是文献法。本研究为了掌握目前国内外学者对于中职院校的学前教育专业口语教学课的研究动态，大量收集整理本专业学者们较新的研究成果，并且加以汇总和分析，形成文献综述。总结出研究中的不足之处，对本研究开展的方向提供了指引。

二是问卷法。在文献分析的基础上，针对学者研究中的不足，本研究结合教学实践经验，参考前人的研究成果，编制出调查问卷。在此基础上，选择合适的中职院校进行实地调研，严格依据问卷调查的方法进行研究，得出较为科学的和相对真实的数据，为问题的提出提供参考依据。

三是访谈法。在上述两种研究方法的基础上，针对问卷中难以触及的问题，本研究编写访谈提纲，选择部分在校教师进行针对性访谈，从中收集更加真实有效的问题，访谈与问卷相互映证，确保总结的问题来自教学的第一线。

第三章 研究结果与分析

根据前文对调查问卷收集的数据进行的总结结果，本章试着对其进行分析。并尝试着发现当前中职院校学前教育专业口语课的教学中大致存在的症结。

3.1 中职院校学前教育专业“幼儿教师口语课”的教学现状

3.1.1 幼儿教师口语课的课程设置现状

在调查中，本研究注意到了幼儿教师口语课的设置情况不太合理。如表 3-1 显示，当前中职院校学前教育专业的口语教学课程设置为每周 2 个课时，有 49% 的学生表示该课程设置无法满足其学习的要求。而另有 33.7% 的学生则认为课时过多了。可见，无论多与少，都有超过了七成的学生认为口语课的设置不合理。

表 3-1 口语教学课程设置情况

调查项目	选项	人数	百分比
学校口语课每周 2 课时是 否满足教学需求	不能满足	147	49%
	正合适	52	17.3%
	课时过多	101	33.7%

3.1.2 幼儿教师口语课的教学方式现状

表 3-2 结果显示，当前，幼儿教师口语课的教学仍旧以课堂教学为主，结合课外练习适当加以巩固，而实践训练只是辅助的教学方式。

表 3-2 口语教学方式调查情况

调查项目	选项	人数	百分比
你认为幼师口语教学的主 要方式是	课堂教学	111	37%
	课外练习	107	35.7%
	实践训练	82	27.3%

口语教学的主要的教学方式是情境教学。为学生设置特定的情境，让其能够通过口语学习、训练适应该种语言环境。这样一来，十分有助于其适应将来的工作环境。但是，从调查统计的数据来看，只有三分之一的学生表示其所接受的口语教学设置了具体情境，另外的 45% 的学生选择了“不清楚”一项。而另外 25% 的学生表

示其所参与的口语教学是没有具体情境的。24.7%的学生认为其所在学校的口语课教学没有针对性，教学内容及课程的教学计划比较盲目。表中数据显示，有 17.3% 的学生表示目前仍然采用传统的上课方式。在科技水平日益发达的今天，智能化的教学设备应该在中职院校予以普及，即使无法像国外一样实现 VR 教学，但基本的多媒体平台也应该运用到日常的授课当中。可是，调查结果却仍然差强人意。表 3-3 显示，对于怎样测评口语能力，57% 的学生表示，希望在将来的口语能力评测时，能够采用多种测评方式相结合的办法，毕竟单一的普通话能力测试只能检测每个人的发音标准，却无法衡量一个人真实的沟通交际水平。

表 3-3 口语教学的现状调查情况

调查项目	选项	人数	百分比
你们学校的口语教学是否在设计具体情境	有具体情境	90	30%
	不清楚	135	45%
	没有具体情境	75	25%
口语教学是否有针对性	有针对性	95	31.7%
	不清楚	131	43.7%
	没有针对性	74	24.7%
口语教学是否采用科学技术教学	只有传统方式	52	17.3%
	采用智能化教学方式	91	30.3%
	传统手段与技术结合	157	52.3%
采用何种评价方式测评口语能力比较合理	普通话水平	61	20.3%
	日常口语测评	68	22.7%
	多种测评结合	171	57%

3.1.3 对口语课的评价现状

3.1.3.1 对口语教学的认知状况

表 3-4 是针对在校学生意识当中对口语课认知情况所做的调查统计。其中，在

学生的意识中,有 83.7%的人赞同口语表达能帮助其在未来进入工作岗位甚至有助于其将来的职业发展。其中,有 57%的学生认为口语课是十分重要的课程之一。但是,结果显示,仍有 48.3%的学生表示,当前的口语课无法起到很大的帮助。综上可知,在学生的观念当中,口语课的开设还是相当重要的,而且学生对其所在的学校开设的口语课显示出了极大的关注与热情。但是,在对部分在校教师所做的访谈中,结果却远远不如学生的反应强烈。本次调研访谈了 11 位在校的口语课程教师,其中有 7 位相对年长的教师都表示:口语表达其实就是说话么,学生都十几岁了,谁还不会说话啊!口语课就是形式上的东西,没有什么实质性的内容,不像语、数、外等课程,有真正的内容给学生讲授。另外的 4 位教师刚入职不久,对于口语课的理解与其他 7 位教师有所不同,他们认为口语课程和日常的说话从严格意义上应当加以区分,特别是对于未来从事幼儿教育工作的学前教育专业的学生而言,口语技能应当摆在更加重要的位置上来加以对待。

表 3-4 幼师对口语教学认知情况

调查项目	选项	人数	百分比
口语教学关乎到你以后的 就业及入职后的专业发展	十分赞同	165	55%
	基本赞同	86	28.7%
	不赞同	49	16.3%
口语表达能力是否重要	十分重要	171	57%
	一般	121	40.3%
	不重要	8	2.7%
你所在的学校当前开设的	有很大帮助	152	50.7%
口语课能否帮你提高口语 技能	一般	93	31%
	没什么帮助	55	18.3%

3.1.3.2 对口语教学方式的满意度评价

表 3-5 是针对学生对当前中职院校开设的幼儿教师口语课的教学方式所做的调查。结果显示:调查的 300 位学生中,对当前口语课教学满意的占到了大多数,可仍有 21.7%的学生表示不满意。在后续的访谈中,本研究了解到,中职院校的学生大都不喜欢专业课程,相对而言,其更加喜欢的是体育、口语等教师不重视的课程。因此,才对当前教师对口语课的授课方式填选了满意。而 21.7%的学生是比较重视口语课的,所以,这部分学生对当前的授课方式不太满意。

表 3-5 口语教学方式满意度调查

调查项目	选项	人数	百分比
你对学校的口语教学方式是否满意	十分满意	88	29.3%
	基本满意	147	49%
	不满意	65	21.7%

3.1.4 幼儿教师口语课的师资力量现状

表 3-6 是对当前中职院校学前教育专业口语课教学是否配备有专职的口语教师进行的调查。结果显示,两所接受问卷调查的学校学生中,都表示自己所在的学校没有完全配备有专职的幼儿教师口语课任课教师,有 45% 的学生选择了其所在的学校只有几个专职的能教授幼儿教师口语课的教师。其余的学生表示自己所在学校没有专职的幼儿教师口语课教师。由此可见,目前,中职院校学前教育专业幼儿教师口语课的专职教师还很短缺,很多学校都存在幼儿教师的口语课是由语文教师兼职的现象,这样的师资队伍建设情况是无法满足当前幼儿教师口语课的教学需求的。

表 3-6 口语教学课的任课教师情况

调查项目	选项	人数	百分比
你所在学校有专职口语课教师吗	都是专职口语教师	0	0
	个别是专职口语教师	135	45%
	没有专职口语教师	165	55%

3.1.5 对幼儿教师口语课的期待

表 3-7 是向学生征集一些未来口语课教学发展的方向的调查。有超过一半的学生希望能在口语教学内容上新增一些与幼儿教育关联性较强的口语训练。甚至有的同学提出希望参加课外口语学习兴趣小组,方便训练自己的口语表达技能。

表 3-7 对口语教学的期待性调查情况

调查项目	选项	人数	百分比
你希望学校增加那些口语教学内容	普通话发音	52	17.3%
	特殊形式口语训练	93	31%
	对幼教工作的特殊训练	155	51.7%

3.2 中职院校学前教育专业幼儿教师口语课教学中存在的问题

3.2.1 幼儿教师口语教学观念滞后

尽管教育界都知道口语能力的强弱会直接影响到学前教育专业学生未来的职业选择以及专业成长的道路。可是，口语课程在中职院校正式开设的时间却很短。再受到我国传统教育意识的影响，中职院校内部普遍盛行重写轻说的情况，甚至在语文课之上，都会因为考试只考写作而不考口语就忽视口语的训练。这些因素都直接影响到口语课的地位。此外，对于学前教育专业的学生来说，他们唯一能参加的口语类考试只有普通话的测试，正因这一门考试，致使当今的口语课几乎成了普通话训练专项课程，很多口语教师只将精力专注于提升学生参加考试的能力与技巧，却忽视了口语课教学的真正意义，将幼儿教师的口语课上应该学会的综合语言能力抛之脑后。虽然每年学生的普通话测试成绩都十分优异，却使得口语课程变得有名无实。还有的班级因为老师对口语课的不重视，原本一周2节的口语课被其他老师占用殆尽，而口语课只是参加一次考试就可结业了。这样的口语课教学观念十分陈旧，不自主创新新的教学模式，导致学前教育专业的学生在参加工作后，倍感吃力。

3.2.2 幼儿教师口语教学方法陈旧

站在老师的视角来看，口语课的教学自始至终都未能走出传统的教学模式，老师们经常在课堂上都是复述一下课本的内容，很大一部分教师由于思想上没有给予口语课足够的重视，因此他们通常不会去考虑如何才能更好地教授口语课，时间一久，就造成了口语教师教学方法陈旧的现状，只会考虑如何才能让学生记忆教材中的内容，如何才能让学生扎实地学好基础，如何才能让学生顺利通过普通话的测试，抱着这样的教学目标，很难使口语的课堂气氛活跃起来，也会一步一步磨灭学生的兴趣。有学生提出：现在的口语课上，只有等到普通话考试时才能听到学生的发音，而且还是机械式的普通话标准语音练习声。可见，口语老师在课堂上一如既往地让学生抓紧练习普通话，却很少给学生创造新的口语练习环境，长此以往，学生的思维和交际水平都停滞不前，对口语的学习热情也逐步丧失。大量的学生想表达，却不敢说，也不知道该怎么说。访谈当中的一位教口语课多年的老师说到，她曾经尝试过创新的口语课教学模式，这个模式就是将课堂完全还给学生，让学生自行组织小品、相声以及各种话剧类演出，创新出了一种口语教学的新方式。当然，这样的“学习方式”对于提高学生的语文水平无可厚非，可是作为口语课的教学方式却起不到什么实质的意义。因为这些表演大都是学生提前通过大量的时间对台词和动

作进行记忆,甚至反复的练习而习得的。耽误学生宝贵的学习时间不说,还没办法提高学生的口语技能。有的学生表示,自己不适合登台演出,于是就一直在台下当观众,参加演出的总是那些活跃的学生。此外,有的教师片面地认为朗诵就是最好的练习口语交际能力的方式。殊不知,朗诵能练习语言的节奏、声调,却无法练习口语表达时的大脑思维。

站在学生的视角来看,要想创新当前固有的幼儿教师口语课的学习方式,必须尝试着突破现有的思维定势和以前的学习方式。幼儿教师口语课是每一个中职院校学前教育专业学生入学后必须学习的技能课,这门课与以前学生在初中时接触的课程有较大的不同。以前的课堂基本上是以倾听老师的讲述,记忆板书甚至理解教材就可以的。但是,想要让学前教育专业的新学生学好幼儿教师口语课,老师除了转变自己的教学理念之外,还必须想方设法扭转学生身上固有的学习习惯,幼儿教师口语课的老师应该在开课之外,给学生阐明这门课的特殊性及重要性,让学生对这门课有一个新的认识。

3.2.3 口语课程设置不科学

培养和提升当前幼儿教师口语表达技能,既是幼儿教师口语课的教学目标,也是语文教学的首要任务。语文教学当中的写作训练和阅读训练,因其含有丰富的词汇资源,所以两者可以有效的提高幼师专业学生的口语技能。通过对语文课的学习,学生可以积累丰富的词汇,在一定程度上也可以丰富学生的想象能力。从实质上讲,幼儿教师的口语课其实应当是由多个平面建构起来的立体的课程体系,而在这个体系中,语文课应该处于最为基础的地位。可是,在中职院校,幼儿教师的口语课教学却几乎不会和语文教学产生交集。现阶段的幼儿教师口语课只是独立地成为一门技能课来教授,却无法使学生所学的内容做到融汇贯通。想要幼儿教师的口语课教学效果得到显著的提升,就必须要求学校对此予以重视,冲破以前各自为阵的封闭式教学方式,重新规划课程设置,将这门年轻的课程贯穿于其他相关学科教学过程中,实现学科之间相互交叉和相互渗透,从根本上提高幼儿教师口语课教学的效率。

而突破当前各自为阵的封闭式教学的关键在于幼儿教师口语课程相关资源的开发及利用。幼儿教师口语课应该侧重技能的教学,因此,幼儿教师口语教学无法脱离各式各样的实践,绝对不能只在教材和卷子上进行口语教学。要对学生进行口语交际训练,需要针对性和专业性都较强的课程教学材料。通过访谈可知,很多教师在给学生上口语课时,基本上离不开学校订购的口语课教材,为了完成教学任务,口语课教师的教学也只是在教学大纲规定的范围内进行。此外,由于缺少针对性强

的口语训练教材，学生只能依据教材的内容进行训练，可是很多学生指出，教材上的训练材料单调乏味，根本没有兴趣去练习。除此以外，调查问卷结果显示，目前在中职院校学前教育专业的幼儿教师的口语课安排上，课时十分短缺，每周仅有2个课时。作为一门十分重要的技能学习课，这样的课时设置明显无法满足学生的口语学习要求，教师也没有办法组织学生进行专项口语交际训练。

3.2.4 口语训练缺乏针对性

学前教育专业的学生将来从事的对口职业是进入幼儿园当幼儿教师。幼儿阶段的儿童年龄从三岁到六岁都有，一名合格的幼儿教师理应熟知这一年龄段的孩子的语言特点。这一特点要求幼儿教师必须能够通过规范的并且生活化较强的语言来和孩子进行交流。所以，为了培养优秀的幼儿教师，学前教育专业的口语课教学任务也必须有所提高，不但要求通过口语课的学习，能够声情并茂地朗诵浅显易懂的诗词、能够模仿小动物的声音来给儿童讲述森林里的故事，还要求教师会用幼儿听得懂的语言来组织幼儿园的各项学习活动。然而，在实际的幼儿教师口语教学过程当中，与幼教职业属性相关的针对性训练却常常被学校和老师忽视。在对学生的访谈中，有学生提出了当前的口语教学课上，老师基本照本宣科，读完课本内容就下课，剩下的时间就是自己的自习时间。问卷数据显示，有将近三分之一的学生明确表示目前的口语课教学缺乏与幼教专业相关的针对性训练。学生在学校无法学到真正的口语技能，如何能够在未来的工作中适应越来越高难度的幼儿教育提出的新要求。所以，无论是中职院校还是学前教育专业的口语课教师，都应该本着培养优秀的幼儿教师的宗旨出发来开展幼儿教师的口语课教学工作。

3.2.5 缺乏优秀的口语教师队伍

受经济发展不均衡的影响，我国很多地区的中职院校学前教育专业幼儿教师口语课的起步较迟，相对于其他的专业课来说，这门课的设置很大程度上是由幼儿教育事业的快速兴起决定的。所以，很多学校因为课程开设的仓促并没有及时招聘优秀的幼儿教师口语课专业任课教师。而是临时从其他专业的任课教师中选择出来兼职的。或者一些学校干脆从后勤工作人员中抽调一部分来充当幼儿教师口语课的任课教师。选择的条件大都根据普通话标准程度来决定。可是这些兼职的教师仅仅是因为普通话说的好就被委以重任，可想而知，目前幼儿教师口语课的教学水平究竟如何。这样的情况造成的后果就是口语课教师对语言艺术、口语交际的技巧理解不到位，对于如何纠正学生的方言音准、如何指导学生进行口语训练一概不知。最终导致幼儿教师口语课的教学效果差强人意。

第四章 中职院校学前教育专业口语课教学的改进策略

通过前文的理论阐述与数据分析,本研究总结了幼儿教师口语课教学过程中存在的一些问题,并试着在本章中提出几点较为可行的改进策略,希望能给中职院校学前教育专业幼儿教师口语课教学模式的改进起到一点促进作用。

4.1 更新教学管理观念

当前,中职院校的学前教育专业幼儿教师口语课教学进程中大部分口语教师还是侧重选择传统的教学方法。但这些相对来说已经陈旧的教学方式已经无法满足学生学习的要求。传统口语教学方式存在的不足之处体现在,口语课堂上,教师还是扮演主动教书的角色,老师教什么学生就学什么,学生一直处于被动的听和学的状态,只能死记硬背一些老师耳提面命的知识点。可是,当今的移动终端信息传递速度之快令人咋舌,可能老师所讲的内容学生已经在手机之上学习完成。致使学生在课堂上无法享受汲取新鲜知识的快感,也体会不到技能课的活跃气氛。这样一来,学生就会将实践与理论教学各行其事,只知道一味的记忆,逐渐失去了思考与开口的能力。所以,口语课教师必须更新自己的教育观念,以身作则,从重视口语课开始,积极备课,在课堂上增加新鲜的口语对话素材,试着让自己融入学生,与学生一起学习,协调好教师与学生、教与学之间关系。

4.1.1 协调好教师的“教”与学生的“学”

所谓的口语教学,理应在教师与学生的互动式沟通中进行。每一次口语课教学都应该是一次小型的交流会,口语教师是组织策划者,为学生创设特定的情境,学生则认真参与其中,发挥自身的积极性,调整自己的思维,尽力组织自己的话语,配合口语教师完成教学的任务。对于教师而言,应该想方设法为学生创建一个气氛和谐的课堂环境,使学生能够全身心地投入到口语练习当中,逐渐养成学生敢说到想说再到享受说的习惯。当学生有表达不当的时候,教师应当及时予以纠正,但是不能严词相向,而是应该用引导的方式去让学生自己意识到表达当中存在的问题,避免下次再犯。这样一来可以有效提高学生学习的口语课的积极性和学习效率。

另外,在训练当中,学生不应该是被动的状态,而应该成为口语课堂的主体,在训练的过程中,口语课教师首先应该转变自己的角色,把自己融入学生当中,甚至可以与学生角色互换。选一名学生担任某一节课的老师,自己来练习学生安排的任务。但上述角色互换的前提是以学习为宗旨,不能让学生趁着训练的机会放任自我,适度的给学生以约束,形成良好的口语课堂教学环境。教师还要争取做到因材

施教，仔细分析每一个学生的特征，争取为每一个学生制定属于学生的个性化训练任务。所以，在口语课堂上，教师应当及时转变角色，更新教学理念，协调好教与学的关系。

4.1.2 协调课堂教学与课外训练的关系

口语课看似简单，但是深究起来其教学内容纷繁复杂。这门课不仅仅涵盖了语言基础知识的学习积累，还包括了思维能力的训练和表达技巧的养成，所以，口语课教师不仅要把课堂这块阵地的作用发挥到淋漓尽致，争取在有效的时间内把尽量丰富的内容传递给学生，还要主动出击，去开发课外训练的计划。将课堂延伸到课外，使得有效的课堂时间能够得到有效的补给。要开展课外训练活动，首先要求教师能在上课前把教材活化，把教材的要求科学地编入教案，使得学生在学习相关语言理论知识时能被吸引。其次，在有限的课堂教学学时之外，口语课教师应当积极与学生协调，安排课下时间，组织丰富的课外训练，或者组织学生进行一场辩论，或者让学生进行模拟讲课，提前学习幼儿上课时的口语表达。如此一来，经过一段时间的训练，课堂教学陈旧古板的不足可以由课外拓展训练弥补，在课外训练时发现的问题也可以从课堂的理论教学中学习，既给了学生一个展示风采的机会，又可以让口语课变得活跃。可谓一举多得。

4.2 及时转变口语课教学方式

幼儿教师口语课在教育界来说，可以算是小众课程。它不像心理学、教育学这些专业课有着极其重要的地位，但口语课的重要性已经随着教育的发展越来越被人所关注。可是，当前仍有很大一部分口语课教师并没有接受过系统的口语专业的学习，这部分教师在讲授口语课的时候，明显存在忽视学生特点的情况，一味地给学生灌输理论知识，直接将学生学习的兴趣抹杀殆尽。特别是对于学前教育专业的学生，其未来工作的性质给这些学生的口语技能提出了十分苛刻的要求，这样一来，就需要每一位口语老师敢于破除陈旧的教学法，及时更新自己的教学观念，将语言学的理论、教育学以及心理学的相关理论相糅合，形成一套完整的口语课程知识体系，在这个体系下，探寻一些新鲜有效的教学方法。要想实现上述目的，本研究认为应该从以下三个方面着手：

首先，通过采用科学的思维锻炼方式来训练口语表述能力，以提升教学的效果。将语言转换生成理论应用于思维训练，不仅要提高平面间的转化技能，还要加大内部空间的信息储存量。只有内部与外部平面间互相平衡，才能使表达平面上的词语

有随机优化的可能，这样一来才有可能彻底脱离不开口无话可讲的尴尬境遇。

其次，教师还要充分运用心理学的相关理论，强化学生在面临公开场合时的心理素质。心理学认为，口语表述与交流技能的强弱，交际行为能否成功，通常是取决于每个人的心理控制力。所谓的心理控制能力，就是说任何一个人在自己陌生的场合公开演说时，内心总会有一些莫名的紧张，而这种莫名的紧张可能是因为自己前期准备不充分，也可能是天生自卑心理影响，甚至还有可能是缺乏自信心。这些内在或外在的因素都会在口语表达时影响表达的效果。所以，本研究将口语课程的训练基础定为心理素质的提升，使得学生能够运用心理学知识战胜怯场、紧张等不良情绪。要实现上述效果，第一步是要激起学生学习口语课的主观积极性。给学生灌输当今时代，拥有一个优秀的口语技能不仅能够满足未来的生活，还可以激发自己的潜力，甚至可能成为一个优秀的领导者。第二，在学生开始练习的时候，作为口语课老师，需要做的就是帮助学生疏导不良的紧张感。让学生知道开始练习时的这种紧张情绪并非自身的卑微，而是每一个人都会有的情况，这时需要老师帮助学生进行积极的自我暗示，可以选择深呼吸以达到平稳心跳的效果。一旦平静下来，思维的活跃程度会大大超越以前的水平，口语练习也就得以顺利进行。第三，学生要正确的看待自己。既不要自高自大，恃才傲物，也不要自卑自弃，在与他人的口语交际中，放正自己的位置，落落大方才是关键。

最后，口语教师传授知识，不仅要与相关理论结合，还要与学生的自身特点相结合，做到有针对性的教学。每个学生因为生长的环境不一样，所以每个人的口语水平也不一样。所以，教师在对学生进行口语教学的过程中，也要将学生的个体差异考虑在内，内向的学生就需要有团队带领，并且选择一些能克服心理障碍的活动供其参加，直到逐步学着上台演讲。天生大胆的学生就要为其制定文化性、理论性强的训练内容，扩大其词汇量和语言的文化内涵。

4.3 优化口语教学的课程设置

4.3.1 加强课程资源开发

与中学相比较来说，师范类的中等职业学校有着自身的属性。由于这类学校的教学目标是提高学生的职业技能，并非参加选拔考试。因此，这类学校的师生都比中学的师生学习的压力相对要小很多。但是，不得不提的是这类学校的生源大部分都是中考成绩不足以被高中录取而迫不得已选择中职院校的学生，这些学生对滞后的课堂教学方式早已习以为常，他们不会主动要求教师改变教学方式，而是一直选

择接受，长期以这样的状态学习，学生根本无法享受到学习的乐趣。此外，中职院校的学生因为自控力较薄弱，精力十分容易分散，而被新的事物所吸引。在正常情况下，这些学生是不会选择跟随教师的意愿改变自己的爱好或兴趣。因为这部分学生的这个特征，口语教师只能选择在课堂上增加新鲜的元素来吸引学生的注意力。想要给学生提供丰富的教学内容，就必须在现有课程资源的基础上进行拓展，确保口语课的教学的生机，以更好地给学生提供口语学习的便利。所以，可以从以下三个层面进行开发：一，将口语课教学和语文课程相互关联，不仅能增强文化底蕴，还能增强语文教材的记忆，强化自身的语言素养。二，可以组织本校一线教师，聘请校外的教授，汇集多方资源，编纂成为校本教材。起到给教师的教学辅助的作用，让口语课教材与校本训练教材相互补充彼此的不足之处，让幼儿教师的口语课变得生动有趣，让学生自觉去学习。

4.3.2 制定科学的口语课程方案

根据本研究对学校的调查分析，当前幼儿口语课教学中存在课程设置不合理的问题，因此，本研究认为在今后的教学实践当中，可以按照以下方法重新编排口语课。第一，学校应当按照循序渐进的思路，逐步给学生增加口语课的课时数量。一般来说，口语课程基本上都是安排在入学后的第二年和第三年，而且口语教师还需要尽可能地给学生设置一些课外训练课程，双管齐下以达到提高学生口语技能的目的。针对幼儿教师的职业特点，可以适度将口语课程安排在学习期间的后半程，比如二年级和三年级，因为这个时期的幼儿教师大都会被安排到各个幼儿园去见习或实习一段时间，这时再安排口语课，增加口语训练，方便学生与实际的工作环境相结合，更有利于学生提升自己的职业水平。这样一来，学生更加会对口语课感兴趣，训练的效果也会更加显著。综上，各个学校可以参照以前的课程标准，经教务部研究后，适度增加一些口语的课时。第二，增加幼儿教师到园实习的次数。一般情况下，中职院校都会有合作实践的教育基地，所以，学校应该安排一、二年级的学生每年到幼儿园参观学习3次，可以在幼儿园进行口语课校外训练，并尝试着让学生参与幼儿教育，探索与幼儿交流的方法。到三年级时，实习的机会每年应该增加8次，增加中职院校学前教育专业学生与幼儿的接触机会，这时再安排课外口语技能提升课程，直接将训练的地点设置在幼儿园，试着用所学的语言学理论与儿童进行交流，回校后与教师和同学交流口语技能体验心得。

4.4 设计有针对性的强化训练

中等职业学校设置学前教育专业的目标就是要为幼儿教育事业培育合格的幼儿教师，这个特殊的使命也决定了幼儿教师的口语课教学内容既应该符合师范类专业课的共性，还必须拥有自己专业的个性特征。本专业应该以锻炼幼儿教师为将来的工作做准备，增强其口语交际的能力，还要让学生学会将口语理论与实践中的问题相结合。所以，设计有针对性的口语训练任务，突显该专业的特色，最终转变为提高幼师口语技能就成为口语课教学的首要目标。

4.4.1 创建学前教育专业学生口语交际的真实情境

开展幼儿口语课教学时，必须紧密贴合教学大纲所安排的教学任务，尽可能多的给学生创建在幼儿园实践时的真实场景，组织学生一起参与互动，形成和谐的口语交际气氛。这样一来，就使学生产生一种已经参加工作的感觉，更好地体验口语课的实际用处。也有助于缓解学生在毕业后进入幼儿园时面对陌生环境的紧张情绪。给他们未来的工作奠定基础。身临其境的感觉会不知不觉地激起学生主动发言的欲望，增强其对口语课的学习兴趣，也容易让学生带着自己的真实情感参与口语课的学习，获得更好的课程体验。也只有如此，每个学生的独特思维才会被激发，进而让学生达到最佳的训练效果。创建真实口语课训练情境的方法有多种，最简单易操作的有：找一间教室，仿造幼儿园的场景，简单装饰后，摆设一些幼儿园的实物，在墙上绘制一些卡通的绘画，或者再播放一些儿歌，渲染气氛。这样一来就可以让学生产生一种置身幼儿园当中的感觉，直接激发出学生的表达欲望，令学生对口语课产生浓厚的兴趣，也就可以让口语课的教学效果取得最优化。教师在这样的口语课教学当中，仅仅以组织者的身份参加，适时地穿插一些对学生的错误进行的指导。除此以外，老师还可以通过情境设置，让学生提前领悟一下将来的职业要求。学生作为口语课学习的首要主体，贯穿了教学的整个过程，这个主体资格不仅体现在学生是口语课堂教学的参与者，是口语技能的展示者，更是对口语课教学效果的评价者。总而言之，口语老师是站在全局的视角对课堂予以管控，协调各方因素来达到活跃课堂气氛，调动起学生的学习兴趣，通过情景的设置，学生能充分地展现自己的表达潜力。最后，作为口语课的教师，在情景化的口语课学习结束后，应该提纲挈领的对每个学生的表现指出各自的优缺点。其后，老师还应该指导学习小组之间互相学习，互相评价，吸取别的小组同学口语表达上的优点，补足自己身上的不足之处，在口语课上互勉共进。

4.4.2 口语表达须以学前教育专业未来工作为基点

进入中职院校学前教育专业的学生，未来将会有很大一部分进入幼儿园成为一

名神圣的幼儿教师。每个学前教育专业的学生都应该在读书期间尽可能多地学习口语技能。因为在未来的某一天，这些学生都会从学校毕业，进入属于自己的工作岗位，而一旦进入自己的工作岗位后，面对那些天真烂漫却不识字的儿童，只能依靠自己的语言交流来让他们学到应学的知识，进而获取良好的教学效果。幼儿教师的职业属性决定了其在口语教学课当中要面临更高更严苛的标准，这个标准的严格不仅体现在语音的发音要标准，表达要简明精要，还必须注意到与儿童交流时的语言艺术。这个艺术就需要在口语课上认真的学习。这也要求口语老师在课堂上，尽量讲求教学的艺术性。深入分析幼儿教师的口语表达特征，这个艺术性具体体现在以下几点：第一，口语交流时必须直观、活泼生动。因为在幼儿时期，孩子对外界的认知基本凭借感性认识来判断，这一阶段孩子的思维是具体的，对任何外界的物体或概念都需要借助直接印象来生成。所以，幼儿教师依靠语言讲述某些物体时，必须采用直观的描述，才能让儿童尽快的接收到老师传递的信息。第二，幼儿教师的语言艺术体现在简明易懂，更加和生活相贴合。幼儿园的老师们想要跟孩子正常的交流，除了要掌握孩子的心理活动轨迹外，还应该尽力去让自己的语言贴近孩子的生活，使用让孩子们听得懂的语言和他们说话，在选用词语时，尽量避免使用晦涩难懂的生词跟孩子交流，这样才能把生活中比较抽象的概念讲述给孩子，帮助其理解，也可以使难懂的道理浅显化。但是，在日常的交流时，偶尔可以给孩子增加一些难度较大的生词，比如某些专业的术语，这样可以适当地刺激孩子们的求知欲。就算是这样，也不能太深奥难懂，否则将会令孩子难以掌握。第三，幼儿教师的口语表达应当具备一定的启发意义。幼儿教师在和儿童对话的时候，其语言特点必须跟着孩子的年龄而随时改变，因为3岁的孩子与5岁的孩子相比，其领悟力就要低很多，所以，幼儿教师的口语需要随着儿童的年龄、心理随时切换。一个口语技能好的幼儿教师能让孩子喜欢与之交流，也能顺利的与之交流。此外，幼儿教师还要善于向孩子们提出问题。这个问题不仅是根据绘本中的问题给孩子提问。因为有很多的时候，幼儿本身对外界的事物比较好奇，他们自然的就会给老师提出许许多多的问题，这个时候，教师可以先不急着重回答，而是要结合孩子们所提出的问题，采用启发的思维方式，反问一下儿童，激发儿童的独立思考的能力。

4.5 将现代科技引入口语教学课堂

当今的时代已经进入高科技飞速发展的时期，各式各样的电子产品充斥着学生们的视野。随着移动终端设备的普及，将课堂装进口袋已经不再是遥不可及的梦想。

但是由于地区经济发展的差异，内陆地区的现代教育科技的发展却暂时无法跟随沿海经济发达地区。目前，全国范围内普遍采用的现代科技教育技术，主要是指通过互联网、移动终端等信息与科技产品，将传统的课堂教学过程设计出来，加以开发和管理，以方便学生理解与记忆的教学实践技术。这种技术通常与传统的教学方式相结合，进而达到更好的教学效果。

4.5.1 多媒体辅助口语教学

专业的研究显示，学生在对语言学习过程当中的创新思维以及对语言情感的把握能力较低，可是其更善于去模仿和重复他人。也就是说，学生阶段的思维更倾向于形象思维。在口语课的教学过程当中，如果可以使用多媒体或者视频播放技术来创建一个声情并茂的口语学习环境的话，学生必然会兴趣盎然，越来越多的学生会自觉地投入到交际训练的过程当中，积极去模仿视频当中的人物发音、甚至交流。间接地可以培养学生的观察力和想象力，多练习一段时间，即使不善交流的学生也会在发言时滔滔不绝。一旦在口语教学中运用了多媒体技术，那么在口语训练时就能借助多媒体的优势，提高学生参与的积极性，最终提高其口语交流的技能。

4.5.2 校外体验式教学

除了将多媒体技术运用到口语课堂中，学校或口语教师还可以组织学生参加一些校外体验教学的活动。所谓校外体验教学就是将学生划分成几个小组，然后由教师布置一些特别的场景，让学生按划分的小组进入该场景后完成老师交给的任务，这期间，则可以通过小组间的合作来达到让学生学会口语表达的技巧，并且运用到实际当中的目标。校外体验教学活动，可以让学生离开熟悉的课堂，在实际的生活去学习语言，运用语言。让语言学习回归自然状态，毕竟口语学习的最终结果就是要在生活和工作当中去更好地运用。此外，将学生心理素质的提升纳入口语课也是一个很重要的方面。校外体验教学另一个好处就是要让学生学会在校外与同学、老师和其他人交际的时候丢掉紧张的心理，学会大方地与人交谈，为了尽早完成任务，冲破自卑胆小的影响，直面人生中的各种难题。口语课采用校外体验教学应当注意下面几个问题：一，不能设置难度太大的教学任务，这样可以让学生在充满自信的前提下去学习与人交流。二，要让学生提前有心理预期，做好心理准备。避免临时安排而造成学生恐慌的情况。老师可以安排给班长或学习委员提前以宿舍为单位或者按照其他标准划分成水平相近的小组，每周由一个小组参与，每个小组成员不超过7人，这样可以轮换着进行。三，课外体验只能用课外的时间进行，所以这项活动可以作为课外互动进行，这样既可以完成课外活动的教学任务，又能将课堂

拓展至户外。四，要求时间限制。给每个小组根据任务的难易程度设置不同的时间，这样既可以增加活动的难度，又可以让小组间为了实现完成任务的目标而紧密配合，不仅能强化口语交际的能力，还能让学生体会团结的力量。五，口语教师要全程参与，毕竟课外体验，不像在教室当中安全性高，所以教师必须全程参与，确保学生的安全。六，有条件的学校可以安排学生携带摄影仪器，全程录制，最后等所有小组完成后，由教师评选出优秀的小组进行表扬，并且根据课外体验教学过程中的不足之处逐一点评和讲解。体验式教学运用到口语课当中，必定会激发出学生对口语学习的极大热情，让学生明白语言是在真实的生活环境中广泛的使用才能越来越精的工具，只有不断的使用才能快速提高自己的口语技能。与此同时，每一次的校外体验都是学生们共同成长的见证，未来若干年，再回首曾经的时光，必定珍贵与美好。

结 语

口语表达是每一名教师应当熟练掌握及运用的基本技能之一，特别是对于学前教育专业的老师来说，口语技能可谓关乎其未来的职业选择与专业发展。幼儿教师作为幼儿的启蒙教师，其口语的表达更是关系到每一个幼儿在入园后学习与教师交流、与家长交流甚至学会与身边的同伴交流水平，对孩子将来有极其重要的作用。中职院校的学前教育专业，是培养一线幼儿教师的象牙塔，从这些学校毕业的学生绝大部分都会选择从事神圣的幼儿教师工作，因此，只有花大力气培养出优秀的幼儿教师才能为国家的教育事业奠定扎实的基础。综上所述，幼儿教师的口语教学的重要性已经不言而喻，而调研中较为突出的问题就是当前中职院校学前教育专业的口语课程设置极不科学。

因此，本研究综合分析了现阶段有影响力的一些学者的研究意见，较为全面地总结了一些学者的研究理论成果，并且结合实际调查数据，采取多种研究方法剖析了当前存在于中职院校学前教育专业口语教学中存在的问题。及时提出了要摆脱当前的困境，必须大刀阔斧地改变陈旧的口语教学理念，引入先进的教学科技，改变目前的传统课堂教学方式，新增开放式的课堂教学等解决对策。并且在此基础上，借鉴高校幼儿教师口语课教学过程中较为科学可行的综合评价激励机制，有效提升中职院校学前教育专业中口语教学的水平。

尽管对于上述问题进行了为期较长的研究，但是，相对于这部分理论而言，研究的时间仍然较短，总会存在不足之处。甚至提出的解决对策也有可能当前部分地区的教学实际条件不符。因此，本研究中提出的解决对策，需要在将来的教学实践中加以落实，然后通过不断地总结、改进予以完善。总之，笔者希望能够在未来的教学实践当中继续关注、研究幼儿教师口语课教学的相关问题，为提高幼儿教师的口语技能切实提供一些有益的参考依据。

参 考 文 献

1. 著作类:

- [1] 李兰芳.幼儿教师教育技能综合训练教程[M].上海: 复旦大学出版社,2012.
- [2] (美) 加德纳 (Gardner,H.),著.智能的结构[M].北京: 中国人民大学出版社,2008
- [3] 梁旭东.学前儿童语言教育[M].北京: 中央广播电视大学出版社, 2007.
- [4] 陈丹辉.幼儿教师语言训练[M].北京: 高等教育出版社, 2010.
- [5] 张燕.幼儿教师专业发展[M].北京: 北京师范大学出版社, 2006.
- [6] 杨松丽.普通话口语与交际[M].北京: 北京邮电大学出版社, 2007.
- [7] (瑞士)费迪南·德·索绪尔(Ferdinan de Saussure)著,裴文译.普通语言学教程[M].南京: 江苏教育出版社, 2002.
- [8] 陈鹤琴.陈鹤琴文集[M].南京: 江苏教育出版社, 2008.
- [9] 苑望.幼儿教师口语[M].北京: 高等教育出版社, 2007.
- [10] 邵守义,谢盛圻,高振远.演讲学教程[M].北京: 高等教育出版社, 2006.
- [11] 易进,林丹华.幼儿语言教育[M].北京: 中国劳动社会保障出版社, 1999.
- [12] 刘艳春.语言交际[M].北京: 中国经济出版社, 2005.
- [13] 李珉.普通话口语交际[M].北京: 高等教育出版社, 2004.
- [14] 伍新春.儿童发展与教育心理学[M].北京: 高等教育出版社, 2004.
- [15] 王素珍.幼儿教师口语训练教程[M].上海: 复旦大学出版社, 2006.
- [16] 祝士媛.学前儿童语言教育[M].北京: 北京师范大学出版社, 1995.
- [17] 张明红.幼儿语言教育[M].上海: 上海教育出版社, 1998.
- [18] 刘伯奎.教师口语[M].上海: 华东师范大学出版社, 1994.
- [19] 叶蜚声,徐通锵.语言学纲要[M].北京: 北京大学出版社, 1997.

2.学位论文类:

- [1] 谭景璟.幼儿师范学生教师口语能力培养研究[D].济南.山东师范大学: 2014
- [2] 李延芳.五年制小学教育专业教师口语教学现状与改革[D].成都.四川师范大学: 2009.
- [3] 张晓静.幼师口语教学现状调查及对策研究[D].济南.山东师范大学: 2009.
- [4] 陈小英.幼儿教师教学语言的现状、问题与对策研究[D].苏州.苏州大学: 2010.
- [5] 廖新莉.中职学前教育专业学生幼儿教师口语“内功”修炼的问题与策略

- [D].成都.四川师范大学: 2015.
- [6] 邓萌.学前教育专业教师口语技能培养研究[D].武汉.华中师范大学: 2011.
- [7] 陈姬.中职幼师口语课教师示范的“表演”问题研究[D].广州.广州大学: 2011.
- [8] 段兰.多媒体环境下中职学前教育专业《教师口语》课程教学设计实证研究[D].银川.宁夏大学: 2013.
- [9]李慈.红河州民族师范学校准幼儿教师口语技能培养现状研究[D].昆明.云南师范大学: 2016.
- [10] 袁增欣.幼师“讲故事”教学研究[D].石家庄.河北师范大学: 2012.

3.期刊论文类:

- [1] 陈郁芬.教师口语分层教学模式的构建[J].语文建设,2014,(01).
- [2] 李小东.提升师范院校学生口语艺术的思考及策略[J].湖北社会科学, 2014,(05).
- [3] 潘文杰.幼儿教师口语常见问题分析与纠正[J].赤峰学院学报(汉文哲学社会科学版), 2008,(06).
- [4] 钟贤权.教师口语训练的阶梯模式构成[J].教育评论,2012,(02).
- [5] 程培元.教师口语能力构成要素与呈现形式[J].山东师范大学学报(人文社会科学版), 2011,(01).
- [6] 徐萍.论幼儿教师口语表现力存在的问题及解决策略[J].辽宁教育学院学报,2008,(11).
- [7] 伊彩霞.基于工作过程系统化的《幼儿教师口语》课程探索[J].现代语文(教学研究版),2015,(06).
- [8] 盛敏菊.有效培养幼师生职业口语素养的实践探讨[J].职业教育,2013,(7), 44-46.
- [9] 陈丽婷.浅谈学前专业“教师口语”教师的综合素质[J].儿童发展研究, 2015,(01).
- [10] 单辉.高职院校学前教育专业学生职业口语技能的培养路径[J].中国校外教育,2013,(09).
- [11] 孟艳芬,叶政军.少数民族双语教师培训汉语口语教学的几点思考[J].科教导刊(中旬刊),2017,(05).
- [12] 马晓华,窦诗华.“教师口语”网络课程教学中的交互性探究[J].内蒙古师

- 范大学学报(教育科学版),2016,(11).
- [13] 郭秀琴.“教师口语”网络课程中的朗读与说话教学探索[J].内蒙古师范大学学报(教育科学版),2016,(11).
- [14] 宝斗.《教师口语》与教学实践之间的关系刍论[J].当代教育科学,2008,(06).
- [15] 周思绵.漫谈幼儿教师职业口语的艺术魅力[J].教育科学论坛,2007,(09).
- [16] 张海清.幼儿教师口语模块式教学研究[J].现代语文(教学版),2014,(10).
- [17] 王子慧.论高校教师口语课程教学手段的多样化[J].海南广播电视大学学报,2013,(01).
- [18] 潘月芳.浅谈幼儿教师口语特点及技能的培养[J].新课程(上),2012,(12).
- [19] 程培元.教师口语课程建设的回顾与问题分析[J].课程·教材·教法,2012,(12).
- [20] 董书研,陈丽婷.现代教育技术在《教师口语》课程中的运用[J].时代教育,2012,(19).
- [21] 贾晓玲.教师口语教学立体互动性的探讨[J].中国科教创新导刊,2008,(01).
- [22] 杨晓瑜.多媒体技术在教师口语教学中的实践与应用[J].南阳师范学院学报,2009,(07).
- [23] 邢彩霞.《教师口语》教学刍议[J].鸭绿江(下半月版),2016,(12).
- [24] 洪青皎.教师口语的艺术美[J].宁波教育学院学报,2014,(03).
- [25] 王新华.基于普通话机测后高师“教师口语”教学的改革与实践[J].成功(教育),2013,(16).
- [26] 孟琳.“教师口语”课程教学改革探究[J].求知导刊,2016,(12).
- [27] 叶军.创设“教师口语”的教学语境[J].语文建设,2007,(08).
- [28] 洪琳琳,杨绍媛.《教师口语》课堂中的师生互动技巧探究——以南昌工学院为例[J].长江丛刊,2016,(29).
- [29] 李先宏.教师口语的应用语言学理论指导[J].长江大学学报(社科版),2013,(03).
- [30] 冯金.幼儿教学活动中教师语言问题研究[J].赤子(上中旬),2016,(17).
- [31] 逢红晶.幼儿教师语言表达存在的问题及对策[J].科教导刊(下旬),2015,(02).
- [32] 王琦.浅谈幼儿教师语言暴力[J].学周刊,2015,(13).
- [33] 万春.幼儿教师语言的不规范性及其对幼儿的影响[J].六盘水师范学院学

- 报,2015,(01).
- [34] 李莉.幼儿教师语言文字应用能力提升策略[J].决策探索,2015,(10).
- [35] 黄世革.幼儿教师的语言魅力对幼儿语言发展的影响[J].科教文汇(中旬刊),2014,(05).
- [36] 叶竹钧,源国伟.“教师口语”课程教学改革的研究与实践[J].广州大学学报(社会科学版),2013,(12).
- [37] 刘湘涛.唱、诵、讲——高师院校教师口语课堂训练三法[J].语文学刊,2010,(15).
- [38] 黄冬冬.得失尽在教学中——语言课在三年制幼教专业中的设置[J].教育教学论坛,2010,(18).
- [39] 闫西贞.如何培养中职幼教专业学生的口语表达能力[J].科技创新导报,2009,(23).
- [40] 马晓嘉.浅谈幼儿教师提高职业口语交际能力的两条重要途径[J].牡丹江教育学院学报,2007,(04).
- [41] 丁炜.关于小学语文口语交际教学现状的调查[J].上海教育科研,2012,(10).
- [42] 王晓虹.口语交际教学存在的问题及改进方法[J].天津师范大学学报(基础教育版),2013,(01).
- [43] 蔡启香.“口语交际”教学断想[J].湖北教育,2004,(10).
- [44] 张晓宏.浅谈师范专科院校《教师口语》教师应具备的素质[J].教育与职业,2016,(30).
- [45] 綦雁.论高职院校口才训练课的模式建构[J].职业教育研究,2007,(05).
- [46] 刘金玉.中职语文教学中学生口语训练浅谈[J].卫生职业教育,2008,(08).
- [47] 李振东.口语训练教学相关策略问题的研究[J].时代文学,2008,(02).
- [48] 王良杰.教师口语能力的构成因素和培养途径[J].中国成人教育,2006,(07).
- [49] 张志萍.优化教学口语,提高教学水平[J].上海教育科研,2013,(11).
- [50] 高丽萍.新世纪幼儿教师素质内涵简析[J].中国成人教育,2011,(07).
- [51] 向曙曦.基于微信公众号的课程微型移动学习活动设计——以《教师口语》课程为例[J].湖南大众传媒职业技术学院学报,2015,(1): 108—110.
- [52] 张海清.幼儿教师口语模块式教学研究[J].现代语文旬刊,2014,(10).
- [53] 陈丽婷.谈学前专业“教师口语”教师的综合素质[J].读与写杂志,2014,(8).

- [54] 白洁.专科层次幼儿教育专业“教师口语”教学现状分析[J].中国校外教育,2014,(12).
- [55] 马晓琴.论高等师范院校“教师口语”课教学模式的创新[J].陕西学前师范学院学报,2012,(6).
- [56] 许伟胤.《教师口语》课堂教学的创新[J].现代教育科学（小学教师）,2013,(3).
- [57] 贾玲.教师口语教学立体互动性的探讨[J].中国科教创新,2008,(1).
- [58] 冯军.师范生“教师口语”课的教学方法探讨[J].湖北经济学院学报（人文社会科学版）,2011,(10).
- [59] 王子慧,论高校教师口语课程教学手段的多样化[J].海南广播电视大学学报,2013,(1).
- [60] 王娜,刘桂阳,刘金明.基于校园网的教师口语辅助学习系统的设计[J].中国新技术新产品,2010,(3).

4.英文类:

- [1] Oxford RL.Language Learning Strategies:What Every Teacher Should Know. Journal of Women s Health , 1990.
- [2] S. P. Corder.Simple Codes and the Source of the Second Language Learner s Initial Heuristic Hypothesis. Studies in Second Language Acquisition ,1978.
- [3] Lynda A Baloche.The Cooperative Classroom: Empowering Learning.2005
- [4] Hedge,Tricia.Teaching and Learning in the Language Classroom. Journal of Women s Health,2002.
- [5] Brown,H D.Principles of Language Learning and Teaching. Journal of Women s Health, 1994.
- [6] Searle.Communication strategies, foreigner talk, and repair in inter language. Language Learning Journal,1980.
- [7] Michael H.Long,Jack C. Richards.Methodology in TESOL.A Book of Reading,2006.

附录 1:

中职院校学前教育专业“幼儿教师口语课”教学现状研究调查问卷

亲爱的同学:

你好!

我是山西大学教育科学学院的研究生,为了解中职院校学前教育专业幼儿教师口语课教学现状,顺利完成课题研究与学位论文的写作,现有如下问题需征求你的意见,本问卷不记名,调查结果分析不对个人做任何评价,仅供研究之用,在回答时不必有顾虑,请你如实填写谢谢你的支持和参与!

1、你对自己的口语能力满意么?

A、满意 B、不满意 C、一般

2、你对幼儿教师口语课感兴趣么?

A、感兴趣 B、没兴趣 C、不知道,学校没开设。

3、你认为幼儿教师口语课重要么?

A、十分重要 B、不重要 C、一般

4、口语教学关乎到你以后的就业及入职后的专业发展

A、十分赞同 B、基本赞同 C、不赞同

5、你是否有过参加演讲或辩论赛之类的经验?

A、没有 B、有过但经验一般 C、经常参加经验丰富

6、口语表达能力是否重要?

A、十分重要 B、一般 C、不重要

7、你所在的学校当前开设的口语课能否帮你提高口语技能?

A、有很大帮助 B、一般 C、没什么帮助

8、你对学校的口语教学方式是否满意?

A、十分满意 B、基本满意 C、不满意

9、你们学校学前教育专业幼儿教师口语课课时怎么安排?

A、一周 1 课时 B、一周 2 课时 C、一周 3 课时

10、学校口语课每周安排的课时是否满足教学需求?

A、不能满足 B、正合适 C、课时过多

- 11、你认为幼师口语教学的主要方式是？
A、课堂教学 B、课外练习 C、实践训练
- 12、你们学校的口语教学是否在设计具体情境？
A、有具体情境 B、不清楚 C、没有具体情境
- 13、你们学校学前教育专业幼儿教师口语教学是否有针对性？
A、有针对性 B、不清楚 C、没有针对性
- 14、你对口语训练内容了解吗？
A、非常了解 B、不太了解 C、完全不了解
- 15、你们学校学前教育专业幼儿教师口语课口语教学是否采用科学技术？
A、只有传统方式 B、采用智能化教学方式 C、传统手段与技术结合
- 16、你希望学校增加那些口语教学内容？
A、普通话发音 B、特殊形式口语训练 C、对幼教工作的特殊训练
- 17、你认为幼师口语教学采用何种评价方式测评口语能力比较合理？
A、普通话水平 B、日常口语测评 C、多种测评结合
- 18、你所在学校有专职口语课教师吗？
A、都是是专职口语教师 B、个别是专职口语教师 C、没有专职口语教师

致 谢

时光如流，当我还沉浸在研究生录取的喜悦中时，一眨眼就到了毕业季，三年的研究生求学生涯在家人和师友的大力支持下，走得艰辛却也收获颇丰。在论文即将付梓之际，请让我表达自己衷心的感谢！

我的导师李晓华老师在此次论文撰写过程中，从论文的选题，构思，以及论文的研究方法及成文定稿各方面，都给予我热情的关怀和悉心的指导，李老师平易近人，严谨治学的精神深深感染着我，让我在潜移默化中改变着自己，特别是在治学和教育孩子方面，让我多了一些耐心和细心。李晓华导师让我在这短短的三年学习时光中，获得了一生取之不尽的财富，终生受用，在此，让我再次由衷地感谢我的导师，对您说一声“谢谢！”

同时，也感谢教育科学学院所有的老师们悉心的教育和培养，在学习知识和学习做人方面，都让我受益匪浅。感谢班长侯文萍同学，不厌其烦地为我们提供各种信息，感谢郭瑶同学在论文写作过程中多次督促。

最后，再一次感谢所有在论文写作过程中曾给予我帮助的良好师友，以及在论文中被我引用或参考的论著的作者。心存感激，未来的人生道路，我会越走越宽阔。

个人简况及联系方式

姓名：田爱兰

性别：女

民族：汉

籍贯：山西省长治市沁县

学历：本科

工作单位：长治学院沁县师范分院

联系方式：13663556095

承 诺 书

本人郑重声明：所呈交的学位论文，是在导师指导下独立完成的，学位论文的知识产权属于山西大学。如果今后以其他单位名义发表与在读期间学位论文相关的内容，将承担法律责任。除文中已经注明引用的文献资料外，本学位论文不包括任何其他个人或集体已经发表或撰写过的成果。

作者签名：

201 年 月 日

学位论文使用授权声明

本人完全了解山西大学有关保留、使用学位论文的规定，即：学校有权保留并向国家有关机关或机构送交论文的复印件和电子文档，允许论文被查阅和借阅，可以采用影印、缩印或扫描等手段保存、汇编学位论文。同意山西大学可以用不同方式在不同媒体上发表、传播论文的全部或部分内容。

保密的学位论文在解密后遵守此协议。

作者签名：

导师签名：

20 年 月 日