



2018 届 硕 士 学 位 论 文

小学教师课堂理答行为研究

作者姓名	冯燕燕
指导教师	郑玉飞 徐艳红
学科专业	教育硕士
研究方向	小学教育
培养单位	教育科学学院
学习年限	2016 年 9 月至 2018 年 6 月

二〇一八年六月

山西大学

2018 届硕士学位论文

小学教师课堂理答行为研究

作者姓名	冯燕燕
指导教师	郑玉飞 徐艳红
学科专业	教育硕士
研究方向	小学教育
培养单位	教育科学学院
学习年限	2016 年 9 月至 2018 年 6 月

二〇一八年六月

Thesis for Master' s degree, Shanxi University, 2018

**The Study of Primary School Teachers' Responding
Behavior**

Student Name	Yan-yan Feng
Supervisor	Yu-fei Zheng Yan-hong Xu
Major	Master of Education
Specialty	Primary School Education
Department	School of Educational Science
Research Duration	2016.09-2018.06

June, 2018

目 录

中 文 摘 要.....	I
ABSTRACT.....	III
第一章 绪论.....	1
1.1 研究缘起及意义.....	1
1.1.1 研究缘起.....	1
1.1.2 研究意义.....	3
1.2 研究综述.....	4
1.2.1 教师理答的相关研究.....	4
1.2.2 研究评述.....	6
1.3 研究设计.....	7
1.3.1 研究思路与主要内容.....	7
1.3.2 研究方法.....	7
1.3.3 研究样本的选择.....	8
1.4 概念界定.....	8
1.4.1 理答.....	8
1.4.2 小学教师理答行为.....	9
第二章 课堂理答的特性.....	11
2.1 课堂理答的特征.....	11
2.1.1 情境性.....	11
2.1.2 即时性.....	11
2.1.3 引导性.....	12
2.1.4 示范性.....	12
2.1.5 方式多样性.....	12
2.2 课堂理答的功能.....	13
2.2.1 指引方向.....	13
2.2.2 提供示范.....	13
2.2.3 促进教学生成.....	14
2.2.4 满足心理需要.....	14
第三章 教师课堂理答行为的实践状况.....	15

3.1 教师理答行为的观察与分析.....	15
3.1.1 X 教师理答总体频数.....	15
3.1.2 X 教师理答行为的分类与频率.....	16
3.2 《彩色的翅膀》一课.....	17
3.2.1 案例介绍.....	17
3.2.2 案例分析.....	18
3.2.3 总结分析.....	25
3.3 教师理答行为的访谈与分析.....	26
3.3.1 理答：“陌生”又“熟悉”.....	26
3.3.2 方式：视情况而定，以鼓励为主.....	27
3.3.3 提前预设学生的回答.....	28
3.3.4 课后有反思.....	28
3.4 结论：X 教师的理答特点.....	28
3.4.1 有理念缺理解.....	28
3.4.2 有方法缺技巧.....	29
3.4.3 有预设缺反思.....	29
3.4.4 有想法缺行动.....	30
第四章 优化教师理答行为的路径.....	31
4.1 增强理答意识.....	31
4.1.1 强化以学生为主体的理念.....	31
4.1.2 营造自由民主的氛围.....	32
4.2 做好理答预设.....	32
4.2.1 准确把握教材.....	32
4.2.2 预设理答问题.....	33
4.3 运用理答技巧.....	33
4.3.1“量体裁衣”.....	33
4.3.2“言必有中”.....	34
4.3.3“赤诚相待”.....	34
4.3.4“意犹未尽”.....	35
4.4 注重理答反思.....	35
4.4.1 自我反思.....	35

4.4.2 学会倾听.....	35
结 语.....	37
参 考 文 献.....	38
附 录.....	41
致 谢.....	42
个人简况及联系方式.....	43
承 诺 书.....	44
学位论文使用授权声明.....	45

Contents

Chinese Abstract	I
ABSTRACT	III
Chapter 1 Introduction	1
1.1 The origin and significance of research.....	1
1.1.1 Origin of research.....	1
1.1.2 Significance of research	3
1.2 Literature review.....	4
1.2.1 Related research of teachers' responding.....	4
1.2.2 A review of existing research.....	6
1.3 Research design.....	7
1.3.1 The thinking of research and main contents.....	7
1.3.2 Research method.....	7
1.3.3 Selection of research samples.....	8
1.4 Definition.....	8
1.4.1 Evaluating behaviors.....	8
1.4.2 The responding of primary school teachers.....	9
Chapter 2 The attribute of the responding in class	11
2.1 The characteristics of the responding.....	11
2.1.1 Situationality.....	11
2.1.2 Instantaneity.....	11
2.1.3 Leading.....	12
2.1.4 Demonstration.....	12
2.1.5 Pattern diversity.....	12
2.2 Function of the responding.....	13
2.2.1 Giving directions.....	13
2.2.2 Providing demonstration.....	13
2.2.3 Promoting the teaching generation.....	14

2.2.4 Meeting the psychological needs.....	14
Chapter 3 Practice status of teachers' responding in class.....	15
3.1 Observation and analysis of evaluating behaviors.....	15
3.1.1 Total frequency of teacher's X responding.....	15
3.1.2 Classification and frequency of teacher's X responding	16
3.2 Text: 《Colored wings》	17
3.2.1 Introduction of the case	17
3.2.2 Analysis of the case.....	18
3.2.3 Summary and analysis.....	25
3.3 Interview and analysis about responding of the teacher.....	26
3.3.1 Strange or familiar.....	26
3.3.2 Mode:depending on the situation,giving priority to encouragement.....	27
3.3.3 Presuppose the students' answer in advance.....	28
3.3.4 Teaching reflection.....	28
3.4 Conclusion:the characteristics of the teacher's X responding.....	28
3.4.1 Possess the idea but lack of understanding.....	28
3.4.2 Possess the method but lack of skills.....	29
3.4.3 Possess the but lack of reflection.....	29
3.4.4 Possess the but lack of action	30
Chapter 4 Optimized strategies for responding.....	31
4.1 Increase attention.....	31
4.1.1 Strengthen the concept of students as the main part.....	31
4.1.2 Create a free and democratic atmosphere.....	32
4.2 Presupposition.....	32
4.2.1 Comprehend the textbook accurately.....	32
4.2.2 Presupposition the question.....	33
4.3 Apply some skills.....	33
4.3.1 "Act according to actual circumstances".....	33
4.3.2 "Speak to the point of articulation".....	34

4.3.3 "Being sincere"	34
4.3.4 "Get enjoyment from the learning"	35
4.4 Pay attention to reflection.....	35
4.4.1 Self-reflection.....	35
4.4.2 Learn to listen.....	35
Epilogue.....	37
References.....	38
Appendix.....	41
Acknowledgment.....	42
Personal profiles.....	43
Letter of commitment.....	44
Authorization statement.....	45

中 文 摘 要

近年来，各国都在进行教育评价改革，我国新一轮课程改革在评价方面也提出新要求，教师正在不断调整教学观念和教学行为，其中包括对学生的评价方式的变化。为了改变以往重视测验评价的状况，需要我们来关注课堂评价，关注学生的未来发展。作为课堂评价最直接的方式，理答不能再被忽视，它是课堂提问和回答中不可分割的一个要素。而当前教师缺乏对理答的认识，无法较好地指导实践，而针对课堂理答的研究依然不足，难以满足实践的需要。因此，本论文结合所学专业，将研究视角确定在了小学这一范围之内，希望能够呈现当前小学课堂理答的现状，并探求确切的可操作的改善课堂理答现状的策略。

本论文采取个案研究法，深入学校课堂做好听课记录，通过课堂观察、访谈等方法收集资料，对 J 小学某教师课堂理答现状进行分析，总结问题并提出策略。论文主要分为四个部分：第一章中介绍了研究缘起、研究意义后，进行相关的文献综述，理清前人的成果，寻找自己的切入点，对研究所需的概念进行界定。第二章具体阐述了有效理答的特点和理答应发挥的作用，第三章从实践出发，通过十节课的总结分析、典型课例分析，呈现了该校中 X 教师课堂理答的实践状况；从教师访谈入手，调查教师对课堂提问的主观理解和态度。以此来分析目前教师理答行为的困境，并得出 X 教师的理答特点。最后一章结合上述分析，试图从意识、预设、技巧、反思四方面提出了有针对性的策略与建议，以期能够进一步促进小学教师课堂理答实效性的提高。结束语部分总述此次研究中显露出的问题及今后可改进之处。

关键词：小学教师；理答行为；策略

ABSTRACT

In recent years, all countries are carrying on the reform of educational evaluation , our new round curriculum reform also puts forward the new requirement in the evaluation aspect, the teacher is adjusting the teaching concept and the teaching behavior continuously, including the change of the evaluation mode to the student. In order to change the emphasis on test evaluation in the past, we need to pay attention to classroom evaluation and students 'future development. As the most direct way of classroom evaluation, the evaluating behaviors can no longer be ignored. It is an inseparable element in classroom questioning and answering. At present, teachers lack the knowledge of instructional responding, so they can not practice better in teaching. Meanwhile, the research on classroom responding is still insufficient, which is difficult to meet the needs of practice. Therefore, the author determine the perspective of the study in the primary school according to the major, hoping to present the current situation of the primary school classroom responding, and exploring the precise and operable strategies to improve the status.

It is adopted the method of case study in the thesis, entering the classroom to do a record about the lecture seriously, through classroom observation, interviews and other methods to collect data, and analyse the present situation of a teacher in J primary school, so we can summarize the problems and propose the strategy. The thesis consists of four parts. In the chapter 1, it is the introduction of the origin and significance of the study, then there are some reviews about relevant literature. We can get the achievements of the predecessors, find my own breakthrough point, and define the concept of the research .The second part of the text specially expounds the characteristics and the role of the effective responding. In the chapter 3, through the analysis of the ten lessons and typical examples that come from the practice, this paper presents the practical situation of the

teacher X in J school, and investigates the subjective understanding and attitude of the teachers to the classroom questioning through interviewing teacher. So as to analyze the predicament of teacher's evaluating behaviors, and draw the characteristics of teacher's X responding. In the last part, combination with the above analysis, the thesis tries to put forward some pertinent strategies and suggestions from four aspects :consciousness, presupposition, skill and reflection, in order to further promote the effectiveness of primary school teachers' classroom responding. The end part of the overview revealed problems in the study and how to improve in the future.

Key words: Primary school teacher; Evaluating behavior; Strategy

第一章 绪论

1.1 研究缘起及意义

1.1.1 研究缘起

1.1.1.1 深化学生评价改革的需要

英国资格与课程局于 1999 年对基础教育阶段的学生评价进行调查,其调查报告《为了学习的评价——超越黑箱》提出英国基础教育阶段的学生评价要从“关于学习的评价”转向“为了学习的评价”^①。这一举措为各国教育评价改革提供了新方向,使得课堂评价成为新的关注点。自新课程改革实施以来,我国教育改革取得显著成效,教师在不断调整教学观念和教学行为,其中包括教师自身角色的观念转变及对学生的评价方式的变化。《基础教育课程改革纲要(试行)》中强调:要改变课程评价过分强调甄别与选拔的功能,发挥评价促进学生发展、教师提高和改进教学实践的功能。可见,注重评价主体互动化、评价内容多元化、评价过程动态化,发挥评价的功能,注重科学性、可行性、灵活性是新一轮课程改革的需要。^②2011 年修订后的义务教育新课程标准中也特别提到了新型的师生关系,要重视师生间的教育对话,更加关注学生的学习过程。“语文课程应该为学生形成正确的世界观、人生观、价值观,形成良好个性和健全人格打下基础;为学生的全面发展和终身发展打下基础。”^③“学生是数学学习的主人,教师是数学学习的组织者、引导者、合作者。评价的主要目的是为了全面了解学生的数学学习过程,激励学生的学习和改进教师学”“对数学学习的评价要更加关注他们学习的过程,更加关注他们在数学活动中所表现出来的情感与态度,帮助学生认识自我,建立信心。”^④因而,在实际教学中,课堂提问和课堂评价要多关注学生的未来发展。作为课堂评价最直接、最快速的方式,教师理答也显得更为重要。同时,教师应该更加重视理答方式、语言、产生的效果,在此过程中,既要体现学生的主体地位,也要促进学生的学习。

1.1.1.2 教学过程的需要

课堂问答是指在课堂中,教师围绕教学目标提出问题,学生根据自己的理解来

^① 王凯. 英国学生评价现状及发展趋势研究. 全球教育展望, 2002(10).

^② 钟启泉. 为了每个学生的发展, 为了中华民族的复兴——基础教育课程改革纲要(试行)解读. 上海: 华东师范大学出版社, 2001.

^③ 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准. 北京: 北京师范大学出版社, 2011: 3.

^④ 中华人民共和国教育部. 义务教育数学课程标准. 北京: 北京师范大学出版社, 2011: 3.

回应教师的提问，在这一过程中，教师不断引导学生思考，帮助学生理解新知识学习新内容。这是师生间关于这一话题的讨论和交流，是每一堂课上都不可缺少的重要的一环。教师通过提问将学生的注意力集中在课堂上，进而不断激发学生的积极性，引导他们学习新知识。学生在回答问题的过程中，既可以表达自己的想法，又展现了他们思考问题的角度和方式。

课堂问答主要包含以下几环节，分别是发问、候答、叫答、理答这四方面。课堂问答是连续的过程，其中大部分话题都是老师在主导，需要作答的问题主要由教师设置，尤其是在小学阶段，教师会围绕教学目标，提出许多大大小小的问题帮助小学生学习。纵观小学课堂，无论哪一学科，学生积极举手回答问题的场面是很常见的，对于教师提出的问题，他们都想发表自己的看法，都在积极参与。由此可见，实践中在提问这一方面比较热烈，以此推动教学进程，能够产生较好的效果。而学生回答问题之后教师的反应是不一样的，即教师的理答行为是千差万别的。如果教师不能及时评价学生的回答，那么就会挫伤小学生的积极性。小学生的行为意识、表达能力还处于基础阶段，教师课堂提问及理答行为对他们起着重要的引导作用。这就需要教师来提出不同难度的问题，并能对此做出智慧理答。但回归到实际中，并非所有教师都能够真正完成这些。有时学生做出解答以后，因为受到某因素影响或限制，教师可能对此未能认真或全面地做出回应，以至于没有发挥出理答的作用。

1.1.1.3 自身的困惑

在实习小学随堂听课过程中，笔者发现教师的理答对于调节课堂气氛、促进教学进程有很大影响，感受到了理答的重要性。另外，自己在讲课过程中，由于自身经验不足，当学生回答完问题后不能给出针对性的评价，只能简单地用“非常正确”“很好”一类的评价语回应，使得课堂气氛差强人意，发现自己在理答时还欠缺很多。在听特级教师或者教学能手讲课时，发现他们的课堂是不一样的，教师在课堂上的语言是很丰富的，或幽默风趣，或富有韵味，或一针见血。不管学生回答了什么，教师都能针对性地做出评价和引导，为课堂增添色彩。整节课课堂气氛是和谐的，却又不失活泼，而且学生也特别喜欢，在这样的课堂上，似乎学生的学习状态也发生了变化。普通教师和即将步入职场的年轻教师都对课堂教学存在困惑。基于此，笔者决定从课堂问答中的一个小环节入手，研究教师理答。

1.1.2 研究意义

1.1.2.1 丰富课堂文化理论

“新课程标准”中明确提出“应高度重视课程的开发和利用”^①从一定意义上来看,教师、学生和课堂都属于课程的范畴,课程改革涉及方方面面,这些也不例外。本研究正是关注到这三方面,因此有利于课程资源的生成和丰富。理答作为课堂问答的一个环节,是主要教学行为之一,因此理答的好坏决定着教学的效率以及课堂文化,理答对于形成怎样的课堂文化发挥着重要的导向作用。教师如何对待学生的回答,以何种方式处理学生的回答,教师回答什么,教师理答后学生又有什么样的反应等等,这些行为就形成了课堂文化。^②本研究梳理众多学者对理答的定义、分类及提出的不同策略,有助于课堂文化理论的丰富,对推动小学课程建设、教师教学方法的革新也具有积极影响。虽然研究只涉及到小学教师,但对初高中教师理答行为研究有一定的参考作用。

1.1.2.2 改善理答现状

近年来有关教育的改革不断增加,教师要不断更新自己的理念、改变教学方法,才能顺应改革潮流。理答作为课堂评价的方式之一,对学生的学习有很大影响,尤其是天真活泼的小学生,他们会将教师的评价看得尤为重要,倘若自己回答完问题之后教师未理会或者做出敷衍回应,会让学生产生挫败感,甚至导致以后的学习中不愿回答问题,表达想法。当前课堂教学中提倡的是发挥学生主体作用,课堂问答又是教学中必不可少的环节,因此教师既要关注提问技巧、策略,也要注意理答。精彩的理答能让学生喜欢课堂,无论他是否能够正确回答出问题。

理论研究的意义就在于能够反映实践,或者给实践以指导意义。由于笔者能力有限,不能对理答做出更全面更深刻的分析。但还是希望通过本研究中反映出来的小学一线教师课堂理答的现状,使教师更加重视课堂理答,关注到理答对学生、对课堂、对教学的重要影响,从而在内心深处增强理答意识,通过学习或者反思自身逐步提升理答技能,为后续的教学实践积累经验,提高自身水平,进而促进教师专业素质的提高。特别是刚步入职场的新教师在理答方面会有迷茫之处,希望能为新教师提供可借鉴的地方。

^① 朱慕菊. 走进新课程. 北京: 北京师范大学出版社, 2002 (126).

^② 余淑君. “五度”开发 有效理答—小学语文课堂教学中理答策略的实践与研究. 小学语文教学, 2008, (10).

1.2 研究综述

1.2.1 教师理答的相关研究

关于理答，对很多人来说都不熟悉它，但学者们做出过很多相关研究。有的从教师行为出发，有的从教学行为出发，有的从课堂提问出发。学者们都本着从实践出发的角度，经过实际观察做出了研究。许多硕士论文研究了小学阶段具体学科，如小学语文、数学、英语等课堂上的教师理答行为，结合学科特点分析呈现出此种状态的原因，并论述了相应的策略。还有人分析了影响教师理答行为的因素，例如：教学内容及目标，学生因素，教师自身因素，班级氛围等，也有对比新手、熟手、专家型教师的不同的理答特点和行为，总结出可供参考的经验。整体来说，大多都是从现状入手，呈现出所研究学校教师整体理答特点，分析存在的问题，提出相应的改进措施。

1.2.1.1 课堂理答内涵丰富

关于理答，许多学者都做出过解释，但目前还未有明确的定义。他们都是从不同视角、不同立场来说明其内涵的。国外学者的相关研究是从教师行为、教师课堂教学行为开始的，有学者将理答视作反馈，认为这是影响师生交流的重要因素。还有学者将其视为教育机智的一部分，可以帮助化解课堂问题。我国学者对理答的研究都是聚焦在提问上，其中有学者支持理答是一种反馈的说法，其他学者也对此进行了定义，如崔允漷、何春光、徐红英、陈朝辉、孙双金、马会梅等。虽然各自的出发点不同，但都落脚在对学生的反馈、评价上，有些强调对学生的影响，有些强调教师的行为。其中，崔允漷教授以下定义的方式做出解释：理答就是教师对学生回答问题后的反应和处理。^①这是当前国内都认可、使用最多的定义。

通过以上这些学者或教师对理答的定义，可以归纳出：理答是学生回答问题之后教师做出的反馈和评价；这一行为对学生的后续学习有重要影响。本研究以崔教授对理答的定义为参考，认可理答属于教学行为，同时属于教学评价。

1.2.1.2 理答类型多样化

无论国内还是国外，对理答类型的研究都很多，都有各自的划分标准，分出的种类也不尽相同。国外学者古德和布罗菲最早做出相关研究，他们根据教师听到学生给出答案后的反应，做出详细划分，总结出十三类，可以说概括得很全面。另外，赖特和纳特托的分类更具有代表性，他们将其分为七类，根据的是教师所回答内容

^① 何春光. 追寻智慧的课堂理答. 小学教学参考 2009(1):28

的性质，以及教师的反应是针对某个学生还是全班学生。划分结果包含着前人的研究，归纳起来，都是以教师的课堂反应为落脚点。

我国学者也对理答方式进行了分类研究，认同率较高的是崔允漭和项阳的分类。崔允漭在著作中将理答细化成四大类，分别是积极反应、消极反应、转问和探问、再组织。主要是根据教师对不同问题的反应来划分，首先是赞同还是否定学生的答案，还有是否需要引导学生深入思考。一般来说，教师使用较多的是积极性的肯定和表扬，尽可能鼓励学生，增强学生回答问题的愿望。不会使用过分的话语打击学生。当学生不会回答或回答得偏离主题时，教师还是要以鼓励为主，耐心等待，可适当提示学生。待他们回答结束后，做出一个总体的归纳概括和填充。

项阳根据大量的课堂观察和记录，将教师的理答行为从广义和狭义方面分为两大类，并对广义的理答进行二次划分，认为广义层面可分为语言理答和非语言理答，狭义层面主要指语言方面的理答，并将此分类应用到课堂观察表中，实践证明可与教师的行为详细对应，使得教师的每一次反应都有所依据。

综上，学者们都是从目的、反应方式、效能等方面对教师的理答行为进行分类，或有重合之处，但又各有不同。

1.2.1.3 结合实践有策略

项阳通过对几位一线特级教师的课堂教学实例的观察和分析，总结出了一些理答技巧，并结合相应的案例加以说明。通过与多名特级教师访谈，详细了解他们对于理答的态度和看法，总结他们的教学经验，详细阐述了一些常用的理答方法，即追问、转问、澄清，需教师在实践过程中具体区别应用，除此之外，还要做好课前的备课工作，预设理答问题，课上针对学生不同的表现，使用不同的理答方式，课后做到及时反思课堂上的具体理答行为。

郑小龙认为，有效理答应做到言语、情感和思维三方面的引导，语言方面尽量准确恰当；情感方面要考虑到学生情绪和心理发展；思维方面，努力做到促进学生能力发展。她认为理答涉及课堂的各个环节，通过有效的课堂理答，最终实现高效课堂。

一些硕士论文中也论述了如何提高教师理答水平，大多是在前人研究的基础上结合具体学科特点探寻有效策略，还有的是根据理答的原则来提出相应的策略。

1.2.1.4 关于理答的作用

从学生角度来看，教师的评价一方面可以让回答问题的学生知道自己是否正确，如果正确，在鼓励他的同时也激励了其他学生回答问题的愿望。另一方面也可

以让其他学生知道回答问题的正确方向,更加积极与老师互动,让学生在与教师的互动中更好的学习,使课堂生动活泼起来;从教学角度来看,教师好的理答行为可以促进教学的生成,课堂的知识是静态的,然而教师和学生的思维却是动态的,只有将此激发出来,教学将摆脱知识的困囿,促进学生全面的发展;从教师自身来看,有效理答可以促进自身专业素质,提升教学技能和提高自身的成就感。

1.2.2 研究评述

人与人之间的交往重在交流沟通。在学校的教学中,师生之间也离不开沟通,尤其是课堂问答,这是最常见的形式。通过课堂提问,一方面可以引导学生思考,活跃课堂气氛,另一方面教师可以获得许多信息。通过课前提问可以了解学情,精准把握课堂;课中提问是最多的,也是最重要的,可以将重难点分解,一步步帮助学生来思考、理解内容;讲完课后提问可以帮助学生回忆本课主要内容,总结重点,了解学生对知识的掌握程度。课堂提问是一种有效的教学因此当前许多学者、一线教师对课堂提问给予很大关注,与此相关的研究也很多,这是极好的。然而却停留在了提问上面,未能继续对“答”给予重视。在学生回答完问题之后,教师应对学生的回答进行评价,这也是问答的一个重要环节,可是却一直被忽略。与此相关的研究都较少关注它。

课堂上不应只是教师问学生答这种一问一答的形式,还应有一个衔接,那就是教师的理答。听到来自尊敬的人的评价,学生可以看到自己的闪光点,还能认识到一些只靠自己发现不了的缺点。纵观小学课堂,无论哪一学科,学生积极举手回答问题的场面是很常见的,如果教师未能及时评价学生的回答,那么就会挫伤小学生的积极性。目前,提问与理答在小学课堂上已成为重要的教学方式之一,小学生的行为意识、表达能力还处于基础阶段,教师课堂提问及理答行为对他们起着重要的引导作用。是以,教师应做到有效发问、巧妙应对、合理引导。但在实际教学中,并不是所有教师都能够实施得如此完美。

在前人学者的研究中,其主要关注点则在于不同年级阶段的比较、或是特级教师有效理答分析与借鉴、或是新教师与老教师理答行为的对比、又或是不同学科理答行为的分析。笔者看来,理答是课堂教学不可分割的一部分,不能仅仅关注特级教师或新老教师的比较,而应该更多的关注普通教师的理答行为。因此,在前人研究的基础上,笔者试图去分析一名普通教师的课堂理答行为,以期提出优化教师理答行为的策略。

1.3 研究设计

1.3.1 研究思路与主要内容

1.3.1.1 研究思路

本研究是按照一定的思路进行：研究的初始阶段是在现实中发现与所学相关的问题，并结合自己的实际条件和兴趣，寻找研究点。确定好主题之后，开始查找、翻阅相关论文和书籍。接下来进入真实的观察地点，围绕所选主题选取观察对象，确定观察范围，进入课堂。通过看课堂、听课堂，记录教师理答的内容、次数、表情、动作等，课下多次与教师面对面交谈，在互相熟悉的过程中逐步了解教师对理答的态度。将课堂观察记录和访谈相结合，认真分析后得出相关结论，并对其进行归因。最后结合前面的分析，为小学教师如何做好理答探求策略。

在实践中观察并记录好教师的课堂实况后，将其列入量表中，对应其中的类别一一分类填入，计算出不同类型理答语出现的次数，并计算出其在总理答语中所占的比例，分析得出结果。

1.3.1.2 主要内容

本研究的主要内容有：

第一，梳理前人对理答的研究，在整理、学习的基础上，对小学教师课堂理答进行概念界定，并对教师的理答行为分类，提出课堂理答行为的应然状态。

第二，通过对个案教师的课堂观察和对其的访谈，分析其行为，总结出该教师的理答特点，发现其中的问题并试图进行分析。

第三，针对小学课堂中教师理答行为存在的一些问题，提出改善小学课堂中理答现状、优化教师理答行为有效性的策略。

1.3.2 研究方法

本研究采用个案研究法，个案研究法是指在较长时间里通过连续调查，研究某一个体或群体行为的一种方法。本研究采取的是个体个案研究方法。通过对实习学校的一名教师进行个案分析，了解其课堂的理答行为的特点及对理答的认识，并深入探讨如何优化课堂理答行为。在研究过程中使用了三种资料收集的方法，分别是文献研究法、课堂观察法、访谈法。

1.3.2.1 文献分析法

笔者借助 CNKI 数据库进行文献搜索(截止 2018 年 1 月)，浏览了课堂理答的研究成果，还搜寻了与问答、提问相关的研究。结合以上几方面资料的查找，开始阅

读学者们的文章、论文，然后从中寻找到自己所需的资料，加以分析，从而确定研究问题。在前人的基础上，确定思路和研究视角进行自己的思考。

1.3.2.2 课堂观察法

本研究以具体的、在实践中观察到的课堂记录为数据来源，观察和记录教师的实践情况，从而了解个案教师的课堂理答习惯和特点，获取真实资料。为了不影响后续的分析，在观察过程中，采取的是“非参与式观察者”的方法，不干涉教师的教学活动，客观观察教师的理答常态。研究地点选择的是实习小学-J小学，对自然情境下X教师的课堂进行观察。

1.3.2.3 访谈法

访谈法可以与对象近距离接触，是从另一方面对课堂上观察不到的地方进行补充。因而笔者在观察之余还对教师进行了访谈，试图从谈话中更近地了解教师，通过谈话获取他们未显现出的、存于内心里的一些理念。在正式与教师交谈之前要列好访谈提纲，以便交流能够顺畅连续。对于在课堂观察时的疑问，及时寻找时间与教师交流，能得到更清晰的结果，这样研究也更可信。

1.3.3 研究样本的选择

因笔者在市区J小学实习，有条件深入课堂收集资料，故选取该小学为研究地点。J小学是本市一所重点小学，已成立六十多年，教育质量较高，以办出让家长放心、学生满意、社会认可的一流学校为目标，并荣获了多项省市一级的奖项。该校学生和教师数量都较多，设有分校区，教师以女性教师为主，主校区学生是从三年级到六年级学生，共有四十多个教学班，一百多名教师。由于笔者实习时跟随的指导教师是六年级语文组组长X教师，跟随该教师随堂听课，平时帮助老师做些力所能及的事，与其接触时间长，所以选择该教师作为个案进行研究。另外，该教师为人热情，性格开朗，乐于分享，平时参与教研活动较多，也经常外出听课评课，且教学经验丰富，属于熟手型教师。课堂观察和访谈均在实习期间完成，保证资料收集的及时性和连续性。

1.4 概念界定

1.4.1 理答

通过前期文献整理发现，国外学者未提及“理答”一词，他们将其看作是对学生课堂行为的一种反馈。因此关于理答，国外的研究中多提到的是“反馈”“评价”，我国部分学者也支持这种观点。“理答”一词是在国内直接使用的。目前，对于理

答的定义有多种，虽然定义角度不同，但最终还是落脚在对学生的评价、反馈上。

国内学者普遍采用崔允漷教授对“理答行为”的界定，本研究也认为理答就是教师对学生回答问题后的反应和处理，它既是一种教学行为，也是一种评价行为。

①

理答行为是在教师提问学生回答之后发生的，是教师当即对学生的回答做出的评价和反馈，但终究和教学评价、教师反馈是不同的。从对象来看，教师评价、反馈包含的层面较广，既可针对学生的回答，也可针对其他方面的表现；理答则必须是指向学生的回答。从时间角度来看，教师的评价和反馈具有延续性，可以是当前的反馈，也可以是阶段性的反馈，还可以是一学年结束后总的反馈；理答强调的是即时性。从形式来看，评价或反馈可以是书面文字呈现，也可是语言传达；理答主要是语言形式，面对面，有时附带动作。综上可见，理答行为包含于教学评价或教师反馈。

1.4.2 小学教师理答行为

小学是学生正式进入课堂学习的初级阶段，自学能力、自我反思能力都还处于发展之中。虽然学生主体理念一直是重要的，但是小学生还是需要教师的引导，尤其是学习方面。因此，小学教师更应该发挥其引导者的角色，而理答一方面可以尊重学生的主体地位，另一方面可以体现教师的引领作用。许多一线小学特级教师都对理答给予充分的重视，认为课堂上教师对学生讲的每一句话都体现着教师的专业素质。

基于国内学者对不同学段、不同学科课堂理答的界定，笔者将“小学教师课堂理答行为”界定为：在小学特定的课堂教学中，学生回答问题后，教师根据学生所答，真诚地作出的具有针对性的评价和引导，以及对学生下一步的学习方法有促进的反馈信息，以促进學生深入思考、不断进步为目的。那么，理答行为可以被认为是在教师引导学生学习新知的过程中，当学生对教师的提问做出应答后，教师应即刻予以反馈，在此基础之上，根据学生的现实能力，抛出略难一些的新问题。要做到有效理答，就要用“发现美”的心态去看待学生，寻找他们的长处，同时要注意以赏识为主但要适度鼓励。这样一来，可以先维持住学生继续交流的愿望，保持他们的积极性，然后再选择性地使用一种理答方式，如继续追问或其他，来进一步使

① 朱文君. 课堂理答 ABC—华东师大崔允漷教授访谈录. 小学语文教师, 2008(4).

学生深入问题的中心去思考，开拓新的思路，得到更有意义的提升。如果能激发学生内在的学习动力，更有利于促进学生学习能力的提升。

第二章 课堂理答的特性

2.1 课堂理答的特征

课堂理答是教学过程的一部分，它自身会带有和其他教学行为一样的特点，但它还被赋予了特有属性，需要展现其存在的特殊意义。教师若能认识到理答自身具有的特点，对理答行为的实施可以更自如。

2.1.1 情境性

课堂理答具有情境性。这一特点是与教学的情境性一致的，任何教学进程都不会是一成不变的，人的思维是动态的，随着教师和学生思路的转变，有时甚至是教室环境的一点改变，都会影响一节课的氛围和效果。理答属于教学中一部分，因此也具备这一特点，学生的答案一般都是针对教师呈现的问题而组织出来的，这两者的行为总是会处于特定的场合之中，他们的表现会随着具体环境的变化而改变，学生可能会有不同表现，教师也会有不同的理答。在这个过程中，教师也可为学生创造一定的情境，例如开放的轻松的氛围，在这样的情境中，学生开始学会思考，思维更加活跃，可能会迸发出各种各样的灵感、新奇的想法，并且敢于表达出来，说出内心的真实感受，不再像以前那样费力“靠近”教师的答案。这种情境是师生都喜欢看到的，如果课堂上一一直保持这种氛围，那么师生之间的距离将不再遥远。因此，伴随具体情境，需要不同方式的理答应对。

2.1.2 即时性

课堂理答具有即时性。一般教师在课堂上发问后，都会留有一定的时间给学生思考，因为这些问题对于学生来说，都是有一定难度的，是教师针对本节课的新知识而提出的，需要他们付出一定的努力来探索的。因此这个时间段是让学生独立思考、理清思路、组织语言的思索时间，是学生探索新知必不可少的过程。当学生作答之后，教师需要在短时间内做出回应，这时教师不能占用较长时间去思考，这是为了使教学过程顺畅、连续下去，中断时间过长会影响学生的注意力。另一方面，也是为了给处于思考过程中的学生做出及时的反馈。因为小学生的注意力不能很好地集中，倘若隔断的时间较长，他们对这一问题已没有之前那么关注。在实践中有时会遇到这种情况，当学生回答时，教师忙于打开多媒体课件，或者板书其他问题，没有认真倾听学生，就不能对学生做出即时的反馈，这样学生会产生消极的情绪，对于较内向的孩子甚至可能会影响后面学习的积极性。所以当学生回答时，教师应

认真倾听，及时回应，等待这一话轮结束后再忙其他事，教师在课堂上教师会提问许多问题，只要学生有回答，都需教师一个一个做出理答，即时的反馈能给学生带来更好的学习体验。

2.1.3 引导性

课堂理答具有引导性。新时代下教师不再是单纯的“传道受业解惑”，单向灌输，而是学生学习的合作者、引导者，与学生双向互动。课上对学生的提问和理答，都是一种引导。对于学生的回答，仅仅回应是否正确，无其他提示，这不是真正的理答。作为一种教学行为，理答重在判定学生答案之后对学生的引导，启发学生深入思考、深刻理解内容、学会组织语言和正确表达。如果教师只简单地评判学生回答的对错，学生就不能清楚地知道自己哪一方面做得正确，对于错误之处还是会继续存有疑惑。以至于他们不能从此次对话中得到启示，还是在迷茫中度过，以后还是坚持使用这种思维方式。

2.1.4 示范性

课堂理答具有示范性。上课的场所一般都是教室，教室中包括了所有学生，因此，教师在这一场所中的各种行为，都会影响到教室中的所有学生，理答同样如此。当学生作答完毕之后，教师做出反应时既要考虑作答的学生，还要考虑课堂中的其他学生。可以将做得好的学生的优点大声表扬出来，供其他学生参考学习；对于不足之处也应指出，以免他人再次犯错，但言辞不能过于激烈。在教室中课堂上起示范作用的可以是教师也可以是学生，其他人会相继模仿，因此，教师要挑选其中积极的、向上的行为进行赞扬，同时也要考虑自身的影响，既要帮助学生学习知识，也要以身作则，带给他们正能量，学会在读书的过程中思考，做任何事都言行一致，学会与其他同学相处。

2.1.5 方式多样性

课堂理答的方式具有多样性。教师在理答时，根据不同的情况，会有重点地对学生的某一方面，如思路是否清晰、回答内容是否具体，使用的词语是否恰当、表达的话语与含义是否一致，做出评价，或者是从整体的方面来告知学生。在此过程中，教师多使用的是言语理答，有时为了效果更佳，也会添加表情或者动作表示认可，给作答者一种坚定的支持。总之，可以使用的方式很多。简单基础的问题就直接做出判定，让他们知道对错，需要辅助时，教师要帮助修正。对于有难度的问题，

教师也可进行拓展，带领大家深入分析，引导他们多加思考。要使得课堂教学更加和谐有效，则需教师灵活应对学生的状态，综合考虑现实情况，使用恰当的理答方式，既完成教学又照顾到学生的需要，重要的是促进学生的发展。

2.2 课堂理答的功能

2.2.1 指引方向

在完整的教学中，课堂提问是必不可少的，它对教师的教学和学生的学习都有重要意义。在问答过程中，教师提问是重要的，但是学生的回答才是重中之重，从学生的回答中，教师便能了解到他们的学情，安排下一步的教学内容。因为理解程度的不同，学生的回答经常会存在差异，可能会出现偏离主题的答案、思考不充分的情况。理答此时便充当重要角色，教师的回应和评价要为学生指明方向，特别是学生疑惑迷茫时，教师可以使用恰当的理答方式，逐步将部分学生的思路引回正轨，从而使全体学生理解此问题背后的知识。这样，就可以继续提出一些无固定答案的问题，通过激励性的理答，激发学生的积极性，让学生自由发挥想象，深入思考，训练他们的思维能力。总之，教师的理答可以指引学生的思考，帮助他们深入、全面思考问题。

2.2.2 提供示范

教育家沙塔洛夫指出：“掌握知识的标志之一，是学生能用自己的语言将所学材料转述出来，并能找到适应的例子说明相应的原理。”^①学生在听完教师的讲解后，能够自己用语言将理解到的知识清楚地阐述出来，这才是真正“学会”知识，才是完整的学习。虽然说，在学习的过程中思考问题很重要，但用语言表述出所思所想也是个人能力的体现，只有表达出来，才能与人分享交流。正如学生回答问题时，是要通过语言这一载体展现自己的想法和思路，但在现实中，许多学生思考得很到位，却不能用恰当的语言表述出来，以致于回答的质量不高。因此，在小学课堂经常可以看到一种现象，有些小学生词不达意，吞吞吐吐，满脸着急。此时就需要教师给予他一定的帮助，理答便是最好的一种办法。例如，学生回答问题后，教师根据他的回答情况做出评价，并请其他同学补充，然后教师使用简洁、恰当的语言做出总结，学生便能领会到语言的魅力。这种理答方式，可以为学生做出语言上的示范，激励学生学会组织语言，形成较好的表达习惯；也可以让学生之间互相看

^① 李如密. 教学艺术论（第二版）. 北京：人民教育出版社，2011：349

到他人的长处，向他人看齐，一起进步。

2.2.3 促进教学生成

一般，教师在备课时会预设课堂，来更好地把握课堂时间，为课上的井井有条做准备。然而，课堂是动态的，学生是有思想、有差异的个体，课堂上总会发生意料之外的“事件”。遇到这种情况，有经验的教师具有一定的教学机智，可以将其引入到后续的讲解中；缺乏经验者可能会出现慌乱，无所适从。此时教师可通过理答沉着应对。例如，当教师提问后，许多学生都各抒己见，突然有个同学提出一个“别出心裁”的想法，那么这种情况教师是不能提前预见的。作为教师，不能无视学生的回答，不予理睬，但有时亦不能立刻否定学生，在此情境下，教师便可以通过理答，如追问、转问、反问等巧妙地将其转化为教学资源，引导大家来思考，并使这位同学得到启发，使全体学生得到收获。这样，既能做到以学生为主体，又能保证教学顺利的进行，而且对师生关系的和谐发展具有促进作用。

2.2.4 满足心理需要

课堂问答是师生交流交往的主要方式之一，也是在教学实践中常见的课堂互动方式，许多教师在课堂上都会使用。哈贝马斯认为，交往是建立在主体间相互关系的基础上的，只有主体之间的相互关系才能称得上相互关系，因为主体之间的关系是互动的、双向的。^①教师提问之后需要学生来回答，学生答完之后教师要给出即时的评价，这样才能使提问达到应有的效果，使学习者的心神都聚焦在这里，调动他们参与课堂的热情。理答是课堂提问的反馈环节，教师能够提出高质量的问题，也要能做出相应的反馈评价。教师的理答行为是对学生所做努力的回应，真诚、具体明确的理答都会给予学生良好的情感体验，满足学生渴望得到关注、得到回应的心理需要。教师的理答水平越高，学生回答问题的质量和积极性也会越高，课堂气氛也会随之更热烈，学习效果亦会更好。因此，高质量的理答带来的必然是高质量的课堂和拥有乐趣的学习者，以及令人愉悦的心情。

^① 朱玉静. 浅谈新课程理念下课堂教学中的师生关系. 甘肃科技纵横, 2011. 01

第三章 教师课堂理答行为的实践状况

3.1 教师理答行为的观察与分析

为呈现课堂中的具体情况，笔者在实习期间深入课堂随堂听课，并认真记录。为确保不遗漏每一个提问和学生的回答，提前告知教师，并得到对方同意后对每节课进行了录音，便于后期的分析。在听课期间，重点记录了 X 教师的课堂教学案例，选取了其中十节课例，授课内容均来自人教版六年级上册语文教科书。

3.1.1 X 教师理答总体频数

在呈现理答实践的具体情况前，笔者结合听课期间对指导教师数月的课堂观察，选取其中十节课，整理出 X 教师每节课中理答的总体次数，制成下表。通过这些，可以看出教师理答行为与学生回答是否对应，从而看出该教师在课堂上是否重视理答。

表 3.1 X 教师课堂理答频数统计表

课例	学生回答总数	教师理答总数	所占比例
《山中访友 ^① 》	34	26	43.3%
《草虫的村落 ^① 》	41	30	42.3%
《彩色的翅膀 ^① 》	40	36	47.3%
《别饿坏了那匹马 ^① 》	36	29	44.6%
《用心灵去倾听 ^① 》	39	30	43.5%
《少年闰土 ^① 》	39	31	44.3%
《我的伯父鲁迅先生 ^① 》	33	24	42.1%
《老人与海鸥 ^① 》	37	31	45.6%
《最后一头战象 ^① 》	40	32	44.4%
《金色的脚印 ^① 》	36	28	43.8%
总计	375	297	44%

根据表 3.1，平均一节课学生回答问题约 37.5 次，教师理答约 29.7 次，按比例来看，两者之间的整体比为 56%：44%，总体来看，X 教师理答意识较强，比较重

^① 课程教材研究所编著. 义务教育课程标准实验教科书六年级语文上册. 北京：人民教育出版社. 2006：10

视对学生的回答进行评价,综合学生回答总数和教师理答总数统计,课堂中还是存在教师未回应学生的情况,即不理答的情况。

美国学者鲍里奇(Gary D. Borich)的研究显示,在课堂上提问与回答的总数占有所有课堂对话的80%以上,中小学教师每小时会提问题100个左右。^①由此可见,中国相比较来说,课堂提问较少。该小学X教师在课上提问的次数也较少。在实践中,教师会因为时间关系、教学目标影响,在短短40分钟的课堂时间内,不能做出如此多的提问设计。另外,由于本研究中的学生正处于六年级,这是童年向青少年的过渡期,其独立意识和自我意识日益增强,心理相对复杂而稚嫩,课堂上会越发沉默,相比较其他年级活跃度略低,加上课文长度和难度会增加,因此课堂提问的时间和次数也会减少。

在学生回答总数方面,一节课中学生回答次数最多的是《草虫的村落》的课堂,最少的是《我的伯父鲁迅先生》的课堂。可能会受到课文内容影响,前一篇课文是描写昆虫的,中间穿插了大量的想象描写,符合小学生喜欢小动物、喜欢想象的特点,因此对这篇文章会比较感兴趣;而后一篇课文是以“我”的角度来介绍鲁迅先生的,这和小学生的生活距离较远,相比较前面而言会乏味一些。因此授课内容对小学生回答问题的次数会产生影响。但纵观这十次课中,学生回答问题总数、教师理答总数虽不同,略有浮动,但都变化不大,教师理答所占比例也均在44%左右,未出现较大差异。因此本研究认为,X教师的理答行为比较稳定,不会因授课内容的不同受到大的影响。

3.1.2 X教师理答行为的分类与频率

根据课堂观察和记录,笔者从不同的理答行为进行分类,主要分为四个方面:肯定理答、否定理答、探问和转问、再组织。从这些方面来分别统计X教师的理答行为。通过十节语文课例的观察,可以发现X教师的理答行为具有典型的特征。

从下表可看出,在X教师所有的理答行为中,肯定理答所占有的次数最多,否定理答、探问和转问、再组织三个方面的理答行为次数都比较少,其中最少的则是否定理答。从中可以看出,X教师所持有的理答理念以表扬、激励为主,但是更深层次的探问和转问以及再组织的理答行为较少,说明X教师的有效理答行为较少。

^① 黄伟. 提问与对话-有效教学的入口与路径. 杭州:浙江大学出版社, 2016, 157.

表 3.2 X 教师的课堂理答行为统计表

课例	肯定理答	否定理答	探问和转问	再组织
《山中访友》	20	1	3	2
《草虫的村落》	20	2	5	3
《彩色的翅膀》	29	1	4	2
《别饿坏了那匹马》	20	4	4	1
《用心灵去倾听》	20	2	4	4
《少年闰土》	20	2	5	4
《我的伯父鲁迅先生》	17	0	2	5
《老人与海鸥》	21	3	4	3
《最后一头战象》	23	1	7	1
《金色的脚印》	21	2	4	1
总计	211	18	42	26

3.2 《彩色的翅膀》一课

3.2.1 案例介绍

本篇课文来自人教版语文六年级上册，文章是以“我”的视角开始，一步步展开，将全程的所见所闻所感写了出来，属于一篇记叙文。主要讲述的是宝石岛观察通讯站信号兵小高探亲返回时，提了一纸箱小昆虫带回小岛的故事，文章中间使用了插叙的方法，说明了一颗西瓜为何如此重要，从小细节处更加反映出战士们的对海岛的付出与深情。赞扬的是他们这种无私奉献精神及对小岛的爱、对祖国的爱。下课后就教学目标与 X 教师交谈，她觉得在这节课上已达到。“学生能够自己总结概括出课文的两件事，也明白了这两件事之间的联系。通过我的引导，分析重点句子，加上对课文背景资料的补充，他们体会到了并能够表达出战士们对海岛的热爱，从文中的描写看到战士们的决心，理解其深深的爱国情怀。另一方面，经过了在四五年级的训练，他们对文章的理解能力已有所提高，而且有充分的时间预习课文，能够做到提前学习内容。再加上以前类似文章的学习，学生已经强烈地感受到了长辈们对祖国的真诚的心，所以在学习本文时会比较容易感悟战士们的感情的。我也注重让他们自主学习，自主探索，毕竟经过自己思考和努力学到的才会有更深的印

象。只有在关键地方我会稍稍提示，引导他们一下。”

本课教学目标及重难点：

教学目标：

理解重点字词的意思并学会使用。能快速默读课文，把握文章大意。了解昆虫对于蔬菜的收获之间的客观联系，品味重点字词在句子中的作用，理解小高探亲回来为何要带昆虫上岛。学习海岛战士的爱国情怀，激发学生的爱国之心。

教学重难点：读懂课文，领悟题目的含义并解读出来。学习海岛战士在艰苦条件下扎根海岛、改造海岛的爱国情怀，激发学生的爱国之心。

3.2.2 案例分析

结合项阳和崔允漭对理答的分类：积极反应（简单肯定、重复肯定、意义肯定、赞扬肯定），消极反应（纠正否定、引导否定），追问和转问，再组织的维度在来进行教学片断分析。

3.2.2.1 教学片断一：课前导入

师：上节课我们学习了……今天我们学习的文章中也有包含的对祖国的热爱。来，齐读（生齐读课题）

师：读完课题，你们有什么疑问？

生：什么翅膀是彩色的？

师：嗯，好。还有吗？……………（简单肯定）

生：为什么说是彩色的翅膀？

师：嗯，问得好。带着以上问题，走进这篇课文寻找答案。看看到底是怎么回事…（简单肯定）

师：（打开 PPT）同学们，抬头看这里，你们看到了什么？有什么想法吗？

生：我从图片中看到了战士们在不辞辛苦地保卫边疆。

师：好，请坐。还看到了什么？……………（简单肯定）

生：我还看到了战士们在苦练本领

师：嗯，苦练本领。还有吗？……………（重复肯定）

生：我还看到了海岛上美丽的风景。

师：海岛风景。……………（重复肯定）

生：我还看到了战士们在自己种植瓜果蔬菜、制作贝壳工艺品，战士们的业余生活很丰富。

师：嗯，你看到了这么多，说得也很精彩……………（赞扬肯定）

教学片段一是由 X 教师执教的《彩色的翅膀》的导入部分。由课堂导入片段可以看出，在这一过程中，该教师主要使用的是积极理答，共 6 次。积极理答分为简

单肯定、重复肯定、意义肯定、赞扬肯定。其中简单肯定使用频率最高，共3次，都是使用简单的字词“嗯，好，请坐”；其次是重复肯定，共2次，均是重复了学生回答中的关键词：“苦练本领”“海岛风景”；赞扬肯定使用了一次，表扬了学生的学习态度和语言组织能力，相比较前面几位的回答，这个学生不仅说出了他看到的战士们的劳动成果，还总结出了战士们的业余生活很丰富，表明他很认真地观察了图片，善于总结。所以他受到了来自教师的夸赞，并听到了原因。

苏霍姆林斯基曾说：“如果老师不想办法使学生产生情绪高昂的智力振奋的内心状态，就急于传授知识，那么这种知识只能使人产生冷漠的态度，而给不动感情的脑力劳动带来疲劳。”说明积极的思维活动是高效课堂的关键，所以教师要在导入部分调动学生积极性，使学生进入到学习状态，将注意力集中在课堂上。X教师共提出两个问题：对课文题目有何疑惑，从图片中看到了什么。两个问题都属于开放性问题，答案没有对错之分，所以X教师对学生的回答都给予了肯定，使学生一开始便能获得好的情感体验，为进入正文做准备。一般来说，课前的导入时间不能过长，这个环节是为了引入本节课的主题，因此教师在这里提问和理答次数不宜过多。在课堂导入部分教师不宜用消极反应来对待学生的回答，因此X教师未使用否定理答，在一开始便积极肯定学生，这样可以让学生保持良好状态继续后面的学习。

3.2.2.2 教学片断二：整体感知课文

教师提问有没有同学给大家介绍一下文章中的这个小岛？

一个学生站起来分享他的资料

师：嗯，你介绍了很多，说明你资料搜集的很全面。其他人呢，有没有补充？……（赞扬肯定）

另一人补充

师：好，你说到了刚才那位同学没有涉及到的，非常棒，看来你也很认真。……（赞扬肯定）

师：谁来说说，这篇课文的故事发生在什么地方，写了什么事，几件事？

生：是在去往宝石岛的道路上及岛上。总共两件事，一件事是宝石岛的信号兵小高从黑龙江探亲回来带着一只装满昆虫的纸箱子，和“我”一起上岛，另一件事是战士们邀请“我”去参加“尝瓜会”。

师：嗯，两件事。说得好，能不能概括得再简洁一些。……（转问）

生：课文介绍了两件事：一个是战士小高探亲回来带小昆虫上岛，另一件事是战士们开“尝瓜会”。

师：你说得既明了又简洁，由此可见，你已经把课文读的很认真了。……（赞扬肯定）

师小结。

师：看到这两件事，大家觉得有什么奇怪的地方吗？

生：小高探亲回来干嘛要带小昆虫？……………（未理答）

生：吃西瓜为什么要开尝瓜会？

师：对，西瓜是很普通的水果，他们还要为它专门开个会，真是匪夷所思呀！……（意义肯定）

生：我想知道前面的事和后面的事有什么关联？

师：嗯，是的。这两件事看起来似乎没什么关系，那么作者为什么偏偏要写这两件事呢？为何把这两件事放一块儿呢？……………（意义肯定）

在上面这一片段中，教师回应学生 6 次，未回应 1 次。可以看出该教师的理答还是以积极理答为主，共出现了 5 次。其中意义肯定 2 次，当学生回答正确后，教师会在肯定学生的基础上进行深层次的补充或概括，目的是使学生更好地理解问题，这就是意义肯定，这两次均是教师在学生回答的内容的基础上进行拓展延伸；赞扬肯定 3 次，比较有针对性，指出了他们的优点，可以让所有学生明确地知道哪里做得好。转问和追问理答中使用了 1 次转问，转问的目的是让学生明晰自己的不足。

这一环节中，教师首先让学生分享自己搜集到的背景资料，有一位学生介绍了自己所查到的背景知识，另一位说了前面未提及的。教师对两个学生都进行了表扬，肯定了他们的成果，同时也给其他同学起了榜样示范作用，让大家知道课前搜集资料要认真、全面。课下与 X 教师交流时，她也提到“在预习时让学生去搜集资料，他们知道了这个背景，才能加深对海岛、海岛战士的了解，更加利于进入课堂情境中，降低理解难度，激发他们对战士的敬佩之情。这使我在引导学生体会小高带昆虫上岛和战士们开“尝瓜会”时的情感更加事半功倍。”因此通过教师理答，让学生知道课前预习是优秀的孩子必须做的事。接下来是引导学生整体感知课文讲了什么事，分为几层，理清脉络。其实，本篇课文较简单，当学生读完课文后便会对文章脉络一目了然。文章主要讲了两件事，学生都可以总结出来，关键是能否用简洁的语言概括出来。当一个学生用自己的语言总结出这两件事时，X 教师立刻给予肯定，确实是两件事，后又做出引导：语言能不能再简洁一点。此时，另一学生站起来做到了简洁概括，所以教师对该学生的表现做出了赞扬肯定。这一理答行为既肯定了第二个学生的优点，又能让前一个学生向别人学习，认识到自己刚才概括的不足之处。关于 1 次对学生未理答现象，X 教师认为当时是让学生提出疑惑，属于自由想象，只是为了让学生说出感到奇怪的地方，无对错之分，因此不用作出具体回应。然后教师通过让学生提问设置疑问，对学生提问的问题再进行深入引导，转变

为新的问题，其实就是学生的问题的升级版，以此引起下文的学习。

3.2.2.3 教学片断三：品读课文

师：来，请看上面这段话，想一想：小高做了什么？以及他为什么要这样做？

师：“他把他的……纸箱子。”大家注意到有两个动词：“扔”“抱”。小高把大提包扔到一边，哎，我想问一下，他的大提包里可能放了什么？

生：那个里面放的可能是小高的日常所需用品。

师：嗯，小高在海岛上的必需品。有可能……………（重复肯定）

生：可能是小高的母亲给小高带的家乡特产

师：嗯，这是小高母亲对他深深的爱。有可能。……………（意义肯定）

生：可能是小高的书。

师：噢，小高还是个爱读书的人呢。……………（意义肯定）

师：从课文中我们知道，小高抱的纸箱子里是一些小昆虫。那么小高为什么要紧紧抱着装昆虫的箱子，而把大提包扔到一边呢？

生：因为海岛远离大陆，没有昆虫帮蔬菜授粉，小高想带昆虫上岛，表明了小高对海岛的热爱。

师：嗯，你是个会读书的孩子。……………（赞扬肯定）

生：小昆虫在小高的心中地位重要，他让小昆虫为海岛做出贡献

师：哦，原来是这样的。请坐。……………（简单肯定）

生：因为此时此刻这个箱子中的昆虫是这个海岛上唯一的昆虫，如果不看好它们，就不能帮助岛上的蔬菜水果授粉了。

师：嗯，是的，请坐，可以看出小高对小昆虫很重视。……………（意义肯定）

师：接下来我们看课文中的第二件事——开“尝瓜会”。尝瓜会开始了，这个晚会是随便开始的吗？战士们为了举办尝瓜会做了哪些工作？

生：这个晚会是战士们精心准备的。

师：从哪里可以看出来……………（追问）

生接着答：第9段第2句话这里：“黑板上……西瓜”从这些可以看出来战士们是精心准备的。……………（未理答）

生：专门用仿宋体写了这几个字，还用白瓷盘放西瓜，可以看出战士们对尝瓜会的重视

师：恩，好，是从这些地方瞧出来的。……………（简单肯定）

师：尝瓜会开始了，大家觉得第一块瓜给谁最合适？

生：我觉得第一块瓜应该给雷达兵尝。

师：为什么？……………（追问）

生接着答：因为是他西瓜开花需要昆虫授粉，而他们那里都是海，什么也没有，西瓜不能授粉，所以不能结出瓜，是他给了战士们……一个提示（此处有教师提示），恩，是他给了战士们一个提示，所以瓜才会成熟。

师：对，所以才会结出西瓜、所以西瓜才会成熟，所以才有这收获的喜悦。孩子们，由此可见，咱们干什么事都需要科学的指导才能做到。……………（意义肯定）

师：那么尝瓜会上战士们是怎样吃瓜的，和我们平时吃瓜一样吗？

生：我们平时吃西瓜，都是直接拿起来大口大口吃。而战士们却是“用两个……赞叹声。”

师：这是跟我们平时不一样的地方。那战士们尝瓜的这一系列动作让你感受到了什么呢？……………（追问）

生：感受到战士们看到并摘下这颗瓜之后发自内心的高兴、雀跃，还有就是他们对这一美好事物的珍惜。

师：你从这句话感受到他们骄傲、高兴、激动的心情，是吧？……………（重复肯定）
请坐。还有吗？

生：通过紧密连续的几个动词“捏、端详、闻、咬”表示他们的感情，也表现了他们的喜悦和激动。因为这个瓜确实来之不易，战士们为了它付出很多辛苦。

师：请坐。谁来读一读这一段，要读出战士们的感情。

生1读，师：恩，读得很好。谁想再试一下，要比他更有感情。……………（简单肯定）

生2读，师：好，坐下。读得非常好。……………（赞扬肯定）

师：好了，到这里我们已经把两件事读完了。那么回到前面那位同学的疑惑之处，帮他解决一下：这两件事之间有关系吗？

生：我觉得有，正是因为小高探亲回来带小昆虫上岛，小昆虫在海岛安家，西瓜才能长得更好，明年西瓜会收获更多。

师：哦，今年收获了一个，明年就会收获更多，我们看到了希望，看到了未来。说得多好啊！
还有吗？……………（意义肯定）

生：小昆虫在海岛安家，战士们就能吃到更多瓜果蔬菜，建设美好海岛的理想就能实现。

师：是啊，建设美好海岛的理想就能实现。……………（重复肯定）

师小结，学生读课文最后一段。

该片段体现的是课文核心部分的学习，需要重点品读句子。教师对学生作出回应16次，未回应1次。肯定理答共13次，其中简单肯定和重复肯定均是3次，意义肯定5次，赞扬肯定2次；追问和转问这一部分出现了3次追问。因此本阶段该教师还是以肯定理答方式为主，相比较前面两部分，在这一环节中，教师的理答方

式更加多样化，几乎全部用到。

为了让学生更加深入理解文中的细节，教师对学生的回答进行了提升、深化，即意义肯定。在体会关键词句时，有一个重点句子，那就是小高坐在船上时紧紧抱着纸箱，却把自己的大提包扔在一边。“抱”和“扔”形成了鲜明对比，X教师针对这一句子提出两个问题，数名学生进行了回答。组织学生想象小高的大提包里装了什么这一活动时，学生说出了许多答案，此时教师对他们的回答进行了意义提升，让学生明白：大提包里的东西比纸箱里的昆虫珍贵，但小高却要将自己的包扔在一边，紧紧抱着纸箱，说明在小高心里，还是觉得纸箱里的小昆虫更重要，就可以体会到战士小高与自己的阵地之间深厚的感情的热爱和建设海岛的心；当学生回答文中两件事之间的关联时，他知道了昆虫与海岛瓜果蔬菜的收获之间的联系，理解了小高为什么把昆虫带回宝石岛。教师予以肯定，并将其引申到未来、希望这类词上，引导学生看到海岛的未来是美好的、充满希望的。“尝瓜会”片段开始后，期间教师有3次追问，都是为了让学生关注文中的细节。第一次是在学生回答尝瓜会是战士们精心准备的，教师然后追问从哪里可以看出来；第二次是追问为什么第一块瓜应该给雷达兵；第三次是教师在引导学生关注战士们的动作时，追问从战士们吃瓜的动作描写可以感受到什么。这些均是在学生回答的基础上提出的，是由学生的答案中生成的，可以一步步带领学生深入理解这个西瓜背后的千辛万苦，理解战士们在多么恶劣的环境中种植蔬菜瓜果。就是在这种一步一步引导的过程中，学生才能逐渐体会到文字背后的含义，感受到语言和文字的魅力。在回答战士们是如何精心准备晚会时，可能老师觉得第一个回答不太完整，还有其他人想要补充，因此对两位学生的回答一起做了简单回应。或许教师未曾意识到，但教师应考虑到对学生的影响。第一位同学可能会因此产生失落的情绪，第二位同学也不会有特别大的成就感。这就要求教师在回去反思时也要反思自己回应学生时的行为。因此，教师需要在课下回顾一下自己的课堂，看看是否有疏漏之处，包括理答行为。

3.2.2.4 教学片断四

师：最后一段出现了“蝴蝶正扇动着它那对彩色的翅膀”，题目也是“彩色的翅膀”。思考一下，这其中有无深意，寓意何在？

生：我认为它代表了蝴蝶、小昆虫，主要是彰显强调了新来的昆虫们给海岛及生活在那里的人带来了不一样的色彩和感受。

师：噢，你的体会很好。还有吗？……………（赞扬肯定）

生：我认为“彩色”代表了战士今后在他们的阵地上多姿多彩的生活。

师：嗯，也很好。还有吗？……………（简单肯定）

生：读了课题让我想起一首歌的名字——隐形的翅膀，这个题目让我们看到了未来，看到了美丽。

师：嗯，你的解释更有特色。是啊，同学们，以“彩色的翅膀”为题，告诉大家蝴蝶们已经在新的地方安家，同时这个题目也让我们看到他们的新家会愈加美好、充满希望，所以以此为题目。……………（再组织）

师：好的，接着从文中找一找体现战士对海岛的情感的句子或短语吧。

生：“小高笑嘻嘻地说……”从这里能感受到小高爱岛如家。

师：嗯，很好，你找的是第 17 自然段。只有这一处吗，别的地方还有没有……………（引导否定）

生：还有就是第 11 和 12 自然段也能看出来，战士们在岛上播种，想建设海岛，为了让种子发芽开花结果，付出了很多。从这些细节都能看出来他们很爱岛。

师：是的，大家一起来读这几段话，读完之后你有什么收获？明白了什么？……………（未理答）

生：他抱着一种期望，经过战士们的奋斗，海岛的面貌一定会改变。

师：你说的是战士的决心，老师感受到了。请坐。还有吗？……………（意义肯定）

生：小高相信它们一定会在这里愉快地生活下去的。

师：学习了这么多，我想问大家一个问题，这里的战士有哪些品质，他们的小岛以后会如何？……………（未理答）

生：这是一群爱岛如家的战士，有了他们的辛勤劳作，这将是一个美丽的海岛

师：是啊。……………（简单肯定）
来，你说。

生：这是一个充满希望的海岛，这里有最可爱的人，边防战士

师：嗯，请坐，还有吗？……………（简单肯定）

生：这是一座人迹罕至的小岛，但是有一群不怕困难、辛勤劳作的战士，小岛会更加美丽更加富饶。

师：听了你们的回答，相信你们的感受都非常深。同学们，我们今天的幸福生活是在多少战士的辛苦下换来的，他们顶着烈日、吹着海风，受尽辛苦，因为有他们的日夜守卫，才有这每天的安定，咱们才能在这教室里学习。同学们，我们要为他们鼓掌，在心底为他们祝福。……………（再组织）

该教学片段反映的是课文的总结部分，教师对学生做出回应 8 次，未回应 2 次。肯定理答 5 次，以简单肯定为主；引导否定 1 次；再组织 2 次。在后面的总结环节，教师提出的大都是比较简单的问题，只要学生能够说出自己的想法即可，教师都予

以简单肯定。在整节课中 X 教师使用否定理答很少，只在最后这里出现了一处，是引导否定。关于“从哪里可以看出战士对海岛的情感”这一问题，在文中应该有多处。当学生回答得不完整时，该教师没有直接否定他，而是引导学生从其他地方再找一找，这样做能保护学生回答问题的积极性。小学生由于急于表现自己，想到一个答案就要举手回答，想到什么就说什么，要让学生明白教学中的提问不是抢答题，不是比速度，而在理解。德国的第斯多惠强调：“教学的艺术在于激励、唤醒、鼓舞。”在课文结束之时，要有感情的升华、内容的概括。关于题目所代表的含义，同学们学习完课文后都会有自己的理解，各自发表了自己的看法后，教师将他们的答案要点进行梳理总结，用再组织的方式，用更精确、精炼的语言，简明扼要，表达出来，帮助学生由博返约。尽管 X 教师在教学过程中偶尔会出现未理答的情况，但是她在教室中营造的是和谐、民主的氛围，充分体现出学生的地位，维护他们的新想法和积极性。

在这一环节，教师主要围绕三个问题，第一个是“彩色的翅膀”代表了什么，文末和题目中均出现了这一名词短语，它有什么特殊含义呢。这个便是检验学生对课文的理解程度，作答的三位同学由表及里，层层深入，分别说到了它的表层含义（小高带来的蝴蝶等昆虫）、代指含义（战士丰富多彩的生活）、深层含义（海岛未来美好的面貌）。第二个是从哪里能看出战士对海岛的情感，需要学生回顾原文找出来，从整体上把握战士对海岛的付出、热爱，扎根海岛建设海岛的决心。学生可能不会完整地找到所有，就需要大家一起努力。第三个是问及人的品德和岛的未来发展。对于六年级的学生来说，比较简单，关于战士的品质、海岛的美好未来，他们能够说出许多描述类的词语，再加上前面的探究、品析，会有很多想法。经过课上三十分钟的探究后，学生对文章有了自己的理解，现在就是表达的时候。X 教师用问题引导学生思考，帮助学生从情感角度理解课文，用理答对学生的理解思路、语言表达予以肯定，鼓励他们继续向前。

3.2.3 总结分析

结合以上的案例，并通过简单统计的方式具体分析 X 教师在《彩色的翅膀》这节课的理答行为。根据崔允漷的分类方式，与实践结合，作出相应调整得出下表。

从表 3.3 中可以看出，X 教师在一节课中，肯定理答使用最多，比例占 80%；依次是追问和转问、再组织、否定理答，由此可见，X 教师课上以鼓励学生为主，能够积极回应学生的回答。但每种方式使用的比重不均。在使用较多的肯定理答中，简单肯定所占比例较高，为 25%，这种方式虽然能够快速肯定学生，但对学生的激

励作用不能持久，学生听的多了，就会产生疲倦。

表 3.3 X 教师《彩色的翅膀》一课理答统计表

《彩色的翅膀》	教师理答（36 次）								未理答（4 次）
	肯定理答				否定理答		追问和 转问		再组织
	简 单 肯 定	重 复 肯 定	意 义 肯 定	赞 扬 肯 定	纠 正 否 定	引 导 否 定	追 问	转 问	
频次	9	5	8	7	0	1	3	1	2
所占比例	25%	14%	22%	19%	0	3%	9%	3%	5%
	80%				3%		12%		5%

3.3 教师理答行为的访谈与分析

本研究的访谈是了解 X 教师对理答的认识，访谈均是在讲课当天与被访教师在办公室面对面交谈，可以得到更直接、更准确的信息，在征得老师同意后将谈话录音，访谈结束后将录音整理成文本。在与 X 教师进行交谈过程中，她很乐意分享，能够非常耐心地回答我的问题。

3.3.1 理答：“陌生”又“熟悉”

与教师进行面对面交谈时，第一个问题会问到教师对“理答”一词的认识。听到这个问题后，X 教师的反应是“不懂”。事实上，办公室中几乎所有教师都对这个词比较陌生，或是出现错误理解，或是完全不知道。为了访谈能顺利进行，研究者会进行相关提示，在说到对学生回答问题后的评价时，教师便能结合自身经验和自己的教育理念侃侃而谈。

理答？恩…没听过这个词。什么是理答，是说那个……理智地回答吗？以前没有听说过，不大清楚。没了解过这个。你一说对他们回答完问题后的评价那我就明白了。哦，原来这叫理答啊。这是必不可少的，学生回答完问题老师肯定要做出反应的呀，首先你得让他知道他回答得是对是错，是好是坏。你看，每节课我都要提问，都要叫学生回答，有时候一个问题要叫好几个人来说，说的好的要表扬，说的不太好的要鼓励。不然学生们回答问题了你当下没有给出

评价，他们就会困惑“我说的对不对呀”“是不是我的回答老师不满意”，是吧？而且还会影响其他人，其他人就不知道该怎么办了。如果他们回答完了，老师能即时给出评价，回答问题的学生就知道他回答的哪里好，或者哪里出现偏差，其他学生听了之后就知道他思考的方向对不对，或者那些没有思路的就会知道该往哪一方面想。我经常都是鼓励他们为主，他们终归还是小学生，需要这样的鼓励的。

当问及专业术语概念时，教师对此是陌生的。虽然教师经常有课堂理答，但是他们认为这是对学生回答的梳理、评价，并不清楚地知道这种行为是理答。这就表明一线教师留意较多的还是看得见的实践，对教学理论方面关心得少。究其原因，有时间方面的，有生活方面的，有工作方面的。这便涉及到教师专业发展方面了，一线小学教师经常会出现这种情况，进入学校后，整日忙于教学工作，无暇顾及理论的学习，也总听到小学教师抱怨“每天忙得晕头转向，下班了就只想躺下休息，哪有时间去学习理论”、“学习了理论能直接提高我的教学技能吗”。这种理想与现实之间的矛盾，使得教师亦只能顾及眼前。

3.3.2 方式：视情况而定，以鼓励为主

当问及教师在课堂上使用哪种理答方式时，X 教师认为对于小学生，要以鼓励为主，不能挫伤小学生的积极性。由于对理答不是特别了解，因此对理答的方式、类型也无明确划分，都是具体情况具体应对的。

我啊，一般都是针对不同情况，有不同评价，学生回答好的要给予肯定，给予表扬，这也是在引导大家向他学习。学生回答不全面的先给予肯定，让他有自信后，再给他补充，让他知道应该往哪个方向思考。回答不到重点的学生，还是要给他机会让他站起来回答问题的，都是鼓励学生，让他们愿意主动回答问题的。然后帮他，让其他同学互相补充，引导他，再让他自己练习复述一遍。

提问的出发点都是为了帮助学生提升他的学习能力。不管提出什么问题都是以学生为主的。一节课时间不多，也不能对学生回答的每个问题都详细评价， 还要注意教学进度。但是从理论上说，当孩子们回答完问题之后，要想他们有更多收获，肯定是需要老师尽可能详细地有针对性地对他评价。问题是时间不够，肯定不可能这么详细。一般如果学生回答得干脆利索的，说的好的就直接给予肯定就行了。有一些问题是值得大家去探讨的，就多花费一些时间。或者他们的回答出现共性问题时，要及时指出来，帮他纠正的时候，其实也是在给其他孩子做示范。比如在概括文章主要内容时，有些孩子不会概括或者语言不够简练或者是不会一层一层概括分析，这个时候老师就要帮他梳理一下，然后让他再重新说一次，要比第一次概括得好，有提升。

虽然是分情况应对，但总体看来教师还是会以鼓励为主，维护学生的自尊心和

积极性,无论学生回答的好与不好。教师也认为对学生的鼓励都是为了让他们多回答问题、参与课堂,进而提升学生的学习能力。

3.3.3 提前预设学生的回答

当被问及是否会提前预设课堂理答时,X教师明确表示会预设,从她的回答中可以看对备课的重视。

肯定要提前预设,要提前想学生会有什么回答,他们回答之后我该说什么。这个是在课前就要想到的,也是体现教师教学技巧的。而且不管是公开课还是平时的常态课,都要提前想一想的,备课时我都会全都写下来……

翻开小学教师的教学用书,上面会有很多批注和标记,提问的问题、需要重点强调的知识点,还有活动设置,都用红色笔写得很清楚,密密麻麻的字都是他们提前预设的表现。

3.3.4 课后有反思

当被问及是否会反思自己的课堂理答行为时,X教师的回答是肯定的,而且她认为自己及同事们都是有反思意识的。

有教学反思啊。而且不只是教学流程的反思,也有针对学生的反思。教学反思内容很广泛,教学中产生的问题都可以写反思,而且反思是需要有针对性的。上完课后肯定要反思。没有反思就没有提高。你看咱们办公室的老师上完课回来就经常交流“今天我讲了……学生……”。大家都在互相交流课堂情况,这也是一种反思,而且教研活动听课评课的时候也会涉及到这方面。

从该教师的回答可以看出,她认为课下老师之间的交流就是反思,这就表明我是有反思意识的,这就是我的课堂反思了。而笔者提出的问题是是否会特地针对当天的课堂理答,该教师没有回答到,笔者随后又追问会不会对自己在课堂上对学生的评价进行反思,比如内心反思或者书写在教案中课后反思部分。她回应道这是缺乏的,大多数人都不会这样做。

3.4 结论: X 教师的理答特点

通过上述统计和案例呈现,可以看出X教师在课堂上的理答语言和方式,从对该教师的访谈中,可以看出来X教师对理答的认识和态度。综合两方面的分析,可以得出X教师的理答有如下特点:

3.4.1 有理念缺理解

经过对X教师的观察和访谈,可以发现在课堂教学中,教师关注更多的是如何

设计问题、以怎样的方式提问，不知“理答”也是教学行为的一种，更加不知它存在于教学评价之中。甚至对“理答”几乎是不了解，具体含义不清楚，重视程度便可见一斑。X教师有课堂理答的理念，课堂上重视与学生的互动、回应学生的回答，希望通过理答给学生带来积极影响。但对理答的具体含义理解不够，与理论有一定偏差，因此在实践中理答比较大意，不能完全发挥出其功能。只有明晰什么是理答，课堂中的理答体现在哪里，理答与课堂评价的区别是什么，才能在课上更好地回应学生。进一步来说，教师只有知道什么是理答，才能意识到理答有助于促进学生全面发展，在课堂教学效果方面的作用，在促进师生交往方面的意义。只有具备了关于理答的意识，后续的行动才有基础保障，才能做到以后进一步的“升华”，成为更专业的引导者。

3.4.2 有方法缺技巧

教师在理答时以鼓励学生为主，经常会表扬学生，这与现实中提倡的尊重学生、学生主体理念相符，也能起到激励学生的作用。但鼓励的方式单一，语言程式化，主要使用的方式是肯定理答中的重复肯定，一般会用“嗯”“好”、“很棒”这类简单字词回应学生，教师认为这样是对学生的肯定与鼓励，出发点是好的，或许对于刚进入小学的孩子来说是有用的，但是对于六年级的小学生，这些词应该听得太多了，他们已经把这种回应认为是普遍的、无激励作用的固定反应了。因此教师本意是想肯定学生进而鼓励他，但由于方式、语言等的影响，事倍功半。这种普通、适用于所有人的话语使用得太多，必然会变为无用功，与智慧理答背道而驰。在实践中，教师应审慎对待表扬和批评。

3.4.3 有预设缺反思

预设是教师根据课堂内容、学生身心发展规律、学生的学情以及自身的教学经验，针对课堂中可能出现的问题以及教学进行中所需要的活动进行提前的预计与安排。好的预设可以确保教师正常进行课堂教学、完成教学任务。然而在真实的课堂中，教师的预设仅仅是自己的教学过程与学生可能出现的问题，对学生在遇到问题时的回答很少去做预设；只注意到自己的目标，未多从学生得角度设想。这就是目前教师在理答中所存在的问题，教师很少深思自己在理答这一部分的瑕疵，对如何去做理答以及不同的理答有什么样的效果都缺少反思，只停留在“表扬”这样简单的层面上。曾有学者说过，目前我们的课堂中看似充满着对话与交流，实则都是在浪费时间。很多教师提出的问题，都不能称之为问题，仅仅是促进自己教学过程能顺利进行下去的手段。

在教师的教学实践中，课前预设是保证课上顺利进行教学的有效方法，但从教育的本质性来看，如何能够和学生在课堂上发生真正有效的交流，这才是对学生的成长更具有进步意义的行为。

3.4.4 有想法缺行动

在现代教学的形势下，教师居于一种矛盾的状况中。有思想的教师也会去思考教学的真正意义，期望可以让学生获得真正意义上的发展。然而回归到现实生活中，却被各种各样的限制牵绊住前进的脚步。教师要保证基本的教学进度，保证学生每一阶段所要掌握的知识，这些则都需要大量的时间。而与学生产生有意义的对话，教师给予有效的理答，也同样需要大量的时间，需要教师等待学生去思考、去回答。然而时间是有限的，给学生思考的时间、留下与学生真正对话的时间，则会降低教学效率，不能按时完成教学任务，这将是教师的过失。从这个角度来看，教师的想法只能被搁置。再者，教师的主要任务是教学，但是工作在学校这个环境中，还有很多非教学事物需要去完成，留给教师去反思、去行动的时间少之又少。

面对这样的情境，教师只能把想法留在心里，无法去付诸实践，以至于在教学中，缺乏有效理答的现状会一直存在。

第四章 优化教师理答行为的路径

通过对教师的访谈以及常态课例的分析，我们不难发现课堂理答已经取得了很大的成绩，但是，受主客观因素的制约，仍然存有一些问题，使得教师理答实施得不尽如人意。为了更好地认识到教师课堂理答行为中的问题，改善现状，我们需要从方方面面做出努力。根据前文的分析及呈现出的结果，有助于我们思索一些能够优化目前困境的策略，来帮助教师完善自己。

4.1 增强理答意识

在教学实践中，受到较多关注的是课堂提问、课堂气氛，虽然理答属于课堂问答的一个环节，但是，教师们注重的是如何设计和提出问题，对理答行为还不太重视，与之相关的理论和策略了解得更少了，因此，在学生回答完问题后的理答实施得还不够好。意识是行动的先导，作为教师，应当从思想上重视理答，学习与理答相关的理论知识，认识到理答对于促进学生学习、思维发展的重要作用。在实践中，多为理答留时间，合理安排每一个教学环节，不应只重视教学进度。另外树立正确的教师观、学生观和教学观，在此基础上，将视野转移到理答上，增强理答意识。只有正视一件事，才能做好它，对理答亦是如此，这样才可以逐步扭转教师的意识。

4.1.1 强化以学生为主体的理念

任何教学行为都是在一定的教学观念的指导下实施的，先进的教学观念是教学行为的前提和基础。^①教师在教学过程中的行为，都是在相应的教学观念指导下产生的，包括课堂问答。在新的教学理念下，要改变过去的“教师中心”，将重心转移到学生身上，着眼于学生的学习状态、身心发展。只有时刻以学生为主体，才能切实贯彻新课程改革的理念，师生关系才能更加平等和谐。理答亦是如此，在教学过程中教师的理答行为要体现出学生的主体地位。教师应该在平等、互相尊重的基础上，与学生积极互动，体现其与学生的伙伴关系、合作关系，发挥组织者、引导者、合作者的作用。在理答的过程中，评判学生答案的对错是次要的，重要的是引导学生深入思考，关注其未来的发展。由于个体差异，每个学生在课堂上的状态不一，因此教师对每个学生的评价也应是不同的，应具有针对性，不可千篇一律。无论学生回答得是否到位，只要他付出努力，就要真诚的对待他们的回答，多鼓励他

^① 周先进，靳玉乐. 教师教学观念转变的条件与策略. 课程·教材·教法，2007，27(11):9.

们，在潜移默化中发展学生的学习能力。在以学生为主体的理念指导下，发挥理答作为一种评价方式的作用。

4.1.2 营造自由民主的氛围

在教学过程中，教师和学生的互动方式会营造出一种特定的课堂氛围，这种氛围也会影响学生的整体状态。在自由、民主的课堂氛围中，学生可以自在地表达观点，同时可能会激励他人产生新的想法。只有学生将自己的真实想法表达出来，才能了解到他们是如何思考问题的，教师才能寻找到理答的契机。这样教师与学生之间才能做到真诚、真心的交流。在这种美好氛围中，学生的学习状态会更好，教师的理答会更高效。要达到这种状态，需要做到两点：一是班级的整体氛围要轻松活泼、宽松自由。只有创设了这样的对话环境，学生才能敞开心胸，表达出所思所想，长此以往，他们会逐渐养成爱提问爱思考爱表达的习惯。教师与学生的互动会愈发自然、精彩、和谐，这样就为理答奠定了良好的根基。二是部署多样化的教学活动。为不同的教学内容设置不同的活动，寻找学生的兴趣点，调动他们参与课堂对话的积极性。如，语文课上的讨论、课本剧，英语课上的组队挑战等等。通过这些学生喜闻乐见的形式，来吸引学生“进入”课堂，而不仅仅是“靠近”课堂，既保证了师生间的对话互动，还可以使教师使用多样化的理答方式。

4.2 做好理答预设

精彩的课堂离不开教师的课前准备工作，许多特级教师在介绍经验时，都会提到课前准备工作的重要性，以及他们是如何备课的。备课工作其中的一项就是预设课堂，现今，教师们开始注重课堂教学的生成性，这是毋庸置疑的，但许多教师也会产生疑问，既然许多问题是在课堂上临时生成的，具有很大的不确定性，那就不用提前预设了，等遇到后现场解决即可。这在特级教师看来是不对的，两者是不冲突的，预设是为了更好的应对课堂上的生成，切不可忽略。教学设计是影响智慧理答的重要因素之一，在教学中进行充分合理的理答预设，是改善理答行为的重要策略。^①在具体操作时，可以从把握教材和预设理答问题着手。

4.2.1 准确把握教材

解读教材是教师备课的第一步，也是保证教师有效乃至高效理答的前提。对于教师来说，研读教材是上好一堂课的基本保证，只有认真分析课文之后才能抓住教学重点与难点。只有做到对课文内容熟悉，才能开始设计教案，安排后面的计划，

^① 项阳. 智慧理答：精彩课堂的魅力修炼. 语文教学通讯，2009(07).

例如：教学过程中在什么环节设置什么活动，哪里需要设计问题、如何提出问题、学生会怎样回答、用什么理答方式以及各个环节的时间分配等等。另外，教师个人在解读教材时，应客观地对待文本，一切解读应遵循作者的本身意图，尽量不掺杂自己的主观色彩，避免在课堂上影响学生的情感倾向，进而影响学生的回答和教师的理答。从一定程度上来看，理答可以体现出教师对教材把握得如何，是否符合教学目标的设定，偏离教学目标的对话是不可取的。正确、客观、认真地解读教材，设定教学目标，合理安排教学过程，才能为真正的理答提供保障，才能真正体现出教师的专业素养。为此，教师在备课时要多读教材，做好预设，应统筹兼顾单元目标和本课目标，做好教学设计，为真正的课堂教学奠定基础。

4.2.2 预设理答问题

课堂上的总时长是固定的，教师提问后不能指望即刻得到回应，要有短暂的停留，匀出时间让学生先思考，但是，学生回答完问题后，教师需要给出即时的评价，不会留出专门的时间给教师思考，这需要教师在短暂的时间内作出回应。虽然学生的思维是时刻变化的，在课堂上的表现也是千变万化的，没有特定的规律可循，有时学生的回答还会让教师处于尴尬的境地，这些都会影响教师理答。但是，为了使课堂教学和学习更有效，就必须提前预设，只有提前做出预设，在预设的基础上应变，才能灵活应对。倘若教师毫无准备，课堂上会“手足无措”，影响对话的持续性。因此，在备课时做好理答方面的设想是相当地重要的。首先从学生的学情出发，在课前要认真分析学情，预设学生现有水平与本课要达到的目标之间的差距。把自己当作学生，站在他们的角度来考虑他们会怎样回答，这样更容易理解学生的发言，理答的目标会更有针对性。其次，从学生的学习能力出发，学生的学习能力会影响学习质量和教学进程，所以要提前考虑到这些因素，理答时要根据现实情况，不能提出学生达不到的目标，要让学生“跳一跳够得着”。此外，不仅要考虑个体的学习能力与态度，还要考虑班级整体的学习能力与态度，以便使用不同的理答方式，适应学生的状态。

4.3 运用理答技巧

4.3.1 “量体裁衣”

当学生作答完毕之时，教师当给予学生适当的勉励和回复。这就要求教师对学生做到充分了解，把握好学生的个性、回答问题时的努力程度、回答问题的质量。

学生个性方面：当回答问题的学生性格活泼、外向时，可当众表扬，让他获得

成就感。当回答问题的学生性格安静、内敛时，教师可以在评价时同时使用非言语理答方式，如：微笑、点头，来传达对他的赞许和鼓励。这样可以满足学生的心理需要，获得认可。针对不同个性的学生，给出恰当的评价，课堂氛围会更加和谐，也能全面调动所有学生参与课堂的积极性。

学生回答问题时的努力程度方面：当学生做出的回答未达到预期时，但是这是他努力后的成果，对他来说已经有所进步，那就应该得到符合他表现的评价。当学生选择了有难度的答案时，可能会不太完整、片面化，但这是付出了努力之后得到的，精神可嘉，也应得到高质量的评价。学生的个人能力是不同的，因此要关注学生回答问题时付出的努力。

学生回答问题的质量方面：课堂上教师对学生做出回应时，要与学生回答问题的实际情况相符合。不能用“真棒”、“很好”这种简单的评价来敷衍学生，这种千篇一律的语言会让学生感到疲倦。当学生做出高质量的回答时，教师应当给予高质量的反馈；当学生的内容偏离方向时，教师应给予中肯的评价，并作出鼓励。

4.3.2 “言必有中”

理答的目的在于给学生一个反馈，这种反馈要清晰、具体，首先针对学生回答的内容，什么是值得肯定的，什么是需要改进的，都应明确指出来，使学生能清楚地明白哪里做得好哪里做得不好。例如，语文课上常见的概括文章大意，教师评价时可以这样：你概括的很全面，语言更简洁一些就更好了。或者：你表达得和很清晰，但是不全面。如此学生就清楚自己下次概括时应注意哪些了。其次，针对提问的目的和问题的重点来进行反馈，不能在一些无关紧要的地方大做文章，忽视了本轮问答真正的主题。笼统、概括性的话语，简单的肯定，简单的否定批评等都不是有效的反馈，只有明确具体地做出评价，才是对学生最好的激励，还可以增进师生感情。另外，教师在反馈时语言要科学、规范、准确，有针对性，形成自己的理答风格。

4.3.3 “赤诚相待”

课堂问答是需要教师和学生共同合作完成的，因此这是一种合作关系，是双向交流。在课堂上，学生对于教师的提问都会认真回答，这就表示学生付出了努力，在积极合作，教师要意识到这些。因而，在面对他们的认真作答时，教师首先应在内心感谢学生，感谢他们的配合，并真诚地为他们做出评价，程式化的评价语言或者敷衍性的评价都会破坏学生的真诚付出和竭诚合作，久而久之，学生便不会再为此付出努力，失去参与课堂的积极性和主动性。其次，教师要真实地对学生的回答

进行评价,过于夸张、与实际不符、虚假的反馈或许一开始是行得通的,但终归会被学生识破,学生便不再真心接受这种反馈,反而会觉得教师不够认真负责,甚至导致他们之间的交往出现裂痕。因此,只有实事求是,师生双方真诚交往,教师的评价才会具有教育力量,才能让学生不断进步,才能让师生在对话中实现心灵的碰撞。

4.3.4 “意犹未尽”

理答,是教师在学生回答问题之后的语言或动作方面的回应,不是简单地评判学生回答得正确与否,而是师生之间的对话交流,是一种教学对话。其目的在于帮助学生理清思路,了解自己的思考方向是否正确,反思自己为何正确或错误,并指引学生今后努力的方向。因此,理答虽是问答的末端部分,却不是终点,而是启发学生思考下一个新问题的起点。所以,教师在理答时,尽量做到引发学生思考,帮助学生养成良好的学习、思考习惯,在每一次思考之后都有新的进步。同时,也应让学生意识到这一点:回答问题后不能只重视答案的对错,而应重视思考的过程、学习新方法的过程。如果学生能在课堂上产生一种余味无穷的感觉,那就说明教师做出了准确、合适的理答。

4.4 注重理答反思

一节课结束后,教学进程无论完成的如何,教师都要进行反思。只有在不断积累经验的同时,及时反思,才能快速成长。由于实践中教师急需增强理答意识,提高理答水平,所以更加需要在课后对实践进行反思,总结出适合自己的教学风格的理答经验,并形成自己的理答风格,以此来促使自己不断前进,进而改善理答效果。

4.4.1 自我反思

教师在课后应养成及时反思的习惯,回忆自己上课的过程。反思课上的理答行为是否合适,对学生的回答是否给出了清晰的回应。哪里是未提前预设到的,理答方法是否适合回答问题的学生,是否存在未理答的情况。将这些一一谨记心中或写入书中,为以后的教学行为进行参照。在实习小学听那些有经验的教师在分享教学“秘方”时,也感受到了教师自我反思的重要性,不仅有利于自身的教学工作,还能不断提高教师的专业素养,在课上更加游刃有余。

4.4.2 学会倾听

在教室中,教师和学生共同进行一项活动,需要交流,需要互动,这项活动是在“听”和“说”的过程中进行。只有学会聆听学生,理解他们,等待他们,课堂

理答才能更有效。当学生表达想法遇到停顿时，教师应耐心等待，不中断他的思路，同时可以引导学生，留出等待的时间让学生将思考到的都表述出来。有时学生可能会理解到位但未表达出相应的想法，此时，教师应站在学生的角度，理解学生的想法，倾听出学生内心深处的感受，适当提示，帮助他正确表达。这样可以让学生心理放轻松，得到激励，更加积极地参与问答、活跃课堂。在学生这里学会倾耳细听时，教师也要学会接受其他教师的建议。在一节课结束后，教师应先进行自我反思，然后可以与其他有经验的同事或教学能手交流，将自己困惑的地方说出来，倾听他人的意见。在此基础上互相分享成功之处，并加以学习。另外，学校组织教研活动时，多注意其他教师的理答行为，学习他们的优点，在交流评课过程中，认真听取并记录每位教师的评价，进行反思性学习，为有效理答提供保障。

结语

智慧的理答能改善课堂的氛围，对于学生来说，在一定程度上也为其以后的发展奠定了基础，还能帮助教师创造新的学习空间。本论文将课堂理答行为当做透视小学教师课堂教学的一面镜子，期望从一个小的研究点入手，呈现当前教育评价在课堂中的实施情况。在专家学者的现有成果之上，笔者梳理思路，界定相关概念，而后走进实地进行观察，并使用了其他辅助方法——访谈法，将两者相结合，收集了所观察学校理答现状的资料。继而以一名个案教师为例进行分析，主要从整体和部分两个方面展开，有详有略，描述了该教师具体的教学实践过程。通过详细地分类与统计，得出了结论：小学教师在理答实践方面既有可喜之处，亦有令人忧虑之处。基于对该教师的理答现状的分析，笔者试图从意识、预设、技巧、反思等几方面提出建议，期望能真正为教师分忧解难，对其实施理答有所帮助。由于现实因素的制约，本研究还不够深入，仍存在一些问题，对现状的调查和分析不够透彻，理论方面的思考不够深入，需要今后继续改进。

参 考 文 献

1) 著作

- [1]佐藤学, 静悄悄的革命: 创造活动、合作、反思的综合学习课程. 李季湄译. 长春, 长春出版社, 2003.
- [2]王海芳. 教师怎样进行学生评价. 背景, 中国文史出版社, 2007.
- [3]弗莱雷. 被压迫者教育学. 顾建新等译. 上海, 华东师范大学出版社, 2002.
- [4]联合国教科文组织国际教育发展委员会. 学会生存—教育世界的今天和明天. 北京, 教育科学出版社, 2008.

2) 期刊

- [1]杨启亮. 教学对话之“道”的特殊性. 教育研究, 2013(7).
- [2]李如密, 刘巧叶. 教学理答艺术: 内涵、功能、要求及优化. 教育学术月刊, 2013(9): 91-95.
- [3]姜敬慧. 小学低年级数学教师课堂提问“理答”行为初探. 教育教学论坛, 2017(37): 241-243.
- [4]飞丽花, 刘茜. 教师课堂理答行为审视: 问题·理念·策略. 上海课程教学研究, 2017(09): 51-55.
- [5]陈向明. 对教师实践性知识构成要素的探讨. 教育研究, 2009(10).
- [6]李燕, 冯建军. 论主体间性教育视域下的学生提问与教师理答. 当代教育科学, 2016(05): 29-32.
- [7]李如密, 刘巧叶. 教学理答艺术: 内涵、功能、要求及优化. 教育学术月刊, 2013(09): 91-95.
- [8]项阳. 教师在研究共同体中提升理答水平. 江苏教育研究, 2012(04): 36-40.
- [9]钟启泉. 课堂评价的挑战. 全球教育展望, 2012, 41(01): 10-16.
- [10]郑小龙. 探求有效理答 走向高效课堂. 现代中小学教育, 2011(06): 16-17.
- [11]项阳. 智慧理答: 精彩课堂的魅力修炼—对六位著名特级教师关于“理答行为”的访谈评析. 语文教学通讯, 2009(Z3): 20-25.
- [12]项阳. 小学语文教师理答行为研究—以五位特级教师的课堂教学为例. 江苏教育研究, 2008(16): 23-27.

3) 硕博论文

- [1]郭琪. 高中英语新手教师和熟手教师课堂理答的比较研究. 山东师范大学硕士

学位论文, 2017.

[2] 马旭. 吉林省通榆县明德小学中高年段语文课堂理答现状调查与分析. 延边大学硕士学位论文, 2017.

[3] 陈秀玲. 新课程背景下初中语文教师智慧理答研究. 四川师范大学硕士学位论文, 2017.

[4] 武静. 主体间性视域下小学师生交往研究. 山西大学硕士学位论文, 2016.

[5] 金佳静. 小学语文教师课堂理答行为研究. 上海师范大学硕士学位论文, 2016.

[6] 杨松林. 高中化学教师课堂理答行为现状调查及对策研究. 华中师范大学硕士学位论文, 2016.

[7] 郭丽青. 促进学习的课堂即时性评价研究. 广西师范学院硕士学位论文, 2016.

[12] 黄晶晶. 小学英语教师理答行为的个案研究. 山西师范大学硕士学位论文, 2016.

[13] 杨文伟. 高中化学常态课教学中不同发展阶段教师“提问—理答”方式的比较研究. 河北师范大学硕士学位论文, 2016.

[14] 王悦. 小学数学课堂提问的多维分析与教学建议. 陕西师范大学硕士学位论文, 2015.

[15] 袁红霞. 小学数学教师课堂理答策略研究. 杭州师范大学硕士学位论文, 2015.

[16] 王莉芳. 小学语文课堂中教师理答行为的研究. 山东师范大学硕士学位论文, 2015.

[17] 马静静. 对话教学视域下小学英语教师课堂理答行为的个案研究. 西南大学硕士学位论文, 2015.

[18] 刘丽书. 小学语文课堂评价语的现状调查及其策略研究. 东北师范大学硕士学位论文, 2014.

[19] 杨健. 小学语文教师课堂理答行为探析. 陕西师范大学硕士学位论文, 2014.

[20] 王晓晓. 学生答而不准时的教师理答研究. 南京师范大学硕士学位论文, 2014.

[21] 路秀美. 小学语文教师课堂互动研究. 陕西师范大学硕士学位论文, 2013.

[22] 刘金翠. 小学高年级语文阅读教学中教师提问及言语理答行为个案研究. 东北师范大学硕士学位论文, 2013.

[23] 赵士果. 促进学习的课堂评价研究. 华东师范大学硕士学位论文, 2013.

- [24]陆瑶瑶. 小学数学课堂理答的现状分析与策略研究. 南京师范大学硕士学位论文, 2013.
- [25]王贝贝. 基于对话理论的高中英语课堂问答研究. 南京师范大学硕士学位论文, 2013.
- [26]魏琳. 小学语文课堂理答现状及策略研究. 东北师范大学硕士学位论文, 2012.
- [27]何嘉. 课堂互动的个案研究. 华东师范大学硕士学位论文, 2012.
- [28]田赛男. 中学语文教师课堂理答行为研究. 湖南师范大学, 2012.
- [29]李一婷. 小学数学教师理答行为的研究. 南京师范大学硕士学位论文, 2011.

附 录

访谈提纲 1:

1. 您认为什么是“理答”？
2. 您觉得理答对学生而言重要吗？为什么？
3. 您认为什么样的理答方式是最重要的呢？
4. 在教学实践中，您是否会对学生可能的回答进行有针对性的预设呢？
5. 在教学反思时，您是否会就课堂的理答进行反思？如果有的话，频率如何？

访谈提纲 2:

1. 您在教学过程中是否关注学生回答问题后，教师对学生回答所做的评价这一教学行为？为什么？
2. 您经常使用什么方式的评价，您的评价语是经常变化吗？
3. 您认为在课堂上哪一种评价方式最重要？
4. 在教学过程中，您是否会对学生可能的回答有针对性的进行假设？
5. 您认为对学生回答完问题后教师所做的评价对学生来说重要吗？
6. 您给学生做完评价，学生反应大吗？
7. 您的情绪好坏会影响您的课堂评价行为吗？
8. 您对课堂上所做的评价是否有过反思？

致 谢

时光飞逝，转眼间两年研究生生活即将画上句号。在这里，我得到了很多老师、同学和朋友的关怀和帮助。回想这半年写论文的历程，就像打破了五味瓶，什么滋味都有，掺杂其中的，是我点点滴滴进步的真实写照。在学位论文完成之际，我要向给予我支持、帮助和鼓励的人表示我最诚挚的谢意。

感谢我的导师郑玉飞老师，他的言传身教润物无声地滋养了我的心田，从论文题目的选取，到框架的搭建，再到语言的润色，每一个环节都包含了老师的心血。每一次的会面，老师都毫无隐晦地将自己的见解直接告知于我，使我醍醐灌顶，发现自己理论知识的欠缺和实践经验的不足，每每回味老师的话，总让我有新的不同的体验。感谢开题时给予我指导的刘庆昌、徐冰鸥、任桂平等老师。他们对我日常课程的授予，让我的认识迅速提高到一个新的水平，在研究时便有了更确切的方向，少走了不少弯路。感谢实习小学的领导、指导教师及支持我论文写作的好友。正是他们无私的支持和帮助，才使我的学习和生活处理地有条不紊，在时间缝隙中捕捉灵光一闪。

感谢的人真的有很多，我的每一滴成长和进步都是在身边亲朋好友的帮助下才能有所突破，他们让我觉得幸福，让我知道如何去追求自己的梦想，更让我知道，学会感恩才是这个时代永不过时的追求。

个人简况及联系方式

个人简况：

冯燕燕，女，山西翼城人。

2012.9–2016.6 太原师范学院就读本科，小学教育专业

2016.9–2018.6 山西大学就读硕士，小学教育专业

联系方式：

电话：18335181330

电子信箱：2322799177@qq.com

承 诺 书

本人郑重声明：所呈交的学位论文，是在导师指导下独立完成的，学位论文的知识产权属于山西大学。如果今后以其他单位名义发表与在读期间学位论文相关的内容，将承担法律责任。除文中已经注明引用的文献资料外，本学位论文不包括任何其他个人或集体已经发表或撰写过的成果。

作者签名：

20 年 月 日

学位论文使用授权声明

本人完全了解山西大学有关保留、使用学位论文的规定，即：学校有权保留并向国家有关机关或机构送交论文的复印件和电子文档，允许论文被查阅和借阅，可以采用影印、缩印或扫描等手段保存、汇编学位论文。同意山西大学可以用不同方式在不同媒体上发表、传播论文的全部或部分内容。

保密的学位论文在解密后遵守此协议。

作者签名：

导师签名：

20 年 月 日