



2020 届硕士学位论文

小学生“听话”现象研究

作者姓名	郭小慧
指导教师	刘庆昌 教授 徐艳红 中小学正高
学科专业	教育硕士
研究方向	小学教育
培养单位	教育科学学院
学习年限	2018 年 9 月至 2020 年 6 月

二〇二〇年六月

山西大学

2020 届硕士学位论文

小学生“听话”现象研究

作者姓名	郭小慧
指导教师	刘庆昌 教授 徐艳红 中小学正高
学科专业	教育硕士
研究方向	小学教育
培养单位	教育科学学院
学习年限	2018 年 9 月至 2020 年 6 月

二〇二〇年六月

Thesis for Master's degree, Shanxi University, 2020

A Study on the Obedience of Primary School Students

Student Name	Xiao-hui Guo
Supervisor	Prof. Qing-chang Liu Pri/Sec School Teacher Senior Yan-hong Xu
Major	Master of Education
Specialty	Primary Education
Department	Academy of Educational Science
Research Duration	2018.09-2020.06

June, 2020

目录

中 文 摘 要.....	I
Abstract.....	III
第一章 绪论.....	1
1.1 问题的提出.....	1
1.1.1 教育的本质是“育人”	1
1.1.2 新课改下学生观的转变.....	1
1.1.3 个人志趣.....	2
1.2 研究意义.....	3
1.2.1 理论意义.....	3
1.2.2 实践意义.....	3
1.3 核心概念界定.....	3
1.3.1 小学生.....	3
1.3.2 听话.....	3
1.3.3 “听话”的文化背景.....	4
1.3.4 “听话”的行为表现.....	4
1.3.5 小学生“听话”	5
1.4 相关研究综述.....	6
1.4.1 肯定“听话”是教育中的一种现象.....	6
1.4.2 需要运用辩证的观点看待“听话”	6
1.4.3 改善“听话教育”中的不良现象.....	7
1.4.4 已有研究不足.....	8
1.5 研究设计.....	9
1.5.1 研究方法.....	9
1.5.2 研究对象的选定.....	9
1.5.3 资料的搜集和整理.....	10
第二章 风平浪静：小学生“听话”现象的主流.....	12
2.1 日常学习：小学生“听话”的基本主题.....	12
2.1.1 课前认真准备.....	12
2.1.2 课上认真听讲.....	16

2.1.3 课后认真完成作业.....	17
2.2 日常活动：小学生“听话”的应有之义.....	19
2.2.1 学校活动遵守校规.....	19
2.2.2 班级活动共同参加.....	20
2.2.3 小组活动积极参与.....	21
2.2.4 课间活动遵守秩序.....	23
2.3 小结：小学生“听话”现象的主流形象——主动服从.....	23
2.3.1 言行如一、主动“听话”	24
2.3.2 心悦诚服、自觉“听话”	24
第三章 明争暗斗：小学生“听话”现象的暗流.....	25
3.1 日常抵抗：小学生“听话”的台前幕后.....	25
3.1.1 对学校潜规则的吐槽.....	25
3.1.2 对教师恶性权威的沉默.....	26
3.1.3 对教师权威的盲从.....	28
3.1.4 对暴力淫威的敷衍应对.....	30
3.1.5 对利益的阿谀奉承.....	32
3.2 小结：小学生“听话”现象的暗流形象——被动服从.....	33
3.2.1 言行不一、表面“听话”	33
3.2.2 愚昧无知、盲目“听话”	34
第四章 反思：影响小学生“听话”现象的因素.....	35
4.1 自身因素的影响.....	35
4.1.1 小学生已有的知识和经验.....	35
4.1.2 小学生情感发展变化.....	36
4.2 学校环境因素.....	37
4.2.1 教师管理方式的干预.....	37
4.2.2 同辈群体的影响.....	38
4.3 家庭环境因素.....	39
4.3.1 家长文化修养.....	40
4.3.2 家长职业的性质.....	41
4.3.3 家庭教养方式.....	42
4.4 社会环境因素.....	45

4.4.1 社会利益导向的功利化.....	45
4.4.2 社会文化的易变性.....	45
4.4.3 社会媒体的广泛性.....	45
结 语.....	47
参 考 文 献.....	48
附 录.....	53
致 谢.....	56
个人简况及联系方式.....	57
承 诺 书.....	58
学位论文使用授权声明.....	59

Contents

Chinese Abstract.....	I
ABSTRACT.....	III
Chapter 1 Introduction.....	1
1.1 Statement of problem.....	1
1.1.1 The essence of education is "educate people".....	1
1.1.2 Changes in Students' Views under the New Curriculum Reform.....	1
1.1.3 Personal interest.....	2
1.2 Significance.....	3
1.2.1 Theoretical significance.....	3
1.2.2 Practical significance.....	3
1.3 Core concept definition.....	3
1.3.1 Elementary school.....	3
1.3.2 Obedient.....	3
1.3.3 Cultural background of "obedience".....	4
1.3.4 "Obedient" behavior.....	4
1.3.5 Elementary school students "obedient".....	5
1.4 Related research review.....	6
1.4.1 Affirm "obedience" is a phenomenon in education.....	6
1.4.2 Need to use a dialectical perspective to look at "obedience".....	6
1.4.3 Improve the bad phenomenon in "obedient education".....	7
1.4.4 Insufficient research.....	8
1.5 Research design.....	9
1.5.1 Research method.....	9
1.5.2 Selection of research objects.....	9
1.5.3 Collection and collation of data.....	10
Chapter 2 Calm and calm: The mainstream of "obedience" in elementary school students.....	12
2.1 Daily Learning: The Basic Theme of "Observatory" for Elementary School Students.....	12

2.1.1 Prepare carefully before class.....	12
2.1.2 Listen carefully in class.....	16
2.1.3 Finish assignments carefully after class.....	17
2.2 Daily activities: The meaning of "obedience" in elementary school students.....	19
2.2.1 School activities follow school rules.....	19
2.2.2 Participate in class activities together.....	20
2.2.3 Active participation in group activities.....	21
2.2.4 Obedience to order.....	23
2.3 Summary: The main image of pupils' obedience -- active obedience.....	23
2.3.1 Words and deeds are the same. Actively "obey"	24
2.3.2 Sincere and conscientious "obedience"	24
Chapter 3 Controversy: Undercurrent of "obedient" phenomenon in elementary school students.....	25
3.1 Daily resistance: Behind the scenes of "obedient" primary school.....	25
3.1.1 Trouble with the hidden rules of the school.....	25
3.1.2 Silence of Teachers' Vicious Authority.....	26
3.1.3 Blind obedience to teacher authority.....	28
3.1.4 Perfunctory Response to Violent Obscenity.....	30
3.1.5 Flattery of interest.....	32
3.2 Summary: The undercurrent image of pupils' obedience -- passive obedience.....	33
3.2.1 Different words and deeds, apparently "obedient"	33
3.2.2 Ignorant and blind "obedient"	34
Chapter 4 Rethinking: Factors Affecting the Obedience.....	35
4.1 Own factor.....	35
4.1.1 Elementary students' existing knowledge and experience.....	35
4.1.2 Changes in primary school students' emotions.....	36
4.2 School environmental factors.....	37
4.2.1 Intervention in teacher management.....	37
4.2.2 Peer group influence.....	38
4.3 Family environmental factors.....	39
4.3.1 Parental culture.....	40

4.3.2 The nature of parental occupations.....	41
4.3.3 Home parenting.....	42
4.4Social environmental factors.....	45
4.4.1 Utilitarianization of social interests.....	45
4.4.2 Socio-cultural variability.....	45
4.4.3 The breadth of social media.....	45
Conclusion.....	47
References.....	48
Appendix.....	55
Thanks.....	56
Personal profiles.....	57
Letter of commitment.....	58
Authorization statement.....	59

中 文 摘 要

伴随着新课程改革和教育民主化进程的推进，我国教育越来越重视学生的主体性。不论是社会教育、学校教育、家庭教育都在重视学生作为人的价值，强调教育的本质是“育人”，要培养的有理想、有道德、有文化、有纪律的新时代小学生。

小学阶段是学生良好品质形成的关键期，因为小学生身心具有不成熟与可塑性，易受外界影响。面对“听话”再次频繁出现在教师口中、家长口中之时，学生在日常生活、学习中会表现出哪些现象？这些现象是否应该是教育中应该存在的现象？这两个问题值得引起研究者的重视。

本文将选取山西省太原市A小学五年级六班11位小学生作为研究对象，重点对学生“听话”现象采用质性研究的方法进行实地观察，通过案例说明学生“听话”现象的主流与暗流，之后进行反思，分析影响学生“听话”现象的因素。

本论文共分为四章对小学生“听话”现象进行了比较深入的阐释。

第一章为绪论：主要阐述问题的提出、研究意义、核心概念界定、相关研究综述、研究设计；

第二章为小学生“听话”现象的主流：主要从小学生日常学习、日常活动两方面阐述，阐述完成后小结“听话”现象的主流形象；

第三章为小学生“听话”现象的暗流：主要从日常反抗展开描述，描述完成后小结“听话”现象的暗流形象；

第四章为反思：从小学生自身因素、学校环境因素、家庭环境因素、社会环境因素四方面反思影响小学生“听话”现象的因素。

关键词：小学生；听话；现象；因素分析

Abstract

Along with the new curriculum reform and the progress of democratization of education, more and more attention is paid to the subjectivity of students in our education. Both social education, school education, and family education attach great importance to the value of students as human beings, emphasizing that the essence of education is "educating people," and cultivating students in the new era with ideals, morality, culture, and discipline.

Elementary school is a critical period for the formation of good quality of students, because elementary school students are vulnerable to external influences due to their immature body and mind. When faced with "obedience" reappears frequently in teachers 'and parents' mouths, students will encounter what phenomena are exhibited? Should these phenomena be the phenomena that should exist in education? These two issues deserve the attention of researchers.

This article will select 11 elementary school students in the sixth grade of the fifth grade A primary school in Taiyuan, Shanxi Province as the research object, focusing on the field observation of the student's "obedience" phenomenon using qualitative research methods, and illustrate the mainstream and undercurrent of the "obedience" phenomenon through cases. After that, I reflect on and analyze the factors that influence students'

"obedience" phenomenon.

This thesis is divided into four chapters to explain the phenomenon of "obedience" in elementary school students.

The first chapter is the introduction: it mainly introduces the problem proposal, the research significance, the definition of core concepts, the related research review, and the research design.

The second chapter is the mainstream of the "obedient" phenomenon of elementary school students: it mainly expounds from the two aspects of daily learning and daily activities of elementary school students.

The third chapter is the undercurrent of the "obedient" phenomenon of elementary school students: it mainly describes from the daily resistance, and describes the undercurrent image of the "obedient" phenomenon after the completion.

The fourth chapter is reflection: reflect on the factors that affect the "obedience" phenomenon of primary school students from four aspects: primary school students' own factors, school environmental factors, family environmental factors, and social environmental factors.

Key words: Primary school students; Obedience; Phenomenon; Factor analysis

第一章 绪论

1.1 问题的提出

1.1.1 教育的本质是“育人”

教育的本质是培养人，我国教育的目的是培养社会主义接班人。由此可见，“人”在教育过程中的重要意义。一切教育必须以人为本，这是现代教育的基本价值。^①这要求，社会教育、家庭教育、学校教育要紧紧把握“以人为本”这一价值理念，培养出有理想、有纪律、有文化、有思想、有发展的社会主义接班人。

我国教育明确提出要将“育人为本”作为开展一切教育工作的根本要求。小学生作为未成年人，身体与心理发展还不完整。因此，教育需要发挥育人功能，促进学生健康成长，促进学生全面发展。

学生的健康成长包括身体与心理两方面的发展。在学校教育和家庭教育中，教师与父母应树立终身学习的观念，随着时代进步的方向树立对学生的培养目标，把学生当做儿童，运用正确的教育规律去帮助学生在日常学习中、日常生活中出现的问题，学会用发展的眼光看待学生，学会尊重学生。

在教育中，首先做好学生的德育工作，要求家长、老师在日常生活中注意自身言行对小学生的隐性影响，其次帮助小学生正确学习真理、理解真理并在实践中践行真理的学习观，最后形成德育、智育同体育、美育、劳动教育的共同发展趋势。

1.1.2 新课改下学生观的转变

当前我国新课程改革正在深入推进，作为新时代的教育者必须认识到教育与社会的关系包括教育与社会中自然环境的关系，也包括教育与社会中人文环境的关系。

教育事业的发展是动态的、不平衡的过程。教师和家长作为教育者，不能用根深蒂固的传统思想、或是在二十多年前接受的教育思想付诸于新世纪的学生中。新世纪、新时代，产生新型学生观，即“六化”的学生观。^②这“六化”分别为人性化、全人化、发展化、个性化、主体化、法制化。

学生发展过程中有着完整生命表现形态的人。小学生是有血有肉，有认知有情感，有思想有判断的人，有需求有欲望的人，学生全面发展需要学生拥有健康的身

^① 田建国. 以人为本与全面发展[J]. 中国高教研究, 2005 (01): 24-26.

^② 司成勇. 在新课改中应确立“六化”的学生观[J]. 教育探索, 2005, (10): 17-18.

体和健康的心灵，有正确的思考判断能力，有区分善恶的能力，有抵制不良诱惑的能力。

学生是具有独立人格的人。小学生都是社会单独的个体，学生的一言一行既受法律的保护，也受法律的控制。在教育过程中，小学生既是教育的主体，也是教育的客体，主体地位与客体地位是相对于一定条件而言的。

学生是具有创造意识和创造能力的人。小学生都处于异想天开、敢想敢做的年龄阶段，在强调自由、平等、公正、法治的今天，应该重视培养学生创造力、想象力。对于每一位学生，我们不能以“考试成绩”、“听话”、“乖巧”、“好”，运用纯主观、纯客观的尺度去片面的衡量学生的学习水平和人格。作为教育者，应从多角度看问题，因材施教，尊重学生，培养学生自觉“听话”的能力。

1.1.3 个人志趣

从小到大，在研究者经历的小学教育、中学教育，甚至大学教育中，印象最深刻的两个字就是“听话”。在老师与父母的交谈中，研究者得知“听话”指学生在学习时态度要认真、成绩保持在中等水平、在学校不给家长和老师惹麻烦、乖乖的服从于老师和家长的要求等。直到高考之前，研究者都在父母的期待中生活着，听从、服从甚至盲从着父母的要求，纵使他们的要求在一定程度上干涉研究者内心的选择，可研究者依旧会做出令父母、长辈满意的决定。

研究者从小时候就一直思考这样几个问题：“作为小孩子，为什么就一定要听话？”、“要不要成为一个‘听话’的孩子？”、“如果选择‘听话’，应该怎样做就能成为‘听话’的孩子呢？”这些问题一直都在困扰着研究者。

非常幸运的是当步入大学，对于“听话”有了别样的理解，研究者认为长者的“听话”是希望孩子要学会注意安全，注意自身的身体状况；师者的“听话”是要遵守纪律、有集体意识、有正确的价值观。“听话”不是一味的盲目听从、被动服从，“听话”要有主体观念、主体意识，明白“听话”与“不听话”要适度。

然而，在研究者实习期间，于太原市某小学门口又看到这样的一幕：家长送孩子来上学时，总要和小学生说一句“在学校一定要听话。这句话，也触动着研究者的神经。距离研究者曾经的小学生涯已经过去近十八年，多年之后，“听话”依旧在每位学生的耳边萦绕，是每位学生在日常生活中最常听到的一个词语。

那么，在当今强调教育的民主化、终身化、平等化时，在重视每一位学生的主体地位时，面对“听话”，当今小学生会有怎样的表现？

1.2 研究意义

1.2.1 理论意义

“听话”，是中国教育中常常出现的口头语。“听话”在主要运用于长者、师者、领导等对他人提出的要求。对于小学生来说，“听话”主要是“听老师的话”和“听家长的话”，小学生是被动去听从他人要求的。随着现代教育的发展，教育者越来越重视学生的主体地位，强调学生的主动性。在这样的教育背景下，“听话”现象应该是不存在的。但是现实就是如此残酷，“听话”现象依旧存在，并且在强势发展着。

本文将立足于“听话”，研究小学生“听话”现象，体会当今小学生在家庭教育中、学校教育中对于“听话”二字所表现出的行为表现和心理体验，透过语言层面揭开小学生“听话”体验，将“听话”现象中可能出现情况通过文字表现出来，为日后的家长、教师在教育儿童的过程中提供理论借鉴。

1.2.2 实践意义

想要解决问题，就需要直面问题。教育最重要、最终的目的是“育人”。在努力实现这一教育目标的过程中，总会出现一些令人深思的教育现象与教育问题。对于教育中出现的不良教育现象与问题，应当及时发现、探明原因、尽早解决。

学生时代是人生命色彩最为丰富斑斓的时期，学生敢想敢做、能想能做。小学阶段，是每个人生命历程富有生机活力，生命发展迅速、关键的时刻。在这个时间段，如果我们按照成年人教师、父母的期待将现实中的小学生、儿童塑造成一个个为实现他们期待的小学生和儿童，那小学生的独立性、创造性、自我个性如何而来？

为了帮助学生更好的认清自我，帮助教师和家长发现教育中可能出现的“听话”现象，本研究通过案例呈现学生“听话”现象的主流与“听话”现象的暗流，分析造成学生不同“听话”现象的原因，为教师与家长对儿童进行“听话”教育时提供相关指导。

1.3 核心概念界定

1.3.1 小学生

小学生指正在小学上学的未成年人，年龄集中于在6周岁~12周岁之间。

1.3.2 听话

听话，按照的词性将听话划分为三种，每种词性下对“听话”理解都不同。

首先，将“听话”视作动词，表明用耳朵去接受别人的话音。例如，某人听觉功能存在障碍，听话就很困难。其次，将“听话”视为形容词，表明一种状态，听从长辈或领导的话；能顺从长辈或领导的意志。然后，将“听话”视为动词，表明正在等候别人回话。

这里，研究者笔下的“听话”是狭义的，指小学生听从于权力、地位或身份在自己之上所谓师者、长者、领导等的要求，并将“听话”表现付诸行动的过程。

1.3.3 “听话”的文化背景

“听话”和“不听话”教师和家长常用来评价“听话”是我国几千年教育中一种常见的现象，中国教师和家长都非常喜欢“听话的孩子”，这一现象是有其文化背景的。

在中国几千年传统文化的影响下，古代社会形成一个“自然”的等级体系，在以血缘关系为纽带的等级体系中重视“人伦”，强调“孝顺”，要求个人按照“父辈严格要求与慈祥友爱、子辈孝顺有礼与尊重纲常”这一伦理规范要求自己。在《弟子规》中强调对于父母的教诲，晚辈必须尊敬听从。在传统的文化中，还强调“尊师重教”，要求个体尊重教师，重视教育。

时代发展至今，“听话”现象也仍旧存在。在家庭教育中，小学生作为晚辈，面对长辈的教导，要顺从家长的意志，无条件的满足家长对自己期待、服从家长提出的各种要求。在学校教育中，服从教师似乎也变成了学生的应有之义。因此，有人说，中国几千年的强调的教育，只有“听话”二字。^①

1.3.4 “听话”的行为表现

1、听从

听到别人说的言论，选择接受、服从，指按照别人意思去行动。

2、服从

服从是主体对客体提供的社会信息的概括、判断和推理，是主体为寻求奖赏或免受惩罚而产生的与客体一致的行为或态度。^②将服从心理放在小学生“听话”现象中，主要指学生处在学校、家庭两种情境中，学生对学校教师、家中长辈的要求表现出的积极服从心理或消极服从心理。

^① 张丽.“好孩子”“乖孩子”“坏孩子”——兼论中国民间文化中的儿童观及其演变[J].教育导刊·幼儿教育, 2005, (10):8-9.

^② 宋官东.从众新论.心理科学, 2005, 28(5):1174-1178

对服从的研究是从国外学者起步的,最早的是 1963 年米尔格拉姆的“服从”实验,实验的真实目的在于研究“权威一服从”的关系,通过系统地改变实验中的关键因素,设置不同的情境。了解人在怎样的情境下,受哪些因素的影响会表现出对权威的积极服从或是消极服从。

实验结果表明,在行动中,道德感并不是唯一起作用的力量,有很多“绑定因素”将行动者锁在特定的情境中。^①随着具体情境中各种因素的相互影响,学生会表现出不同的服从现象。按照服从行为积极性程度来划分,分为积极服从、消极服从两种类型。

1.3.5 小学生“听话”

对于“小学生”这一角色,他们是接受教育的未成年公民,社会各界包括教师在内,对他们这个群体有一套对应的行为期待,这套期待包括了对学生行为、权利与义务等的规范。

义务教育作为一种强制性的教育,教师的角色之一就是强制者,社会要求教师按照社会需要的标准来培养学生。《中华人民共和国教师法》中规定教师有指导学生的学习发展权利,在指导学生学习过程中,要维护学生的受教育权;教师有评定学生成绩和品行的权利,在评价学生发展时,要全面公正、合情合理;教师有制止于学生不良行为的权利,在管理学生过程中,不得侵犯学生合法权益。

在教育活动中,教师是开展教育活动的一方,学生是接受教育的一方,双方分别担任着“教育者”和“被教育者”的社会角色。

《小学生日常行为规范(修订)》第2条规定小学生听从父母和长辈的教导,要求小学生在做每件事之前应及时与父母沟通,虚心听取父母和长辈合理的建议。第3条规定小学生要尊敬老师,接受老师的教导,要求小学生在学校中见到老师主动问好,课前认真预习,上课专心听讲,课下认真完成作业。第16条规定小学生要积极参加集体活动,要求小学生积极参加学校、班级、小组、课间活动,与同学和睦相处,作为光荣的少先队员,积极服从少先队的决议。

因此,“听话”的学生应该主动接受教师、家长合理的指导,做正确的事情和应该做的事情,不做不对的事情和不应该做的事情。对待个人能够做到在生活方面自律、自理,学习方面刻苦认真;对待他人能够做到友爱同学、尊敬师长、关心社会

^① 高晓文. 教师的“平庸之恶”[D]. 东北师范大学, 2016.

上的其他人；在班集体活动中能够在自己的岗位上尽职尽责，遵守纪律，维护集体的荣誉等。

1.4 相关研究综述

研究者通过对国内 CNKI 近几十年的数据库文献检索，首先，以关键词“听话”现象为关键词，没有搜索到相关文献。其次，更换关键词为“听话”后，搜索结果显示有 262 篇。通过阅读相关文献，研究者发现：在数量上面，上世纪 90 年代的文章数量较少，且主要分布于各个领域。在研究内容方面主要集中于对“听话”教育的认识与反思，根据研究者的整理，对于已有研究成果主要从以下三方面简述：

1.4.1 肯定“听话”是教育中的一种现象

张宏伟在《有一种基因叫“听话”》中发现，中国家长和教师（尤其是班主任）对孩子使用频率最高的一个词，非“听话”莫属。^①当学生在走入校门的那一刻，家长会对孩子说：“在学校，要好好听老师的话”。当学生放学即将迈出校门的那一刻，老师会对学生说：“在家中，要好好听家长的话。”甚至是当学生生病进入医院看病时，家长会对孩子说：“在医院，要好好听医生的话”。“听话”，伴随着人们成长过程中的每一地点。

陆姣《论幼儿园教师保教行为中的“听话”——基于幼儿为本的审视》中也表明，在今天的家庭教育中家长仍然用“听话”当做衡量一个孩子的标准。^②当学生刚刚步入幼儿园时，会听到“听话”二字；当学生走出大学校门时，还会听到“听话”二字。“听话”，伴随着人们成长过程的每一阶段。

“听话”在教育中出现的频率足以证明它的重要性和必要性，作为一名小学生为什么要“听话”呢？冯骥在《小学生为什么听话——基于行为经济学的分析》给出答案。他认为，小学生已有的知识和经验较少，知识结构不完整，思想比较简单。学生认为的“听话”是对教师权威的服从与崇拜，加之小学生受到奖励与惩罚的激励机制等因素的影响，导致小学生产生听话行为。

1.4.2 需要运用辩证的观点看待“听话”

苏丽君在《论“听话”与“不听话”德育的和谐发展》肯定了学生需要“听话”。她认为，“听话”德育与“不听话”德育都是对未成年人进行教育所需要的，是辩证统一的。^③与“听话”所对应的是“不听话”，在学生“不听话”时，教育者会劝

^① 张宏伟. 有一种基因叫“听话”[N]. 中国教师报, 2018-04-04(010).

^② 陆姣. 论幼儿园教师保教行为中的“听话”——基于幼儿为本的审视[J]. 才智, 2016(30):13.

^③ 苏丽君. 论“听话”与“不听话”德育的和谐发展[J]. 中国科技信息, 2005(24):520-521.

诫学生要“听话”，要求学生“听话”，是为了做长辈的一番心意，想让学生有更好的发展，为学生的社会行为把关，希望学生可以成为社会中的普通人，遵纪守法的公民。当学生一味的“听话”时，教育者会告诉学生“不需要‘太听话’，”希望他们可以有自己的思想，自己的发展空间。作为小学生，徘徊于“听话”与“不听话”选择中，对于他们的发展是不利的。因此，在“听话”教育上，要遵守事物发展的客观规律，对学生的“听话”教育要适度。苏丽君认为适度的“听话”在教育过程中是必要的，要求未成年人在规范性、教育性的教育活动中产生正确的认知、遵守纪律，遵守规章制度，使他们在民主型、参与性的教育活动中受到体验、产生激情、得以明理。

对于“听话”教育还有一些不同的声音，杨滢在《走出教育误区：听话的孩子未必好》。关于“听话”这一现象，值得引起人们的深刻思考。

程伟在《“听话教育”的批判性反思》中认为，从德育的视角审视这一现象可以发现“听话教育”存在诸多问题。^①在教育过程中，一味地要求学生“听话”，会使学生失去自我，沦为他人的工具，阻碍学生身心健康成长。在学生成长的过程中，外界过于杂乱、过于强制的声音不利于学生的健康发展，违背学生身心发展的顺序性、全面性，错失学生发现关键期。一味强调服从，强调“听话”，反而会加剧学生“不听话”现象的产生。

李西顺深入课堂，在《课堂“听话”之基本特征》^②中将“听话”视为一种课堂状态，教师作为课堂的主人，采用传统的教学方法——讲授法，不停的向学生灌输知识，学生的表现为直接接收教师指令。在学校中，“听话”导致学生对教师权威无条件的服从，使学生丧失在教育过程应有的话语权，不利于小学生主体意识与主体地位的发展，也不利于师生关系的和谐发展。

1.4.3 改善“听话教育”中的不良现象

邢晓燕在《重新审视“听话”与幼儿“独立性”的发展》表明，在教育中，作为教育者，作为家长或老师，你必须明白自己要求幼儿“听话”这一现象背后的真实目的。^③作为家庭教育者、学校教育者，要求儿童“听话”的目的都是一样的，期待儿童可以成长为大自然眼中、社会眼中所期待的那个样子。在大自然健康、幸福、自由、自主的健康成长，身心和谐发展，在社会中遵纪守法，做合格公民。

^① “听话教育”的批判性反思[J]. 中国教育学刊, 2016(11):96-100.

^② 课堂“听话”之基本特征[J]. 教育科学研究, 2011(01):66-69.

^③ 邢晓燕. 重新审视“听话”与幼儿“独立性”的发展[J]. 佳木斯教育学院学报, 2010(01):188.

李珂楠,吴亮奎《听话的背后:教育究竟应该做什么》中表明,我们的教育应当转向以平等姿态对待儿童的教育方式,关注儿童的长远发展。^①在教育过程中,切忌舍近求远,需要重视教育的过程,而不是教育的结果。切忌在教育过程中不能忽视学生的情感体验,要抛弃传统观念中要求学生无条件服从长辈、服从教师要求,要建立现代教育中学生作为“人”的尊严。21世纪基础教育的最终目的是将新世纪的小学生培养成新时代的时代新“人”。

1.4.4 已有研究不足

通过对已有研究的了解,可以看到目前关于“听话”的理论研究大部分是从教育、德育理论方面进行研究的,认识到“听话”是教育过程中常见的现象,是一种教育现象,胡塞尔把“现象”视作是人们所意识到的东西。^②正确的“听话”意识对学生做好“人”产生重要影响,本研究将立足于小学生,研究小学生面对“听话”时表现出的现象有哪些。

当教育回归生活时,在实践中可以发现一个问题,教育中的理论知识难以解决在实践中出现的教育问题与教育现象,造成这一点的主要原因有,教育疏忽了与学生生活世界的联系。在有关“听话”教育的已有研究中,缺失以教育现象学的角度去分析教育中出现的学生“听话”现象。

哲学家兰格维尔德认为教育学这一门学科,是基于人们日常生活的经验的一门科学,把教育的教学场景放在日常生活当中并且结合过去的生活经验。哲学家范梅南认为,在教育现象方面的研究需要脱离理论和预设的概念,收起人们已有的成见、观点、看法,研究者将直接的深入学生的日常生活世界,详细了解学生对于“听话”的体验,对有益学生发展的教育做出更多的反思。由此,通过教育现象的实践性、发展性、独特性、真实性重新获得教育者对生活世界、教育世界中学生作为“人”的关注,重新追寻教育的本真。

本研究将主题定于小学生日常生活的世界,在以“听话”为主的教育中,体验小学生日常学习、日常活动、日常反抗的情境,必须在生活理解教育教学情境,在经历中我们体验到他(或她)的体验,研究小学生会选择怎样的“听话”现象?不同的“听话”现象会给学生带来怎样的体验?为什么会产生这样的“听话”现象。

^① 李珂楠,吴亮奎. 听话的背后:教育究竟应该做什么[J]. 现代教育科学, 2020(01):31-34.

^② 王萍. 教育现象学方法及其应用[D]. 河南大学, 2010

1.5 研究设计

1.5.1 研究方法

1. 文献研究法

研究者利用网络资源查阅相关文献资料，在系统的梳理小学生“听话”现象的理论基础上，对收集到的各类资料进行整合，为本论文奠定一定的理论基础。

2、对话式访谈

访谈直接指向“听话”体验本身，这种体验要立足于当下具体的“听话”情境，即教师或家长对学生提出具体要求，学生选择服从的情境。在这样的情境中，研究关注的现象主要为小学生的“听话”体验，这种“体验”一般指一种原初的、没有经过反思的、直接的体验。在整个对话过程中，研究者与研究对象不是主动与被动的关系，研究者要深入其中，敏锐的感受到研究对象语言中语气音调上细微的差异，让事件透过语言本身来说话。

3、教育学观察

教育学观察要求观察时要真正做到关爱学生，从规范学生成长的角度看到学生的发展性，重视研究者对观察对象的同情性理解，与学生保持心与心之间亲密的联系。作为教育研究者，必须做到时时处处考虑学生的体验与感受，真正从学生作为一个儿童的立场出发，真正理解学生基于当时情境所选择的行为，获得最接近学生最真实体验的数据资料。

4、案例研究法

案例研究法重视观察教育实践中发生的真实现象，通过文字以教育案例的方式说明现象并分析原因。在本研究中，研究者以一名实习老师的身份深入到小学，对问卷中选出的几类“听话”现象进行为期三个月的连续观察、访谈，记录研究其行为发展变化，通过案例分析各种各样的“听话”现象的体验，以及不良“听话”现象产生的原因。

1.5.2 研究对象的选定

确定研究方法之后，研究者选定研究对象。针对小学生“听话”现象而言，研究者所关注的问题主要有两个：第一，小学生的“听话”体验有哪些的？第二，什么样的事件会导致小学生“听话”？

首先，确定研究对象的第一步是确定观察的对象群体并取得进入观察地点的许可。研究者以一位实习教师的身份进入山西省太原市尖草坪区 A 小学，根据学校安

排，研究者成为该小学五年级语文组的一名实习生，具体班级是太原市尖草坪区 A 小学五年级六班，这个班级一共有 45 名小学生，其中，男生 21 位，女生 24 位。通过对该班级学生一个月的观察、了解，研究者先认识了班上的每一位同学。

其次，根据研究者课上以及课下与学生的交流，研究者自行编制了一份关于《小学生“听话”现象研究》的调查问卷，在获得学生、老师的同意下将编制的问卷发放给五年级六班的每一位同学。关于编制问卷的主要目的是因为某些客观原因，研究者并未参与学生全部生活，也未能看到学生对于“听话”的内在体验，想要通过问卷进一步了解每一位学生心中所想。根据调查结果，研究者将研究对象暂时放在五年级六班以下的 11 位同学中。

表 1.5.2 小学生“听话”现象研究对象信息表

姓名	性别	年级	年龄	爱好	班级角色	学习情况	备注
小安	男	五年级	11	篮球	无	优秀	
小轩	男	五年级	11	朗读	无	优秀	
小博	男	五年级	10	科研	无	优秀	
婷婷	女	五年级	11	绘画	班长	优秀	
小古	女	五年级	10	无	无	优秀	
小徐	男	五年级	10	朗诵	无	良好	
小乐	男	五年级	10	主持	无	优秀	
果果	女	五年级	10	舞蹈	小组长	优秀	
小海	男	五年级	11	书法	无	良好	
小苗	女	五年级	10	钢琴	小组长	优秀	
小飞	女	五年级	11	写作	纪律委员	优秀	

1.5.3 资料的搜集和整理

通过以实习生的身份进入学校，简单了解太原市尖草坪区 A 小学学校环境、地点、师资、生源、办学历史、校规校训、日常教学、学校活动等。太原市尖草坪区 A 小学是一所普通公办小学，学校在职教师主要是通过公开招聘的途径招入小学，学校在读学生大多是周围小区、村庄的孩子。

研究者以实习教师的身份进入五年六班，成为班主任王老师的小帮手，在与学生聊天过程中了解学生性格、喜好、学习状况、家庭状况等基本信息，这一过程用笔记本记录。

初步了解学生之后，设计《小学生“听话”现象研究》的调查问卷，在此基础上对小学生“听话”现象按照积极服从与消极服从进行简单归类，确定研究对象。确定研究对象后，利用接下来两个月的时间进一步观察研究对象的言行。在观察期间，通过笔记本记录研究对象日常学习、日常活动、日常反抗的具体时间、地点、事件，并开始反思影响学生“听话”的因素。

之后，以“听话”为主题对选定对象进行一对一交流沟通，了解学生已有的“听话”体验，学生对“听话”的看法，学生要求被“听话”的经历等。在交谈时，借助手机录音功能将语言信息保留下来。这一系列研究信息采集，是在获得学生允许的情况下进行的。在之后研究过程中，为尊重学生个人隐私，研究对象的姓名均采用学生化名。

最后，再以“听话”与学生家长、教师进行交流沟通，了解家长、教师对学生的要求，对学生“听话”的看法等。在交谈时，借助手机录音功能将语言信息保留下来。这一系列研究，是在获得学生家长及教师允许的情况下进行。

第二章 风平浪静：小学生“听话”现象的主流

在成长过程中，儿童最常被提醒、被教育：要做一个“听话”的孩子。“听话”的孩子会有优秀的学习成绩、优秀的行为习惯、在学校不给父母惹麻烦，似乎“听话”已经成为评价学生好坏的标准之一。“听话”对于小学生而言，已经成为一件最安全，也最容易被父母、老师肯定的事情。那么，在日常生活中，学生是如何表现自己是一位“听话”的好孩子呢？

2.1 日常学习：小学生“听话”的基本主题

作为一名小学生，有义务将学习作为自己应尽的职责，这既是国家层面要求小学生应做到的，也是在应然层面学生应该做到的，是每位小学生成长过程中必不可少的重要事务。根据观察，大致将小学生日常学习分为三类：课前准备、课上听讲、课下作业。

2.1.1 课前认真准备

作为一名小学生，应该具备良好的作息习惯和学习习惯。如在正式上课前，应做好充分的准备。研究者认为的课前认真准备主要包括学生身体的认真准备、心理的认真准备、知识的认真准备、物质的认真准备。

1、关于身体的准备：

清晨，太原市尖草坪区A小学迎来新的一天。9月10日早晨七点35分，我们到达A小学校门口时，校门尚未打开。当校园内一片安静祥和时，校门外已经非常热闹了。校门口已经约有80多名小学生穿着统一的校服，早早地就在校门口排起长队等待着校门打开，他们背着大大的书包按照先来后到的顺序排成两路纵队。除了小学生，还有学生家长，以及各种私家车、电动车，保安叔叔和一位戴着眼镜、穿着深蓝色长裙的教务处主任站在校门口维持秩序。可以看到，有的小学生手中还拿着没有吃完的早餐；有的小学生和父母说再见后安静的站在一旁；有的小学生在爷爷奶奶的陪伴下等着开校门。

7:40时，学校大门打开了，学生们按照顺序，慢慢的走入学校。当研究者进入教室时，发现学生已经来了一半。

太原市尖草坪区A小学是太原市市属小学，教学质量很好，因此有相当多家庭愿意将孩子送到这所学校中。小学生对于“教学质量”这四个字还很陌生，可是他们知道应该在上学时期要做到按时起床、吃早餐、收拾书包、穿着学校规定的服装、在家长的陪同下去上学、和家长说再见。

可以看到，学生在从家到学校的这个过程中，基本都很“听话”，遵守规则，积极服从保安叔叔和教务处老师的安排，懂得基本的礼貌。

2、关于心理的准备

早读的目的是让学生充分利用时间，帮助大脑进入清醒状态的一个步骤，告诉学生即将要开始学习生活，使学生面对一天的学习生活有一个心理准备。

按照班级中的规定，7:50 进入教室后，应该尽早交完作业，掏出课本进入早读环节。小博交完作业之后，就开始朗读课文。五年六班的早读主要是学生自己组织的，由小轩复杂在讲台上领读，纪律委员小飞负责监督同学的朗读情况，每周一在班级公示，哪些同学表现好，哪些同学表现不好。每天早读刚开始的几分钟总是混乱的，有的学生读的很慢，有的学生读的很快，还有一小部分学生在捣乱。经过几分钟的磨合期后，早读就开始步入正轨了。

虽然是学生自己组织的早读，也是要求学生保证纪律的，要服从班干部的领导。晨读的过程中学生的“听话”有过程的变化，刚开始大多数学生是被动服从班集体的，主要表现为声音忽高忽低、忽快忽慢，经过不断地磨合，最终积极服从班干部的领导，成为步伐一致的群体。

谁想到在上课前小博居然睡着了，在班长说完“上课，起立。”这句话后，小博也没有站起来向语文教师王老师问好。同桌很着急的推了小博两下，小博依旧没有醒。王老师示意小博的同桌继续叫他，小博终于醒了，揉了揉眼睛，戴上眼镜，自觉地站起来。

王老师：“你怎么回事，不知道上课吗？”

小博：“老师，我刚刚没听到上课，昨天晚上睡得有点晚。”

王老师：“为什么那么晚睡觉，你是有什么要紧事忙吗？”

小博默不作声……

王老师：“累了回家睡去，自己不知道把时间安排好吗？站着清醒吧！其他同学把课本打开。”

小博看看周围的同学，再看看老师的眼睛，不好意思的低下了头，打开课本和同学们一起学习。

等到正式上课五分钟左右，王老师叫小博回答问题，并让他坐下。

在研究者待在五年六班三个月的实习期中，类似这样上课前睡着的事情，只发生这么一次，也从侧面反映出学生“听话”现象具有普遍性，班级中大多数学生都明白“在上课期间，不可以睡觉”。如果在上课时间睡觉，就需要接受惩罚。

当教师要求小安因为自己错误的行为罚站时，小安主动服从，接受王老师的惩罚。作为老师，我们都期待学生要“听话”，学会理性面对做错事的惩罚。那么，关键的一点在于教师要提前将规则同学生说清楚、说明白，帮助学生树立责任感。

3、关于物质的准备：

太原市尖草坪区 A 小学，将学校课程分为两类，一类是系统学科课程，即语文、数学、英语、科学、与法律等系统的科学知识，另一类是自主活动课程，时间在每周三下午 3:00—4:20，各年级的课程主要包括：创意美术（材料自备）、英语影视欣赏、儿童剧场、男篮、女篮、Photo shot 制作、机器人、生活体验、乒乓球、软笔书法、航模、心灵剧社、啦啦操这 13 门科目。

其中，学科课程的准备主要是教材，包括教科书和其他教学材料。

教科书是依据学生心理发展，并考虑知识内容本身逻辑，保证内容与思想的正确性、科学性、统一性，保证形式的美观性、实用性的教学材料。其他教学材料主要是练习题，教学参考书、推荐课外读物等。不论是哪种文本，学生应该根据课堂需要将它们提前准备好，摆放在课桌上。

活动课程的准备，以其中创意美术课为例。创意美术课的基点是培养学生的创造力，创作过程要求手、脑、眼协调运作，让学生懂得生活之美。

金秋十月，带来了瓜果的香味，也带来了各种各样美丽的色彩。今天，创意美术课的主题是《彩虹树叶》。

要求：1、同学们要了解彩虹的色彩，尝试按照彩虹的色彩排序绘制属于自己心目中的彩虹。2、充分利用课下已经搜集好五颜六色的树叶去做彩虹，感受秋天树叶的色彩，欣赏树叶与彩虹的和谐美。

在以《树叶彩虹》为主题的这一活动课中，学生需要准备的物质有：画纸、固体胶棒从大自然中搜集五颜六色的树叶。

4、关于知识的准备：

在研究过程中可以观察到，几乎每一位小学生在学习过程中都会预习，以语文学科的预习为例，形式主要有查生字，主要是不认识的字和多音字；查作者；查课文梗概；划分段落；朗读课文等，教师会不定时抽查小学生的预习情况。

今天是语文课，教师授课的内容是唐代诗人虞世南写的诗，诗名《蝉》。上课后，同学们先自由朗读课文，教师走下讲台，一边听同学们听同学们朗读的情况，纠正

同学们的读音，如垂缕的缕（ruǐ）；一边观察同学们预习的情况。接着找学生分析第一句“垂缕饮清露”，三位学生主动站起来回答。

教师：“什么叫做‘垂缕’呢？”

小海：“那是古代官员帽带垂下来的东西”。

果果补充：“此处是运用一个比喻、借喻，将古代官员帽带垂下来的东西比作蝉虫长长的胡须。”

小博说：“‘垂缕饮清露’的意思便是蝉用垂下来的两个触角在饮用甘甜的露水。”

讲到这里，教师提起一个问题“蝉为什么非要饮用甘甜的露水呢？蝉会不会是害虫呢？”

大家都沉默了，小王举手想要回答问题，在老师同意后站起来，说：“我认为蝉不一定是害虫，我们都知道而且蝉的生命是非常短暂的，从脱壳后的生命就只有它一生的五分之一都不到，然后就死去。死去之后，它的尸体可以当做植物生长的肥料。而且它外壳药用价值是非常高的。所以说，我认为不能一概的说蝉是害虫，也不能简单地认为蝉是益虫。而且因为作者虞世南是生活在唐代的，而且认为蝉吸食的是纯净的露水，并不是树叶中的汁液，可见在他心中，蝉是一种品性高洁的昆虫，都是要喝纯净的露水。老师之所说蝉对于植物是有害的，也是生物学家证明蝉的确是在吸食植物的汁液，所以说我们应该学会全面分析一个事物。”

所有学生都非常认真的听着小王的讲解，在小王讲完后，老师肯定小王喜爱阅读的良好品质，也告诉全班的同学要自觉养成良好预习习惯，要在以后的学习中养成阅读优秀课外书的好习惯。

现代小学生的兴趣和爱好是非常广泛的，他们喜欢阅读、绘画、书法、篮球、声乐、舞蹈等。研究者的重点主要放在学生阅读这一方面，在阅读的文本上，学生所读的书籍不仅局限在课本，更多的一部分在课外书；在阅读的方式，学生采用无声阅读与有声阅读相结合；在阅读过程中，学生情感丰富，表现力十足，包含想象与思考。

预习是小学生学习中的良好习惯，一般是学生在上课之前进行自主开展的，这一过程不仅是拿着笔，张着嘴的过程，而且是用着心，动着脑的过程。作为教育者，要培养学生养成自觉主动地学习习惯，让学生在独自思考问题的基础上，发现新问题；在独自解决问题的基础上，想出更难的问题。在这样不断思考、不断质疑的过程中，去不断提高自我。

2.1.2 课上认真听讲

如何理解“认真听讲”，首先，要“听见”，即耳朵不要“开小差”。其次，要“听懂”，即大脑不要“开小差”，学会开动脑筋积极思考。最后，要“听明白”，学会“举一反三”。

上午语文教师王老师讲授《桂花雨》，首先和学生们共同回忆上节课所看桂花图片，引起全班学生的注意力，通过重点字“浸”、“缠”的讲解，让学生沉浸浓厚桂花香味的魅力中。

之后，小徐站起来有感情的朗读“妈，什么时候摇桂花呀？”第一次小徐读错了；王老师要求小徐再读一次，小徐说：“妈，怎么还不摇桂花呀？”读完之后，王老师评价道：“还差了一点感觉，你愿意再来挑战一次吗？”看到这时小徐摇着圆圆的小脑袋，扭着胖胖的身体，声情并茂的讲这句话的娇嗔精髓表现出来。这一次，小徐做的真棒，他把“妈”、“还”两个字读的语调很长，把内心殷切期待摇桂花的感受读了出来。最后，学生们也开始模仿小徐读，看学生们如此兴致，王老师让学生们站起来齐声朗读，只见大家站在自己书桌旁转着圈、仰着头，好像沉浸在桂花园中，感受对摇桂花的期待。

在王老师与学生的三次对话中，感受到现代教学中重视老师与学生的沟通交流，从人性角度出发，符合师生的共同愿望。对话教学关注学生对于知识、技能的掌握，还关注学生的内心世界。

在师生一问一答的过程中，学生也具有话语权，可以反向提问教师，真正成为课堂的主人。培养学生自信心，使学生能超越自我，拉近师生之间的关系。教师与学生处于一种平等地位，两者的交流不再是教师对学生被动的单向提问，学生哑口无言的状态。

终于可以摇桂花了，小乐站起来，带着笑容、咧着嘴，开心的说：“这下，我可乐了，帮着大人抱着桂花树，使劲地摇。”平常说话还带着冒烟嗓的学生F，声音瞬间好似黄鹂鸟，再加上小乐表演摇树的动作。学生们都哈哈的笑了，共同感受摇桂花带来的快乐。

陶行知提出教育孩子的“六大解放”，在教育中，应当充分解放学生的眼睛、嘴巴、头脑、双手，为学生提供足够的学习与学习空间，让学生在课堂上学会观察、学会思考、学会动手、学会谈论，在课下去到大自然、大社会去取得更丰富的学问，可以做自己喜欢做的事。

教师在上每一节课之前，都要进行备课，在教学过程中确立本节课的重点和难点。《桂花雨》这节课的重点和难点是要解放学生的眼睛、嘴巴、头脑、双手，让学生感受对摇桂花的期待、感受文中作者和作者母亲的情感，这一部分是学生在心中感知的。如何将学生的心中所想表达达到行为中呢？

首先，耳朵要“听见”，小学生心中要能够听到教师在说什么，不能被外界其他信息所干扰；其次，心中能“听见”，即学生对老师所说是有兴趣的，想要有进一步了解的愿望，对教师产生信任，对教师所言及要求产生思考的欲望。最后，要“听明白”，学生在学习知识的过程中，不断的学习老师在教学中采用的的思维方式和规律、方法，铭记在心。在练习过程中学会灵活运用，举一反三，要经过思考、发自内心的、由衷的听从老师的要求，是积极的“听话”。

2.1.3 课后认真完成作业

按照要求，小学生应该主动积极的按照老师的要求完成作业，这是每位学生应尽的义务。认真完成课后作业，既可以帮助学生学到真正的知识，也可以帮助学生合理安排校外生活。

这是五年六班学生某天的作业：

语文：1. 一张试卷，在学校已完成大部分。要求：书写认真，卷面整洁。

2. 背写 1-3 单元《语文天地》中的日积月累。要求：字迹工整，书写认真。

3. 预习课文第 13 课，到校检查预习情况。

数学：1. 打印第二单元的知识点，巩固相关知识并完成习题（周一课堂上要讲解）。

2. 所有做过的报纸、试题卷都要会一一讲解。请督促孩子改错，找我批改。

英语：1. 完成试卷第十一张；

2. 十一单元单词背会、背写会；

科学：1. 第四单元第三课的填空题要求：

(1) 督促工工整整抄写在科学本上；

(2) 督促孩子背会；

(3) 家长检查背会再签（已背会）。

2. 请督促孩子复习第四单元第 4 课全部重点知识。

这是今天各科老师布置的作业，作业很多很多，像是一座大山，面对这么多的作业，小古没有丝毫怨言。回家先把在学校没有完成的作业整理出来，按照需要读、需要写、需要预习、需要复习等几类分开，先认认真真的将所需要写的作业完成，自己检查好放到一边。等吃完晚饭，稍微休息片刻后，开始朗读并且背诵课文。等到妈妈收拾完厨房之后，小古和妈妈共同学习。

小古的班主任王老师是这样评价她的：“这个孩子非常懂事、很乖，也很善良，很上进，各科老师和班级同学都非常喜欢她。每次考试、学校布置的各种活动、每天的课后作业，都完成的井井有条，像个‘小大人’似的，自立能力很强，只是我认为这样的学生可能会缺失些童年的乐趣。”

研究者仔细观察并且了解过小古，这位学生的确是大人眼中认为“听话”的孩子，善良懂事、体谅父母。小古的老师同研究者简单的说了她的家庭情况：小古的父亲和母亲在外面做些小本经营，每天回到家就很晚了，小古和她的弟弟主要是由爷爷和奶奶负责照料。

这是研究者与小古的一段访谈记录：

研究者：“你知道什么是‘听话’吗？”

学生小古：“听话是听别人的话。”

研究者：“这里的别人、他人是谁呢？”

学生小古：“在学校听老师、在家听家长吧。”

研究者：“那什么事情你肯定听老师的呢？”

学生小古：“比如让我写作业我就会听。”

研究者：“为什么呢？”

学生小古：“因为那是一个学生的义务呀，学生的义务就是学习，做作业就是学习的一部分。”

研究者：“那是因为你有义务所以你听老师的吗？”

学生小古：“No problem.”

研究者：“那有没有不完成作业的呢？”

学生小古：“不多，就一两个，他们也不是经常不写作业，可能有时候忘了吧。因为如果不完成作业，老师会叫你去办公室补作业，而且放学后还不可以回家；要不就是在微信群里发通知，反正后果挺严重的。”

研究者：“如果今天有比这个多 3 倍的作业，你会写吗？”

学生小古：“当然要写，这是老师给的任务，全班同学都要写。”

研究者：“如果作业中题目太难怎么办？”

学生小古：“如果太难的话，我也先自己思考思考，如果实在不会，可能会寻求父母的帮助。”

研究者：“不会悄悄不写吧？”

学生小古：“那肯定不会呀。”

根据著名哲学家约瑟夫·拉兹指出：“权威命令就是能让人们把应该做的事情变成必须做的事情形成一种义务。”规范个人的行为，这是在任何社会的需要，也是每个人的义务。这可以让人们和睦相处，在人们共同生活的社会中保持良好的秩序。人们不只是被要求遵守这些规则，更需要人们自身就要有道德上履行规则的义务。在研究过程中可以发现，这样的“听话”现象在社会中很常见，以义务的形式明确告诉一名小学生，你可以做的事情有哪些，你不被允许做的事情有哪些。

在学校这样一个秩序良好的环境内，主动接受基础教育义务是每个小学生应尽的义务。每位小学生都必须遵守学校各项规章制度，都应该用自身的言行举止告诉家长和教师什么是真正的“听话”，真正的“听话”不仅是将个人义务视为服从规则，更是将服从规则视作一种道德义务，选择自觉自愿的遵守。

2.2 日常活动：小学生“听话”的应有之义

学校作为学生生活中一种群体生活的形态，是一种有秩序的生活，学生参与每一项活动时都需要遵守规则。

2.2.1 学校活动遵守校规

为了培养孩子们团结友爱、共同合作的良好意识，学校开展校园篮球比赛的活动。活动主要分为四个环节：第一环节为篮球赛，第二环节为技巧赛，第三环节为啦啦操比赛，第四环节为颁奖仪式。不论是哪一个环节，最基本的要求都是要有秩序。

自从学生得知这一消息，就开始躁动起来了。还没有开始打比赛，研究者所在班级的孩子已经是一副胜利者的姿态，在等待着成功的奖杯。五年六班堪称整个五年级篮球实力最强者，班级中有好几位学生都是学校校队的主力军，其中还包括两位“红色娘子军”。第一环节的篮球赛分为三轮，五年级有八个班级，通过抽签，两两组队。第一轮有四场比赛，第二轮有两场比赛，第三轮为决赛局。

在第一轮比赛中，五年六班强势出击，以 20:8 的好成绩获得首胜。在比赛过程中，每个班级参赛学生有秩序的入场，啦啦队在旁边负责加油，整个班级分工明确。

取得首胜的学生们洋洋得意，教师上课过程中，时不时的有篮球“跳”出来。作为教师，肯定理解小学生的兴奋。

老师察觉出学生心理的变化，就和同学们讲了“龟兔赛跑”的故事，告诉同学们：“现在的胜利只是向着最终胜利前进的一小步，我们每个人都不应该太骄傲。在年级中，我们五年六班是一个集体；在全校中，我们五年级是一个集体；出去学校，我们整个小安小学是一个整体。‘一荣俱荣，一损俱损’。”同学们都很“听话”，默默的将老师说的话放在心中。

小学生的生理心理并不成熟，容易产生浮躁之风，对于学生认知及行为的发展都需要教育者的耐心指引。当学生愿意听从教育者正确的意见时，教育已经成功了一半。

接着便是第二场比赛，在这场比赛中，五年六班遇到了实力强劲的对手，比分一直都咬着很紧，最终以6:4取得晋级下一轮比赛的资格。这场比赛，学生们打得都非常艰难，不论是在场比赛的学生，还是场下的观众，他们都够体会到老师当初所言。看到学生这样，老师又为同学们讲述了中国国家队女排的故事，教会他们任何一项比赛都有它的游戏规则，我们能够做到的是准备好我们自己，积极锻炼，不要放弃，彼此团结。经过这次教育，学生们好像一夜之间长大了。他们充分利用每天早上运动的时间，彼此之间密切配合，学会团队合作。

最终在第三次决赛中，五年六班取得五年级组篮球冠军，老师和同学们拥抱在一起。

以太原市A小学为例，学校几乎每个月都会举办不同类型的校园活动，九月是“篮球活动节”，十月是“科技创新节”，十一月是“英语文化节”。学校活动要求学生以班级为单位报名参加，活动中设置裁判员，根据活动的不同，产生不同的要求评分标准，要求每一位学生在活动过程中听从指挥、服从安排。

每位学生都是班级的一员，是学校的一员，集体的荣誉、名誉与班级每一位成员休戚相关。五年六班的学生都是光荣的少先队队员，他们清楚少先队队员身上担负的职责与使命，积极参加学校组织的活动，在活动中做到自觉遵守比赛的规则，自觉维护赛场的秩序，做到积极服从，自觉“听话”。

2.2.2 班级活动共同参加

每个班级都有自己的目标，包括学习、劳动、比赛、生活等各个方面，在学期一开始，学校积极组织各班召开班会，在班会上每一位学生都参与班级组织规章制度的制定，尊重每个学生的想法，经过讨论后达到一致同意方可施行。在这一基础

上，学生对规章制度的服从受自身意志的约束，每位学生既是规则的制定者，也是规则的服从者，他们都有服从《班级管理规章制度》的义务，包括班主任也要积极做出表率作用。

今天自开学以来第一次的班会课，此次班会由第一小组组织召开，班会主题是关于新学期《班级积分管理制度》的探讨与制定。方法如下：每位学生 100 分，分品德常规、学习常规、纪律常规、卫生常规四部分对每个同学进行评定，每月进行汇总评比一次，评比结束后清零重新计算。对优秀者（综合评分前十的学生）给予“奖励券”和物质鼓励，对落后者酌情给予批评和处罚。五年六班共计 50 人，包括班主任也积极参与此次制度的编制和执行。

对于《班级积分管理制度》中给与每位优秀者的物质奖励，主要包括对于学生有益的各类文具用品、图书等，关于采购这一部分物质奖励的资金主要来自每位学生在学期开始前所交班费。

在十月国庆假期后开学的第一天，是第一次的班级优秀者评比日活动，五年六班的学生们都非常激动。此次班会由第四小组负责组织，根据综合评分排名，选出前十位同学（其中包括小博），这十位同学将获得来自老师亲自书写和颁发的奖状，并且每人获得一张“免受惩罚”的奖励券。

在实践中教师要鼓励班集体中的每个成员都要参与制定班纪班规，在一个班级共同体中，充分发扬民主，制度的通过需要个体对每一个问题、每一项细节加以分析。在此过程中，面对物质奖励与惩罚批评，没有一位同学想要后者，大家都非常努力的成为课堂、成为班级的主人，学生成为班级管理者，有利于学生班级增强责任感。

学生对自己制定的班纪班规有更强的执行力，他们自己的努力收获教师的表扬和来自班级的奖励。得到十位优秀奖的同学非常开心，脸上洋溢着幸福的笑容；没有得到奖状的同学也毫不气馁，奋发努力，争取在下次评选中用汗水收获成功娇艳的花朵。对于《班级管理规章制度》中提出的合理要求，每一位同学都做到积极服从，自觉自愿的“听话”。

2.2.3 小组活动积极参与

今天是以小组为单位的展示活动课，这种组织形式是很多教师经常使用的教学方法，小组活动形式主要有讨论、对话与合作这样三种，教师在安排活动时，需要关注每一个成员的参与性，并允许学生发表自己的想法，使学生参与课堂活动的机会变得更多。

今天是小组活动展示课，以学生自由组合的小组为单位朗诵《少年中国说》，教师的要求是所有学社都必须登台展示。

小徐和小轩信心满满的作为第一小组代表主动登台展示，声音洪亮，情感饱满。接着第二小组上台，两位男生和一位女生，利用课余时间精心准备 PPT、《少年中国说》全文稿件以及配音，营造出气势磅礴的氛围，等到朗诵结束，获得学生们自发的掌声。之后是第七小组，班级中最腼腆的女生，用书遮着脸，因为紧张还将自己负责的内容读的重复了，也获得了同学和老师的掌声。活动很顺利，每一位同学在课下都找到自己的小伙伴。

五年六班有一位女生相当腼腆，上课说话时从来没有抬起头。班主任王老师说，刚开始一年级的時候，这位女生来到学校每天都在哭，学习成绩总是倒数，老师、父母都很担心。现在虽然说话声音比较低，最起码可以勇气站在讲台上、勇敢的站在同学面前展示自我，这对于她来说已经是非常大的进步了。

每一位学生进入一所新学校，总会有一个适应过程。这个过程或长或短，在学生适应学校、适应教师、适应同学的过程中，教师应不断给予学生安全感、归属感，在这样一个充满爱与归属感的环境中健康成长。

等所有班级中能够的学生展示结束后，学生开始以小组为单位进行相互评价。

学生小轩站起来先说：“我认为今天展示的每一位学生都是非常好的，尤其是第二小组学生，一看就是用心准备了，朗读的非常流利，激情昂扬，热血沸腾，非常棒。然后我想说一下小欣的朗诵，她今天可以勇敢的站在讲台上，我觉得是非常棒的，我希望以后可以继续看到这样自信的小欣同学。然后说一下我们组，我认为我和小徐也是很棒的，之前也没有排练以后我们会再接再厉的。”

第二小组学生站起来说：“其实我们也没有练习，稿子也是今天打印出来的，就是利用刚刚课下几分钟合作了一次。”

小徐主动站起来说：“其实我们今天表现也是不错的，其实我们也有做了 PPT，是我自己忘了拿，要不然我们也很好的。”

王老师开玩笑的说：“看到了吧，以后一定要注意这样的队友，俗话说‘不怕神一样的对手，就怕？’”

学生们齐声说：“猪一样的队友。”说完，全班学生都笑了。

在这个案例中，王老师通过开玩笑的方式教育小徐，意在告诉小徐日后做事情一点要认真、有脑子，不能“事后诸葛亮”。小徐也是一位非常有“情商”的孩子，他知道这是王老师独特的教学风格，即使王老师开玩笑的称自己是“猪队友”，小徐

也不在意。王老师争取在班级授课制的教学组织形式下，全面了解每一位学生，希望教授出更有智慧、有创造性、有情感，全面发展的积极“听话”的小学生。

在学生相互评价的过程中，可以看到每一位小学生都是很善良的，勇于发现别人的闪光点，也会看到自己的不足，不吝啬自己对别人的赞美，也不觉得自己比别人差。每一位学生既是在相互竞争，也是在相互合作，目的是要实现“共赢”。

2.2.4 课间活动遵守秩序

课间活动穿插在儿童学习生活中的间隙，时间虽然只有短短十分钟，但对于学生来说却十分重要。相比于学校生活中有老师或学校管理人员在场的“前台”活动，在课间生活中儿童相对是自由的，教育者们的“不在场”使得儿童拥有诸多属于自己的“后台”时光，因此展露的形象也更加真实。因此，儿童在课间生活中所展现的形象也是研究者的重要考察内容。那么，在课间生活中孩子们展现出什么样的形象呢？

早上一节语文课下课后，几个班干部围在班主任老师的身边和老师说明有关班级卫生、个人卫生的检查情况，有一些“做贼心虚”的学生借着擦黑板的名义，也站在老师身旁。几位女学生聚在一起，拿出自己课下精心挑选的钻石画和各种水晶泥，相互交流选择各自选择的图案钻石画的缘由，教室后面还有几位女孩子在安安静静地看书，也有几个孩子正在笔耕不辍的补笔记……

走出教室，楼道里又是一番别样的世界。有的学生在踢毽子，有的学生在楼道拐歪处用“超星”电子设备观看纪录片，还有的学生抱着作业本穿梭于教室与教师办公室之间。还会看到每个班级选出来认真负责的安全监督员，每位安全监督员身上都斜挂着一条红色的绶带，手上拿着蓝色的书夹，在人群中走来走去，十分显眼。每当看到教师，同学们都齐刷刷的敬礼问好。

无论是学校还是社会，都有其自身运行、发展的规范准则，作为小学生必须遵守校纪校规。这部分的观察集中在课下活动的教室里、楼道中，看到学生展现出安静乖巧的形象课间活动非常有秩序。

2.3 小结：小学生“听话”现象的主流形象——主动服从

权威是使他人信从的力量，这种力量是由他人的认可而形成的，权威是权力和威望的结合，权威的所有者被制度赋予权力并由于人格、知识或道德等方面获得他人的认可和尊重而具有威望，从而能够对他人产生影响。

权威作为一种社会关系，其基础是一方对另一方的认同和接纳。^①主动服从权威即学生可以结合自身已有的知识和经验，能够意识到教师、家长所言的确有合理之处，可以自己选择信任并服从权威，按照权威的指示去行动。

2.3.1 言行如一、主动“听话”

“言行如一”指学生说的和做的一个样。学生的每一言，都表明其内在的真实性想法。学生的每一行，都是学生经过思考、经过判断，选择应该表现出、符合大众期待的行为。要求学生在学校“听话”，主要是需要学生积极遵守社会规范、遵守学校规则，以良好的学生形象展示于社会公众面前。

2.3.2 心悦诚服、自觉“听话”

战国时期教育家孟子曾提出：“君子所性，仁义礼智根于心。”孟子所言的“心”，与研究者想要表明的自觉不谋而合。“心”是每一个人的核心构成部位，发自内心的“心”是善意的、主动的，积极的，是自觉自愿的。

自觉“听话”是出于内心的心悦诚服，自主、自愿的服从。例如：对于知识渊博的人、道德高尚的人的服从。学生从知道自己应该“听话”到选择自觉“听话”的过程是需要“心”来发挥作用的。学生自觉的“心”会对学生发展产生积极正面的作用，当学生认为老师的话语是正确的、适当的和符合自身利益的，他（她）们会选择积极主动的去贯彻执行，这一“听话”行为对于学生健康成长与和谐班级的构建产生积极的影响。

^①赵晨颖. 论中学生对教师权威的认同与中学教师的权威获得[D]. 华东师范大学, 2018.

第三章 明争暗斗：小学生“听话”现象的暗流

3.1 日常抵抗：小学生“听话”的台前幕后

所谓日常抵抗，是指小学生在面对外来胁迫时迫不得已做出的反映，大多是弱势一方对强势一方的反应，不以对长者、师者造成伤害，而是要消除长者和师者对小学生所施加的压力。

小学生的日常抵抗主要分为三个方面，首先是将“台前”所说的话放到“幕后”来说即“吐槽”“敷衍应对”；最后是个人私下意识形态层面的颠覆，采取一些个体性的私下行动即“沉默”、“盲从”、“阿谀奉承”。

3.1.1 对学校潜规则的吐槽

吐槽是对主流话语的一种改写，最开始诞生于网络，采用戏谑、反讽、调侃、双关等方式来颠覆话语表达的分配秩序，加上一些戏剧化的表现方式去幽默地反映现实中的问题，以看似荒诞的手法掩饰自己谨小慎微的姿态。

为了弘扬民族文化，展现国粹魅力，太原市优秀文化进校园“双百工程”戏曲专场来到太原市A小学。时间在某周四，当学生做完操之后开始欣赏戏曲表演。只见学生早在上操之前就已经准备好笔和笔记本，在班主任王老师进入班级清点人数后，全班有序的一起到达教学楼五层的体育馆并按照学校安排的指定地点坐好。随后晋剧演员们在舞台上表演了激越圆润的唱功和翎子功、椅子功等等，学生们目不转睛的欣赏着这一精彩表演。

从“准备笔和笔记本”“教师清点人数”“有序”“指定”地点等词语可以看到学生对于不同场合中需要遵守的规则熟记于心，而且会有意识的遵守，做一个“听话”的孩子。

表演结束后，研究者发现小徐的有些许情绪低落。

研究者：“小徐，你怎么啦？这不是你们期待好多天的戏曲表演吗，老师看你有些不开心呢？”

学生小徐：“王老师刚刚和我们说，看完这个表演，要写一篇500字左右的观后感。”

研究者：“王老师这也是好心呀，一方面你们可以加深记忆，另一方面可以感受祖国传统文化。”

学生小徐：“啊，真是这样吗？这是‘变相的’作业。”

研究者：“为什么这样说？”

学生小徐：“你看啊，如果不看这个表演我们就不需要写这个作业了，所以，这就是额外增加的作业呀，我们都把这部分作业统称为‘变相的’作业。本来老师每天布置的作业已经很多了，这又来了一个作业，真的不想写。”

研究者：“要不然你别写了？”

学生小徐：“哈哈，也不是不可以，‘山人自有妙计’。”

在这段研究者与学生小徐的对话中，可以看到学生小徐将班主任王老师布置的写观后感的作业视为“变相的”作业，刻意将自己心中的“不满”用反讽、戏谑的语言表达出来，这种吐槽方式主要在学生群体中表现，对于教师要求会采取“妙计”去应对，这既不会以公开的方式反对教师的要求，还可以显示出学生抗拒的心理。

通过吐槽进行的“抵抗”以反讽、自嘲、调侃等娱乐化的方式进行，在吐槽的过程中，学生会感受到个性化表达所带来的自由氛围，沉浸于摆脱固有规则的约束，沉浸在自我构建的虚拟空间中，构建自我想象的美好乌托邦中。

3.1.2 对教师恶性权威的沉默

沉默，是课堂教学中、师生交流中、教师批评学生时常遇到的现象，学生的消极沉默最需要引起教师的注意在课堂中，主要表现为学生一言不发，低头沉默。

在学生沉默的过程中，教师不明白学生的真实想法，学生把对老师的不解、埋怨、讨厌隐藏在心中，默默忍受着教师对自身的不公正待遇，长此以往，可能会在学生心中埋下“恨”的情感种子，师生关系变得冷漠、尴尬，压制学生的个性发展，使教育双方进入一种不合作状态。

学生果果是一位非常喜欢跳舞的孩子，课堂上的她回答问题总是很积极的。虽然学习成绩可能不好，可是非常热心，在班级中尊敬老师、和睦相处，唯独英语上课的她，总是不爱发言。

这位学生是研究者刚去小学实习时，主动与研究者交流的孩子，她对研究者的到来表示非常欢迎和好奇，在每天课间十分钟和研究者跟操的过程中，喜欢和研究者谈论一些八卦的问题，诸如：在实习的老师中，她更喜欢哪位老师？哪位老师长得最好看？她和哪位老师的关系较好？这样的问题。在谈论的过程中，果果唯独没有提及到英语老师。研究者进入英语课堂，经过一个月的观察，发现在英语课上的她总是低着头，而且不说话，整个蔫蔫的。

研究者：“果果怎么不喜欢发言了呢？”

学生果果：“嘻嘻，我没有呀。”

研究者：“老师都发现了，我们的果果在上英语课的时候总是趴在桌子上，不像以前那么活泼了。”

果果沉默了……

一向和研究者有说有笑，大大咧咧的果果沉默了，研究者认为这件事情绝对不一般，便继续追问下去，想得到学生的答案。

研究者摸了摸果果的头，说：“没事，老师就是很好奇，为什么活泼可爱的果果在英语课上不说话了昵？是不是我们果果不会读英语呀？”

学生果果：“不是呀，我会读，只是我不想读。”

研究者：“那可以和老师说为什么吗？老师真的很好奇呢？”

学生果果：“就是上次么，英语课上我迟到了，老师就叫我‘黑天鹅’、‘胖天鹅’。那天上午有一场舞蹈比赛要参加，妈妈和王老师请了半天假。谁想到比赛时音响出了些许问题，等我表演完已经快要中午了。到达学校后，同学们已经上课了，等到我进了教室，刚一抬起头，看到老师瞟了我一眼。我还想，可能是因为我迟到了老师生气了吧。可是后来我听到同学们叫我“黑天鹅”、“胖天鹅”，我问他们是谁说的，他们和我说是办公室里听到英语老师说的。我真的非常伤心，我尊敬的老师竟然这样说我，我暗自发誓以后再也不和这位老师说话了。”

研究者：“嗯嗯，这件事情的确是英语老师做的不对，让我们果果伤心了。”

学生果果：“还有呢，上次我英语考满分，老师还说‘就考这么一次高分，能有什么用？’”

研究者：“嗯嗯，老师知道了。那果果不准备原谅老师吗？老师可能只是一番好心呢？想要通过这样的方式来激励你以后好好学习。”

学生果果：“不，我不想原谅他。”

案例中“黑天鹅”、“胖天鹅”可能是英语教师一句不经意的的话语，但也就是这几个字，像一把隐藏的匕首，直插学生幼小的心灵。学生果果则一直在“忍”，用“忍”的方式去对抗教师。这种课堂沉默主要是防止自己免受或少受伤害而采取的一种防卫措施。^①当外界的声音伤害自身形象时，学生很恐惧、害怕、惊慌，对所有人保持警戒，担心别人再次伤害自己。往往采用沉默满足自身安全需要，避免自己陷入更危险的情境中。

研究者也曾体验过三个月的办公室生活，顾名思义，办公室是教师在学校办公的地方。除去办公的作用，办公室还是教师的小型休闲室，教师会在写教案、判作

^① 王勇. 学生课堂沉默的分类与引导策略[J]. 上海教育科研, 2009 (05): 71-72.

业或者完成一些学校布置的琐碎事务时，交流一下最近的教学心得，或是对于某一位学生的看法。可是，作为一名教师，应当无时无刻做到为人师表。

在教育过程中，我们的教育对象是“学生”，是“未成年人”，是“人”，他们都是有情感的个体，当他们一味的尊敬老师、关心老师、爱护老师，换来的却是老师对学生的嘲笑，严重伤害学生归属与爱的需要。学生一直将教师对自己的评价作为行动指南，教师善意的评价会增加学生与教师之间的合作，有利于教师对学生的管理；教师恶意的评价会导致师生之间存在距离感，不利于教师对于学生的管理。

3.1.3 对教师权威的盲从

在学校中，“听话”或者“不听话”这两者的界限是非常明显的，“听话”的学生很乖，“听话”的学生上课不捣乱、不调皮，“听话”的学生会上课认真做笔记等。那么，这就给与许多学生钻空子的机会，这种机会默默的隐藏在“听话”的外衣下，形成一种非正式规范。

数学老师是一位拥有身高 185cm，体型魁梧，性格大大咧咧的男老师。今天学习内容是《三角形与平行四边形的练习题》，课堂分为两部分，第一部分由数学老师讲授同学在做题时出现的高频易错题，题型包括应用题（2个）、判断题（3个）、选择题（2个）；第二部分由同学上黑板展示计算题（5个）。数学老师在讲应用题时课堂保持安静，学生认真听讲。

数学老师在课上讲解的这几个习题，都是根据学生作答情况精心挑选而来——高频易错题，“高频”“易错”说明做错的人很多，在做错题的学生中，存在读题不认真、存在计算不认真、存在众多原因，但最重要的原因一定是学生不会，需要引起每位教师的高度重视。

刚开始，数学老师亲自讲解应用题，学生明白应用题的重要性，他们的注意力都非常集中，也很认真，期盼着把这道题搞清楚、想明白。

等到判断题和选择题老师找学生说自己答案时，课堂发生改变。在练习本上画对勾同学们主动举手说每道题的答案，作业本上画错的同学一手拿着修正带，一手拿着笔，整个改错、思考问题、改错的时间不超过 30s。当老师询问学生是否明白时，大部分同学都说自己明白了，小部分同学则沉默不语。老师快速读题，依旧在黑板上为同学们将这道易错题讲解一次。之后开始讲解另一道选择题，大部分学生依旧是拿起修正带，重复着同样的动作。

小学生思维的基本特点之一是从以具体形象的思维方式逐步过渡到以抽象逻辑思维为主要形式。^①抽象逻辑思维重视学生的个人思维能力，小学生抽象逻辑思维的自觉性较差，经常在思考问题时，存在“知其然不知其所以然”的现象。学习重视结果，而不在意过程。

由错到对，由不会到会只需要 30 秒，之后将老师的板书抄写在错题的旁边。对于这一部分做错的学生，成为老师、家长眼中“听话”的学生如此简单，那学生何乐而不为？研究者在思考“学生真的听懂了吗？这是家长、老师要的‘听话’吗？”

对于很多小学生而言，教师的板书固然重要，是知识。可是在这么多的小学生中，有几个同学思考过“为什么要抄板书？”、“板书的内容正确吗？是真知吗？”、“板书的哪些是我已经想明白的？”也许，有人还认为“好记性不如烂笔头”，抄写老师板书的过程可以记忆，这样是有利于学习的。在此，研究者对这一现象不作妄断。

事后，研究者对小海和他的朋友进行一次非正式访谈。

研究者：“你们认为什么是‘听话’呢？”

学生小海：“听老师的话，听父母的话。老师让学习就学习，父母让做家务就做家务。我妈说‘上课认真听老师讲什么就可以了，不用想那么多，他们说啥，我们听啥。’”

研究者：“那什么事情你肯定听老师的呢？”

学生小海：“一般老师说啥我都听，比如下课老师让我帮他搬作业，搬椅子之类的。”

研究者：“那你们呢？”

小海的朋友：“我们也是这样的。”

研究者：“你有思考过老师话语的正确性吗？”

学生小海：“没有，只要是老师说的它必须都对。”

研究者：“那你们有思考过为什么要‘听话’吗？”

学生小海：“没有。”

研究者：“一丝都没有想过吗？”

学生小海：“没有。”

^① 曲连坤，傅荣，王玉霞. 第三部分 中小学生学习心理特点与心理健康教育 第一讲 中小学生的认知和思维发展特点 [J]. 中小学心理健康教育, 2002 (07): 35-37.

小学生思维的基本特点之二是缺乏批判性，即不分对错，不分好坏，一味的将个人利益置于首位，且年龄越小越明显。以五年六班的学生为例，他们的年龄大部分都是10岁左右。在学习重点知识、难点知识的过程中，他们的思想具有惰性，不喜欢动脑筋，喜欢将现成的结果直接拿来使用，会以教师的言语作为衡量事对错的唯一标准。^①

在这个案例以及访谈中，发现小学生的“听话”现象表现为愚昧无知，整个执行老师与父母要求的过程中没有加入个人思考，不论对错全盘接受，没有主见和思考。受相互学习模仿、学生的服从心理以及外界“尊师重教”、“在学校好好听老师的话”等舆论压力，这种盲目“听话”在长期实践中伴随着教师与学生的日常互动便自发形成了。

小学生简单的将写作业、上课听讲视为自己的义务，为了写作业而写作业，为了听课而听课，为了履行义务而义务，为了听话而听话，这不应该出现在“以人为本”的教育中。这个错误是谁造成的？

这是小学生的“无知”，也是小学生的“无思”，是在现代社会急功近利之下以分数作为衡量学生发展的学校教育，是在父母选择放养式的家庭教育等众多因素造成的。

3.1.4 对暴力淫威的敷衍应对

敷衍主要是通过言语上的应答即“嗯”、“啊”、“哦”、“知道了”等词语表示对长者、师者、领导等要求和观点的口头认同。

今天的小安看着兴致不是很高，满面愁容，趴在那里一动不动。本以为他身体难受，走到他身边，发现他一个人默默的流眼泪。旁边的学生告诉我：“他要转学了。”我内心一震，怎么之前一直都没有听到这个消息。我把小安叫到一边，轻声问他。

小安是五年六班公认的“最帅小伙”，小安的校服永远是班级中最整洁的，小安的书桌也永远是班级中最干净的。

研究者：“小安，你要准备转去其他学校吗？”

小安一声不吭，眼睛里噙着泪水……

研究者：“王老师知道这件事情吗？”

他点点脑袋，嚎啕大哭，嘴里一直嘟囔道：“可是……我不想……去，我真的……不想去……去。”

^① 杨炎轩. 中小學生“言行不一”及教育措施[J]. 现代中小学教育, 1997 (03): 11-15.

看到这里，研究者真的很揪心，其实在之前的观察中，研究者已经察觉小安与别的孩子不一样，他总是害怕老师看他的眼睛，好像一直在隐藏着些什么。他上课的课本几乎不写笔记，甚至有时候一节课上完，他的书都没有打开。可是，每次当老师要求小安回答问题时，他回答的特别好。课下研究者就和班主任了解了一下小安的学习情况。

在研究者与班主王老师的课下交谈中得知，小安生活的家庭比较专制，有关小安的学习主要是父亲管得比较多，尤其关心小安的学习成绩。在这一点上，家庭教育与学校教育的目标已经出现了分歧，学生家长与教师的意见也不相同。

作为一个孩子，小安几乎每天都在学习，即使在小饭桌度过的午休时间，家人都要求他写题。如果写不完父亲布置的作业，回家可能就会挨打，导致在学校这个学生就很难融入集体，他习惯挨打，习惯了被屈打着前进。在这样的成长环境中，小安习惯被动。

在那之后，研究者在小安心情平和的状态下与小安进行了再一次的对话。

研究者：“小安，老师想问你，你都说了，不想去私立学校，那为什么还要去呢？”

学生小安：“我爸爸非让我去，他说私立学校好，以后能有大出息。”

研究者：“你知道爸爸为什么会这样想吗？”

学生小安：“昨天晚上下班回来后，得知隔壁邻居家的哥哥考上了省重点高中，他直接跑到邻居叔叔家，询问对方学习培养孩子上省重点高中的秘诀。在与邻居叔叔交谈之后，明白培养我的秘诀是去读私立学校，让我去全心全意在学校学习。”

研究者：“那你有和爸爸说过自己不想转学的这个事情吗？”

学生小安：“我没有，我不敢。从一年级到五年级，我已经换了三所学校了，也许是我的父亲想要学习古代的孟母，三次更换学校，为我寻求一个良好的学习环境。之前的两所学校都是公立小学，我在每所小学呆的时间应该不超过一年半，每当我熟悉新环境，生活刚刚步入正轨时，我的爸爸就会告诉我，又为我找到了一所新学校。每次我和爷爷奶奶、爸爸妈妈都说自己不想换学校的想法，可是他们告诉他们所做的一切都是为了我好，将来我会明白他们的用意，问题我真的不想明白。”

研究者：“那最后你同意父母的要求了吗？”

学生小安：“只能同意了。”

在这个故事中，主人公表现出的“听话”更多是一种表面现象。每当在小安的学习状况上发生争执时，父亲总是站在一个成年人的角度，根据自身已有的知识和

经验去为小安做选择。站在小安父亲的角度，他生活在二十世纪七八十年代的农村，家庭条件不好，家中兄妹较多，没有足够的能力让小孩好好读书，导致现在四处奔波，没有好好读书一直是他心中的遗憾。

受到传统文化的影响，中国式的家庭教育主要推崇“父严母慈”的模式，在这一案例中，小安的父亲主要负责教育、小安的母亲主要负责生养。现在家中就这一个儿子，父亲把自己的期待都放在儿子身上，希望儿子可以有出息。因此，对孩子的管理也比较严苛，在教育过程中父亲可能实施更多的惩罚行为。有些家长运用一种威胁的语言，例如“再淘气我就不喜欢你了”“再这样做我就不喜欢爱你了”去恐吓儿童。

可是我们需要思考一个问题，随着当今时代的快速变化，外界诱惑太多，家长与教师已经无法用单纯的语言去告诉自己的孩子“这个是好的，你要‘听话’，你必须这样去选择。”尤其是面对我们这一代的孩子，他们更是不吃这一套。当孩子在如此教育的控制下，他们会变得唯唯诺诺，不会激烈反抗。即使他们在内心并不真正认可教育者的教育方式，但是不会用言行表示出来，反而会因为压抑儿童内心，促使儿童变成两面型人格。

3.1.5 对利益的阿谀奉承

欧文·戈尔曼在他的书中写过这样一个现象：“每当码头工人听到船长就在附近船舱里面，或者船长正在向他们走来，水手们就会迅速投入工作，不敢偷懒，这样的情景实在是太有趣了。”^①1956年，欧文·戈尔曼在他另一部著作《日常生活中的自我呈现》中提到“表演”。在学校中，总有几个小学生具有“表演”天赋的“演员”。

放眼望去，五年六班的每一位学生几乎人手一个水杯。进入教室后班主任王老师总在强调一件事情，告诉要求学生不要把水杯放在课桌上，也不要放在课桌里，统一放在教师后面的柜子上，主要是为了大家的安全。

第一天王老师在全班说明这一情况，学生们默默的把杯子放在教师后面的柜子上。

第二天，王老师进入教室，看到依旧存在水杯放在桌子上的现象，重复和学生说一次。

第三天开始，依旧还有几个学生要把水杯放在桌子上，老师用提问的方式警告水杯放在课桌上的学生……

^① 【法】欧文·戈尔曼. 日常生活中的自我表演 [M]. 徐江敏. 译. 昆明: 云南人民出版社. 1988:90.

下周一来了，你会发现依旧还有学生将水杯放在课桌上，只要老师一生气的说“你们的水杯呢？记不住？”

慢慢会发现一个奇怪的现象，只有在王老师的课上或者是王老师在教室，学生们就开始放水杯，只要王老师不在，水杯照旧放在桌子上。

研究者观察到的这一现象，是极为日常的。可以看出学生的抵抗行为具有明显的“表演”性质，即“只有在王老师的课上或者是王老师在教室，学生们就开始放水杯，只要王老师不在，水杯照旧放在桌子上”，学生“表演”主要发生在王老师在教室的特定时间内。

在这样不断地互动中，教室变成“舞台”，学生变成“演员”，老师变成“评委”，教师与学生的相处与交流变得刻意，而这一切的起始点，是学生对于个人利益的渴求。

3.2 小结：小学生“听话”现象的暗流形象——被动服从

如何区分“主动服从”与“被动服从”，主要看在“听话”教育实施下是否含有强制性因素，即是否具有违背小学生的主观意愿的相关行为，暴力、威胁、恐吓等手段都属于强制性因素。

3.2.1 言行不一、表面“听话”

言行不一指学生“说一套，做一套”，即当今小学生嘴上所说处处“听话”，教师和家长说的各种道理他们都明白，可是在行为上总是难以约束自己，做出一些“不听话”的事情。其中，令广大的中小学教师最为头痛的问题就是中小學生“言行不一”的表现。

关于小学生的“言行不一”，轻者表现为“说谎”、“两面三刀”、“表里不一”、“扰乱课堂正常纪律”、“损害其他小学生利益”等；重者表现为“道德败坏”、“故意损害公物”、“公然违反学校规章制度”等现象。

表面“听话”指学生虽然行为上表现出与他人、群体要求一致，可是内心并未完全认可老师、父母的要求。表面“听话”主要表现为学生表现出的行为并不符合其内心自愿服从的心理，而且二者之间是存在较大的差距的。个体的价值观念与权威的要求存在矛盾，但迫于现实中某些因素，选择屈从权威、敷衍应对、点头称是、阿谀奉承，宁愿选择做一只“沉默的羔羊”去“隐忍”，也不对老师、家长、同学等错误的行为作出正面反抗，侧面烘托出当今小学生在个人价值观方面存在缺陷。

言行不一、表面“听话”都属于消极服从的范畴，学生对于教师和家长的要求，虽然照做，但缺乏主动性。他们认为只要不拖后腿就好，这种服从会带有一种负面情结，被动服从容易导致学生与教师、学生与家长、家长与教师之间冲突，引发师生矛盾关系、家庭矛盾关系、家校矛盾关系，会让学生不满的情绪。

3.2.2 愚昧无知、盲目“听话”

愚昧无知是形容当今一些小学生又愚笨又没有知识，他们成绩中等，在班级平平常常，个人表现既不突出也不惹是生非。缺乏个人的思考能力、不能分辨对错，始终准备着向大多数人的想法靠拢，准备好与学校、社会、家庭现有的要求融为一体，无条件的服从于师者、家长、领导的要求。即使参与某种罪恶的行为，他们的内心也不会有丝毫波澜，听不到任何反抗的声音，甚至觉得自己做的很正确。

盲目“听话”是指小学生长期生活在同辈群体之中，在这样群体高度相似性的压力下，他们必须与其他人保持一致，追随非正式群体的脚步，同辈群体作为非正式群体中的典型群体，对小学生的成长产生重要影响。学生中有很多人为了能够融入其中，与群体保持一致，就会盲目的将自己的思想言论和行为与群体趋于一致。

愚昧无知、盲目“听话”亦属于消极服从的范畴，学生对于教师和家长的要求，在做每件事情时，缺乏思考与判断，无论对错，全盘接受。

第四章 反思：影响小学生“听话”现象的因素

孔子曾曰：“言知之易，行之难。”对于“听话”的认知只是头脑中的东西，它不需要个体现实的努力，而“听话”行为往往需要一定的付出和努力，所以“知易行难”。

从认知上的“听话”到行为上的“听话”是个体内在思想矛盾的复杂转化过程。认知，是指学生在正确掌握知识的基础之上对各种社会关系的认识，以及处理这些关系的原则和对社会规范的理解与看法，是行的基础和先导。行为，是在实践活动中按照一定的社会规范要求所作出的，是个体品质的外在表现和综合反映。

从“知”到“行”的过程，涉及个人的“经验系统”、“需求系统”、“行为反应系统”，外界“环境信息系统”等因素的影响。

“经验系统”是指学生已有的知识和经验，是学生对于“听话”的认知。

“需求系统”是指学生在学生听到他人、组织的要求时，对要求在情感上产生的一种情绪体验。情感和需要密不可分，如果学生能够正确认识、理解主体的要求，并自觉自愿的积极服从主体要求；反之，学生就可能被动服从主体要求。

“行为反应系统”是指个体在认知和情感力量的作用下，在听从合理要求的行为过程中表现出来的具体行为，即服从与服从的程度。学生必须判断此要求是提倡性的、许可性的，还是禁止性的，再根据自身的需要对此要求做出评估，凭自身经验与能力去判断自己可以完成要求的概率，以及完成要求后满足自身需要的程度，从内心深处选择相信信息并作出行动。

判断一个人是否具有良好的品质，不仅要“听其言”，更要“观其行”，并且不是只观其偶然的个别行为，而是要观其长久的行为表现和习惯。提出知与行本身的形成以及它们之间的关系虽然主要取决于认知与道德感，但也与特殊情境和所处环境密切相关。

4.1 自身因素的影响

小学生内部发展因素对学生健康全面发展起决定性作用，小学生自身的不成熟性是“听话”问题的内部原因。小学生自身的不成熟性主要表现为以下几点：

4.1.1 小学生已有的知识和经验

知识被视为人类文明的精华成果，经验更多来源于实践。学生已有的知识和经验一方面帮助学生形成正确的认知，为学生提供正确的行为规范，帮助学生形成良好的自我认知；另一方面，学生已有的知识和经验会固化学生思想，阻碍学生的发

展。

1、知识和经验培养学生对自我的认同

西方著名心理学家詹姆斯认为“主体我”与“客体我”二者构成自我，“客体我”由客观物质组成的“我”、在大环境中被影响的“我”、自身心理塑造的“我”这样三个要素构成。小学生已有的知识和经验帮助其主动体验世界，认识真实的自己；反之，他人对于学生的看法，可以帮助学生丰富已有的知识与经验。

在学习与生活中，学生会认识与自我有关的人、事、物、时间、空间，包括家人、朋友、教师、同学，包括亲情、友情、师生情、同学情等。在社会中，学生自己如何被他人看待和承认，包括他给周围人留下的印象、他的声誉、他的社会地位等。这一点很大程度上取决于学生所扮演的社会角色，他们自我会随着社会场景的不同而不断转换。

2、知识和经验为学生提供行为规范

小学生通过获取知识和实践中的经验为学生提供一套具有体系化的行为规范和准则，告诉他们哪些想法和行为是符合规范的，哪些是不符合的。

认真遵守学校的规章制度和学生守则，就能得到老师和同学们的赞赏和鼓励，如“这个学生真听话”、“他（她）可很听话”；违反学校的规章制度和学生守则，将会受到同学和老师的批评和惩罚，如“这个孩子怎么这么不听话”、“他（她）怎么这么不听话”。这样，学生将“听话”作为判断自身言行的标准之一。

4.1.2 小学生情感发展变化

小学生的成长变化过程中的情感方面对外界传达的信息影响他们对这些信息的认知评价，并且想象的小学生的情绪体验，并作用于小学生的决策和发动。

1、情感活动受个人认知的影响

客观事物单纯被认识时，所引发的情感是单纯的感性。一部分学生认为“听话”的孩子可以吃到糖果，“不听话”的孩子不仅没有糖果，还会受到来自他人的惩罚。惩罚以暴力、“冷暴力”等方式压制着学生健康成长，学生由于害怕遭受惩罚而选择盲目服从或表面服从，缺乏判断是非、判断善恶的观念。

更深层次，情感是随着学生认识的广度和深度而发展的，深刻的认识会引起理性的情感。例如，一部分小学生认为“听话”以服从权威为导向，认为作为一名学生要服从教师权威，服从社会规范。因此，培养学生理性的情感，必须在提高其认识的基础上进行。

2、情感活动受个人所处情境的制约

要求学生“听话”的情境主要与学生“不听话”的表现是有关系的。学生“听话”主要有在学校“听老师的话”，认真按照老师要求完成学习任务，保证个人生命安全，遵守纪律。在家中“听家长的话”，好好吃饭，按时睡觉，养成良好的生活习惯；认真完成教师布置的家庭作业。情境中的教师、家长提出的要求公正合理时，学生会有信服的情感体验，选择主动服从；情境中的教师、家长提出的要求蛮横无理时，学生会有愤怒、冷漠的情感体验，选择被动服从。

在一个情境中有很多因素对人情感方面会产生很多综合性的作用，想让学生积极服从权威，就需要为学生提供一个对等的平台，不要一味地用“听话”要求学生去做每一件不同的事，一味地借着为学生好的名义去关爱学生。情境不同，学生的身体因素、心理因素也不同，要重视学生实时发展。

3、情感活动受个人需要的影响

人的情感活动与人的需要密切相关，学生的心理需要主要由各种关爱，生理、安全、归属、尊重等方面的需要构成的，需要对情感的性质起着重要的作用。

对于每位学生来说，身心愉悦、安全感、归属感、尊重感的满足，都是每位学生渴望得到的，是学生的基本需要。当学生感到自己“听话”能够满足自身需要，学生会产生积极的情感，如对一件事情的结果很满意，对一个人产生喜爱、信任的情感，这些积极的情感有利于学生满足自我实现的需要。当学生感到自己“听话”不能够满足自身需要，学生会产生消极的情感，如对一个人产生厌恶、憎恨的情感，对解决一件事情感到苦恼、焦虑，学生会产生虚荣、嫉妒的消极心理，不利于学生满足自我实现的需要。

4.2 学校环境因素

学校学生从家庭走向社会的第一步，在学校中，每位学生都有自己的班级，在班级中有自己熟悉的老师、同学、小伙伴等，在与老师、同学、伙伴的交往中，学生收获归属感。

4.2.1 教师管理方式的干预

对学生来说，陪伴、管理、教育他们最多的，除了父母，就是教师，尤其是班主任。随着年龄的增长，学生对老师的尊敬和热爱具有选择意识。在他们心中，有自己对于每一位老师的评判标准，知道什么应该听、什么选择不听，虽然他们对于好坏的标准可能主观、片面。

按照教师管理学生的方式将其分为三类：公正型教师、权威型教师和冷漠型教师。^①

公正型教师对待工作认真负责，对待学生充满善意、尊重学生，公正型教师通过获得学生信任的方式使学生服从。权威型教师对待工作极其认真负责，对学生更是严格要求，权威型教师通过严格控制学生的方式使学生服从，并且要求学生必须无条件服从。冷漠型教师工作马虎，偏爱个别学生，冷漠型教师通过敷衍学生的方式使学生服从。

面对不同教师布置的任务和任务的要求，学生虽然会按照要求完成任务，但在完成任务的过程中学生会产生不同的情绪反应和行为倾向。对于公正型教师，学生表现为更多的积极“听话”现象；对于权威型教师，学生表现为更多的盲目“听话”现象；对于冷漠型教师，学生表现为更多的表面“听话”现象。

4.2.2 同辈群体的影响

在儿童进入学校之后，尤其是当小学生处于四年级、五年级这一时间段，他们生活中的重要他人开始发生变化。其中，同辈群体开始对学生发展的影响越来越大，影响学生的认知感、道德感等发展。同辈群体是一种非正式群体，它是由个人自由选择的。^②小学生的同辈群体主要是学校里认识的同学、居住地附近的邻居小朋友、聊天软件上的好友以及叔叔阿姨家年龄相仿的伙伴等。

随着年龄的增长，虽然小学生的独立意识逐渐增强，但是在心理上还有一定的依赖性，有强烈的社交欲望，想要寻找归属感，极度渴望自己可以获得他人和社会积极性评价，而同辈群体恰恰能够满足小学生这些强烈的需求。在同辈群体中，人与人的地位是平等的，可以自由的发表言论和交流思想，还可以通过群体成员的言行来解决自己的一些困惑。

可是，同辈群体也是一把双刃剑。同辈群体中的成员小学生，是一群不成熟的未成年人。在这样的群体中，他们的价值观和道德观都不一定正确，道德行为也不一定符合道德规范和要求，可是为了追求归属感，获得他人的认可，而盲目选择与群体保持一致，导致小学生可能形成言行不一、盲目“听话”的现象。

^① 陈俊, 张积家. 小学生对不同管理行为类型教师管教信息的情绪反应和行为倾向[J]. 华东师范大学学报(教育科学版), 2006(01): 56-62.

^② 金盛华. 社会心理学 [M]. 北京: 高等教育出版社. 2010: 72

4.3 家庭环境因素

家庭是小学生满足安全需要的第一场所，父母是孩子在成长过程中的第一重要交往对象，父母的职业背景、文化程度都影响着学生的品德发展，父母的教养方式对学生良好品德的形成具有促进作用。

表 4.3 小学生“听话”现象研究对象父母信息表

研究对象及其父母		年龄	文化水平	职业
小安	父亲	35	中专	货运司机
	母亲	33	高中	销售员
小海	父亲	47	初中	自由职业
	母亲	45	初中	无业
小博	父亲	38	大学	中学计算机教师
	母亲	36	大学	中学英语教师
小乐	父亲	37	大学	某公司法务
	母亲	35	大学	某公司建筑工程师
小古	父亲	33	初中	个体
	母亲	35	初中	个体
小苗	父亲	50	初中	某灯饰公司老板
	母亲	48	初中	无业
果果	父亲	43	高中	村干部
	母亲	42	大专	无业
婷婷	父亲	43	大学	公务员
	母亲	43	大学	公务员
小飞	父亲	36	大学	新闻工作者
	母亲	35	大学	护士
小徐	父亲	35	大专	环卫队队长
	母亲	35	高中	保险理财师
小轩	父亲	33	高中	公交车司机
	母亲	32	中专	幼教

4.3.1 家长文化修养

国内外大量研究表明，高学历的家长一般更重视孩子的学习方式和学习习惯的培养，孩子学习志向会更高。一定程度上，家长文化修养水平的高低是影响学生学习习惯与态度、品德发展及创造性水平发展的有力因素之一。

这是研究者对小博母亲进行访谈的部分记录：

研究者：“您认为孩子会发自内心听您的吗？您会把自己的意志强加于孩子身上吗？”

小博的母亲：“一般我们说的，他都会听，毕竟也还小。有时候不服从，他爸爸也会管，就是多重视和孩子的沟通和交流。我的意志不会强加于他，我们从小培养孩子读书的习惯，他已经感受到读书带给他的快乐，即使我们不要求他去读书，他也会主动要求周六日带他去图书馆看书，其实在他心中对于一些事情已经有了自己的想法。”

研究者：“您如何看待学生听老师话这件事呢？”

小博的母亲：“在这里我需要说明一点，我自己就是一位老师。在工作过程中，即使我准备的再充分，都会有说错话的时候，我面对的还是初中生，他们中可能有人跑过来问我为什么，可是也有大部分学生选择将错就错了。作为一名家长，我不希望我的孩子也是这样‘大脑偷懒’，希望他们可以有自己的判断力。”

这是研究者对小海父亲进行访谈的部分记录：

研究者：“您认为孩子会发自内心听您的吗？您会把自己的意志强加于孩子身上吗？”

小海的父亲：“这个没想过，他想听就听，不想听也不勉强他，都五年级了，用我们村里的话来说，大小伙子了，有啥事他自己先想想。”

研究者：“您如何看待学生听老师话这件事呢？”

小海的父亲：“那是理所应当吧。现在孩子的作业太难，回来问我们，我和他妈妈都看不懂，每次还得让他哥哥帮他解题，还是得在学校好好听老师的，我们做父母的想帮他也帮不上。”

对比这两位家长对于问题的看法，可以发现：

首先，文化修养较高的父母在言行中均重视对子女的学习方式，他们更倾向于使用沟通的方式与自己的孩子交心，注重家庭的民主和谐气氛，有助于帮助孩子形

成公正合理的处事方式；反之，文化修养较低的父母在教育子女时存在些许为难，他们内心也想帮助自己的孩子，由于受到知识水平有限、担心教错孩子，思想保守、不善于表达情感等因素影响，在教育中与孩子的沟通少了许多，不利于学生的自主性、创新性发展。

其次，文化修养高的父母重视孩子作为学生在学习过程中良好学习习惯的养成，重视孩子学习的过程，重视孩子学习质性收获，不会简单地以“听话”二字作为评判学生的唯一标准。他们为孩子提供静下心来读书的环境，在有情境的环境中引导学生思考，教会学生明辨是非，区分善恶，学生会有选择“听话”、自觉自愿的“听话”，进一步促进学生自主性发展；反之，文化修养低的父母可能更加重视学生的学习结果，经常以“听话”去要求自己的孩子，纵使他们心中要求孩子的“听话”是善意的，但因为没有良好的学习氛围、正确的学习习惯和学习态度，学生认为的“听话”只能是无条件的服从于教师、家长，将“听话”的一面表现在他人面前，“不听话”的一面隐藏在心中，出现表面“听话”、盲目“听话”的不良现象。

4.3.2 家长职业的性质

根据调查结果显示学生家长的职业主要有：律师、医生、教师、公务员；经商或企事业单位管理人员；工人、销售员等基层工作者和外来打工；自由职业以及其他种类。不同的职业有不同的特点，会为小学生“听话”表现带来不同影响。

在研究中发现，律师、医生、教师、公务员等家庭的孩子以自觉自愿的“听话”现象为主，而经商或企事业单位管理人员家庭的孩子以表面的“听话”现象为主；工人、销售员等基层工作者和外来打工、自由职业以及其他家庭的孩子存在盲目“听话”现象比较多。

首先，以律师、医生、教师、公务员等职业作为工作的家长，在工作中，要求工作者个人具有专业性、独立性、公正性、创造性等人格品质，要以“活到老，学到老”的谦虚态度面对生活、面对工作；要求工作者知识水平高、规则意识强、有责任心。这类父母在工作中心境平和，身正为范、与人为善。孩子生长在这样温馨、民主、幸福的家庭中会无形中受父母的感染，加之有正确教育引导，他们会自觉成长为“听话”且有主见的学生。

其次，以经商或企事业单位管理人员家庭的孩子等职业作为工作的家长，在工作中，要求工作者经常出差，处事圆滑，具有灵活性，而且由于工作量太大，导致一部分家长将工作中的事物或者工作中认识的同事带回家中，经常在家中谈论社会中的各种事情，导致小学生会较早的接触社会。这类父母经常生活于世俗中，一定

程度上缺失对孩子的陪伴；他们人前一套人后套，言行不一致的情况时有发生，子女看多了就可能会习得这种本领。在这样的环境中，学生极有可能被社会化，成长为言行不一，表面“听话”的学生。

最后，以工人、销售员等基层工作者和外来打工；自由职业等职业作为工作的家长，这类家长的工作具有不稳定性。家长可能因为工作枯燥、心里烦闷而在家中不懂事的小孩发脾气，使孩子承受着本不该有的成人化的消极情绪，极易使孩子出现孤立、冷漠等不良心理状态；也可能因为业务繁忙，导致对孩子的忽视，从而导致孩子从小生活在没有安全感的环境中，导致学生成为愚昧无知、盲目“听话”的人。

4.3.3 家庭教养方式

著名教育家鲍默琳德在自己的有关研究中发现，家庭教养方式特别是父母的教养方式在一个学生的健康成长的过程中，发挥着重要的作用。鲍默琳德认为主要是专断型、容忍型和权威型三种父母教养方式。^①这是不同的三种教养方式，这样三种不同教养方式将对学生产生不同的影响。其中，权威型父母的教养方式最有利于学生形成言行合一、自觉自愿的“听话”现象。

1、专断型父母

专断型父母的特点是蛮横无理，粗俗霸道，主要表现孩子必须无条件的服从父母所提要求，不给予孩子任何说话的机会和权利，孩子在成长过程中没有自由权、隐私权等，强调灌输式教育，倾向于“我说什么，你就应该听什么”，如果孩子“不听话”，父母将采取暴力手段威胁孩子。

从研究者研究过程中可以看到小安的父母属于专断型的父母，过于控制、限制小安的个性发展，不允许小安有除去学习之外的想法，想要把小安培养成为中国“应试教育”的傀儡。这种残酷的、专制的家庭教养方式对于正在发展中的小学生是极为不利的，不利于培养学生的积极心态，容易造成学生神经质、反社会等消极人格。

这是研究者对小安父亲访谈的部分记录：

研究者：“您认为孩子会发自内心听您的吗？您会把自己的意志强加于孩子身上吗？”

小安的父亲：“小安应该会吧，我印象中，孩子一直很乖的。我认为不能说是我们把一直强加在他们身上，是小孩子自身的控制力很差，作为家长，你

^① 金盛华. 社会心理学 [M]. 北京：高等教育出版社. 2010:72

需要从小培养他严格要求自己的能力。小安还是个男生，以后不和女孩子一样，以后他身上的负担很重，对于一些必要的事情，必须从小培养。”

在这一段对话中，小安的父亲提及到小安很“乖”、说小安自制力不强、说小安是为男孩，以后负担更重，因此选择一味的压制、压抑小安的自然发展，导致小安有缺失了感受爱的能力，选择家中“听话”、在学校中反抗的不良行为。

2、容忍型父母

容忍型父母的特点是宠溺放纵，倾向于对孩子采取放任的态度，对于学生发展，任其自由发挥，放飞自我。在对自己子女进行教育时，灌输的思想是不对的，小学生缺乏正确的道德认知，也难以完全按学校规范和要求来行事。给与孩子绝对的话语权、自由权、隐私权等，对孩子不加控制，不提要求，也不惩罚，采取绝对的放养。

容忍型父母往往从私利的角度出发，从爱子心切的心态出发去教育孩子，使子女个人主义思想丛生，出现情感冷漠现象。即使小学生在学校接受了正确的教育，但其脱离生活实际；而父母的教育往往从现实生活中出发，给子女在具体情境中的具体利己行为，抵消了在学校接受的正面教育。

这是研究者对小苗母亲进行访谈的部分记录：

研究者：“您认为孩子会发自内心听您的吗？您会把自己的意志强加于孩子身上吗？”

小苗的母亲：“发自内心不敢说，有时候她也有自己的脾气，脾气起来也是可倔了。就这一个宝贝闺女，家里人都特别疼她，一般不会给她硬性要求。就拿去年寒假说，寒假之前，她自己表示想要暑假去海南放松放松。我们和她说，如果考到班级前十，就带她去海南玩。最终成绩虽说没有进入前十，可是也满足了孩子想要去海南的愿望。因为怎么说呢，我也看了她的试卷，这次的题的确是有点难，孩子写不好也情有可原。”

研究者：“您如何看待学生听老师话这件事呢？”

小苗的母亲：“在学校听老师的是应该的，印象中，她们班的老师都还不错，这些老师都是从他们一年级带到现在的，中间也没换过。自己家孩子啥样咱们做家长的心理都有数，相互体谅吧。”

研究者：“那您认为您的孩子会服从老师的管理吗？”

小苗的母亲：“小苗在学校肯定是服从老师的，回到家可能就开始唠叨呀，作业太多，作业太难……我们周六日帮她找的一位家教老师，专业辅导小苗的作业。”

之后，研究者了解到，小苗生活在一个五口之家，爸爸、妈妈、哥哥、嫂子、以及小苗。父母在将近四十岁时才有了这个宝贝女儿，所以全家都很宠着她，整个家庭在小苗的教育问题上的一致看法是孩子健康、开心最重要。

小苗父母年级较大，文化水平较低，一般不会要求小苗学习一定要好，不鼓励小苗去争取成就，反而有时候对于学校、教师布置的各项任务存在抱怨。小苗曾经告诉研究者，长这么大，她还没有做过公交车。从侧面可以看出来小苗的父母也不鼓励儿童去探索、和尝试，觉得小孩子已经很不容易了，大家都要彼此理解。

3、权威型父母

权威型父母的特点是严慈相济，鼓励孩子做正确的事情，重视培养孩子的参与感、责任感、道德感。权威型的父母是对专断型父母与容忍型父母的继承与发展，这种父母对孩子既有关心、关爱，鼓励孩子去创造、去发现、去探索；也会对孩子的言行或者思想出现不正确的发展趋势时会告诉孩子他们做错了、错在那里、为什么有错，并且采用轻微的惩罚，让孩子好好反思。

这是研究者对婷婷母亲进行访谈的部分记录：

研究者：“您好，您认为自己家的孩子听话吗？您想让他（她）成为一个“听话”的孩子吗？”

婷婷的母亲：“婷婷是个很听话，我希望她可以‘不听话’希望她成为一个有自己想法的孩子，在我看来，太‘听话’也不好。”

研究者：“您认为孩子会发自内心听您的吗？您会把自己的意志强加于孩子身上吗？”

婷婷的母亲：“我和她之间会经常沟通，而且我们家有一个规矩是当天的出现的矛盾必须在当天解决。一般情况我不会干涉婷婷，可是她有不对的地方，我会批评她。因为毕竟是小孩子，也不能太无拘无束了。”

婷婷是五年六班的班长，虽然看着瘦瘦小小，但非常有能力和领导力，班级中的学生都非常愿意听从婷婷的安排。得知研究者论文写作需要她的帮助时，主动帮助研究者，热心、乐观、健康、向上。在研究者与婷婷父母的对话中可以发现，婷婷的父母属于权威型，在家庭中，给与婷婷温馨、民主的环境。对待生活、学习中

出现的问题，能够做到及时合理的解决，使婷婷在解决问题时学会思考、学会选择、学会合作与交流，成为一个真正“听话”的孩子。

实践证明，小学生受到的家庭教育是否得当，是父母人生当中要学习的重要一课。

4.4 社会环境因素

4.4.1 社会利益导向的功利化

自改革开放以来，我国由计划经济转而实行社会主义市场经济，市场经济注重物质利益，学生的思想受到一定的冲击。在社会主义市场经济的环境下，学生逐步社会化。在社会化过程中，学生个人利益意识逐渐觉醒和强化，开始奉行合理利己主义甚至极端利己主义，对物质欲望的追求超过了对美德的追求。在这种利益导向和价值观的影响下，学生的“听话”表现也趋向功利化。

当人们能够正确衡量个人利益与集体利益，正确看待需求与欲望，选择正确的价值观念。在任何时候，都需要坚持初心，选择言行合一、自觉自愿的“听话”。对于小学生这一角色来说，更应该保持纯洁之心。反之，当学生不能正确权衡利益，重视个人利益忽视集体利益时，学生的既有可能性能行自私自利、见利忘义

4.4.2 社会文化的易变性

随着外来文化不断侵入，西方文化轻视人与人之间的情感，轻视爱与归属的需要，重视竞争，强调以个体为本，追求自我；东方文化重人与人之间的情感，重视人间真情与安全感，轻视竞争，强调以集体为本，迷信权威。这样，以个体为本的西方文化与以群体为本的东方文化发生微烈碰撞，小学生在这样的社会文化环境中，心理发展十分矛盾。

由此可见，人们的思想品德和价值观念很容易受到外来影响，外来文化的入侵会影响人们的道德选择，影响学生性格的形成。当学生能够全面认识东方文化与西方文化，将中西方文化中的优缺点相互完善补充，学生会形成独立自强的人格，表现自觉自愿的“听话”；当学生片面的遵从东方文化或是西方文化时，很有可能导致学生性格的极端化，表现出盲目“听话”与表面“听话”现象。

4.4.3 社会媒体的广泛性

在现代社会生活结构中，媒体已经是人们生活结构一个不可或缺的部分，对学生“听话”现象产生广泛、深刻的影响。当今小学生多数都是“新时代的10后”，

他们从小就开始接触各类电子产品，在手机、电脑等设备上学会使用聊天软件、玩网络游戏、手机游戏、了解社会最前沿的信息等。

从积极方面看，因特网的信息传播方便、高校、便捷，中小学生在获取知识与信息多了一个新途径。大大的便捷了学生的学习生活。比如受到客观因素影响，许多小学生利用互联网上网课，成为学习新途径。网课学习正在不断的影响新一代学生的学习；学生还可以在网络上观看各类具有教育意义的优秀影片和动画，丰富小学生课余生活。但是，网络信息良莠不全，学生经常生活在网络世界，存在长期接触不良社会信息，不良社会风气的危害，导致学生产生浮躁之风，出现表面“听话”、盲目“听话”的现象。这一现象的出现，对学生发展存在很大隐患，很有可能导致性格扭曲、人格分裂等。因此，需要重视大众传媒对学生“听话”现象的影响。

结 语

随着社会不断发展，教育的育人价值与育人功能变得愈发重要，小学教育更需要重视学生全面发展。在持续的教育改革进程中，学生的地位权利与权威似乎存在一定的矛盾。不可否认，在当今社会教育、学校教育、家庭教育中仍旧存在“听话教育”，小学生也仍旧选择“听话”，满足基本的生理需求、安全需求。我们能够看到的更多是学生的表面行动，难以深入学生内心，去寻找他们的“听话”体验，是愉快的，是幸福的，是自愿的，是悲伤的，是循规的，还是隐忍的……

因此，从学生的视角出发，呈现在各种教育教学情境下，学生听从教师、家长要求的“听话”现象和影响小学生“听话”的因素。认识到学生自觉自愿、言行合一的“听话”有利于实现教育育人目标，培养小学生成为德智体全面发展的人；学生盲目“听话”、假装“听话”，不仅不利于学生成长为一个身心健康的人，也不利于社会和谐与稳定。

本研究采用质性的研究方式，研究以“听话”教育教学情境中的“听话”体验为对象，研究的结果只适用于特殊的情形，而不具有普遍性。研究立足于极个别的教育现象的研究，研究的结论没有系统性。其次，由于客观条件的限制，研究者日常真正接触到小学生的机会比较少，可能对研究对象了解不是很全面，本次研究，研究者仅仅在一所小学观察记录了十一位小学生的“听话”体验，在信度及效度方面有待提高。最后，由于研究者个人能力欠缺，未能对小学生日常生活研究维度开展到更广，因研究能力而未能进行相关研究实属遗憾。

希望这些问题在日后研究中能够得到进一步改善。

参 考 文 献

一、中文部分

1、著作类

- [1] [美] 威廉 F. 派纳, 威廉 M. 雷诺兹, 帕特里克, 斯莱特里, 彼得 M. 陶伯曼. 理解课程 [M]. 张华译. 北京: 教育科学出版社, 2003. 441.
- [2] [法] 欧文·戈尔曼. 日常生活中的自我表演 [M]. 徐江敏. 译. 昆明: 云南人民出版社. 1988:90.
- [3] [法] 欧文·戈尔曼日常生活中的自我呈现 [M]. 黄爱华, 冯刚; 译. 杭州: 浙江人民出版社, 1989: 22
- [4] 金盛华. 社会心理学 [M]. 北京: 高等教育出版社. 2010:72
- [5] 叶澜. 教育学原理 [M]. 北京: 人民教育出版社, 2007.
- [6] [法] 保尔·朗格朗著:《终身教育引论》, 中国对外翻译出版公司 1985 年版, 87·88
- [7] [德] 埃德蒙德·胡塞尔. 生活世界的现象学 [M]. 倪梁康, 张廷国译. 上海: 上海译文出版社, 2005.
- [8] [加] 马克斯·范梅南. 教学机智——教育智慧的意蕴 [M]. 李树英译. 北京: 教育科学出版社, 2001.
- [9] [荷] 巴斯·莱维林, [加] 马克斯·范梅南. 儿童的秘密——秘密、隐私和自我的重新认识 [M]. 陈慧黠, 曹赛先译. 北京: 教育科学出版社, 2004.
- [10] 叶澜. 教育学原理 [M]. 北京: 人民教育出版社, 2007.
- [11] 顾明远. 教育大辞典. 上海, 上海教育出版社, 1998.

2、学位论文类

- [1] 吕莹. 小学语文课堂学生话语权问题研究[D]. 天津师范大学, 2018 硕士学位论文.
- [2] 杨志天. 服从的期望理论及其在高校教师管理中的应用[D]. 东北大学, 2008 硕士学位论文.
- [3] 李晔. 师生信任及其对学生的影响[D]. 华中师范大学, 2007 硕士学位论文.
- [4] 杨瑾若. 幼儿同伴支配——服从行为研究[D]. 南京师范大学, 2005 硕士学位论文.

文.

- [5]张秀. 公民服从的伦理分析[D]. 中山大学, 2009 博士学位论文.
- [6]高晓文. 教师的“平庸之恶”[D]. 东北师范大学, 2016 博士学位论文.
- [7]穆树航. 小学教师办公室生活研究[D]. 华东师范大学, 2018 博士学位论文.
- [8]陈丽红. 中学生道德知行脱节的表现及其对策研究[D]. 华中师范大学, 2015 硕士学位论文.
- [9]李延舜. “权威与服从”语境中的未成年人隐私权保护研究[D]. 苏州大学, 2017 年博士学位论文.
- [10]徐辉富. 教育研究的现象学视角[D]. 华东师范大学, 2006 年博士学位论文.
- [11]胡萨. 反思: 作为一种意识[D]. 首都师范大学, 2007 年硕士学位论文.
- [12]王萍. 教育现象学方法及其应用[D]. 河南大学, 2010 博士学位论文

3、期刊论文类

- [1] 姚大志. 我们何以负有服从规则的道德义务?[J]. 哲学研究, 2017(10):92-101+129.
- [2] 金德均, 李浩. 忠孝: 服从与不服从的变奏曲[J]. 国际儒学论丛, 2017(01):12-20+224-225.
- [3]徐承龙, 杨雪梅. 老班, 你会“听话”吗?[J]. 教育视界, 2017(05):51.
- [4]. 程伟:走出“听话教育”的现实选择[J]. 中小学德育, 2016(12):78.
- [5]冯艳慧, 郭启华. 听话教育的负效应透视——基于家长在教师事务控制与儿童自主性间的中介效应研究[J]. 北京教育学院学报, 2016, 30(05):13-19.
- [6]程伟. “听话教育”的批判性反思[J]. 中国教育学刊, 2016(11):96-100.
- [7]陆姣. 论幼儿园教师保教行为中的“听话”——基于幼儿为本的审视[J]. 才智, 2016(30):13.
- [8]沈晓华. 以人为本, 全面发展[C]. . 国家教师科研专项基金科研成果(一). : 国家教师科研基金管理办公室, 2016:356-357.
- [9]吕迪格·克劳泽, 孙亚男. 雇员的忠实义务、基本权利与公共利益:价值冲突视野下的德国举报者保护立法[J]. 中德法学论坛, 2016(00):129-153.
- [10]孙正军. 告别“听话教育”[J]. 辽宁教育, 2014(14):18.
- [11]朱振菁, 吴莉莉, 杨扬. 浅析人际交往中从众、顺从与服从现象[J]. 学理论, 2012(12):51-52.

- [12]刘雨. 学生课堂沉默现象的教育哲学反思[J]. 教学与管理, 2012(07):29-31.
- [13]宋官东. 遵从、顺从、服从和盲从之辨析[C]. 中国心理学会. 增强心理学服务社会的意识和功能——中国心理学会成立90周年纪念大会暨第十四届全国心理学学术会议论文摘要集. 中国心理学会:中国心理学会, 2011:752.
- [14]彭瑞清, 彭艳. 浅谈“服从教育”在高职教育学生管理中的运用[J]. 科技资讯, 2011(21):200.
- [15]李西顺. 课堂“听话道德”之基本特征[J]. 教育科学研究, 2011(01):66-69.
- [16]邢晓燕. 重新审视“听话”与幼儿“独立性”的发展[J]. 佳木斯教育学院学报, 2010(01):188.
- [17]黄大建. 从钱老最后一次系统谈话看“听话”教育[J]. 基础教育研究, 2009(24):59.
- [18]王勇. 学生课堂沉默的分类与引导策略[J]. 上海教育科研, 2009(05):71-72.
- [19]李海平. 自由与服从——浅谈康德自由观[J]. 理论界, 2009(03):133-134.
- [20]冯骥. 小学生为什么听话——基于行为经济学的分析[J]. 文教资料, 2009(06):131-133.
- [21]易彬. 从需要层次论谈中小学生学习动机的激发[J]. 四川职业技术学院学报, 2008(03):71-72.
- [22]王娜娜, 李德显. 沉默:一种被忽视的教学机智[J]. 全球教育展望, 2007(07):23-26.
- [23]苏丽君. 论“听话”与“不听话”德育的和谐发展[J]. 中国科技信息, 2005(24):520-521.
- [24]司成勇. 在新课改中应确立“六化”的学生观[J]. 教育探索, 2005(10):17-18.
- [25]宋官东. 从众新论[J]. 心理科学, 2005(05):1174-1178.
- [26]王青原. 服从与信任——公共道德的结构性要求[C]. 郑州大学公民教育研究中心. 公民教育理论与实践——第一届国际学术研讨会论文集. 郑州大学公民教育研究中心:郑州大学公民教育研究中心, 2004:259-266.
- [27]冯一新. 思想教育要遵循态度形成与转变规律[J]. 辽宁工程技术大学学报(社会科学版), 2003(03):7-8.
- [28]艾兴. 对学生“听话”的重新审视[J]. 中小学教学研究, 2000(01):58-60.
- [29]林宝铁. 不要苛求学生“听话”[J]. 人民教育, 1999(11):58.
- [30]李勇, 王亚锋, 张艳红. 家长的职业、文化程度和家庭经济状况对学生学习成绩的

影响[J]. 现代中小学教育, 1998(01):56-58.

[31] 杨炎轩. 中小學生“言行不一”及教育措施[J]. 现代中小学教育, 1997(03):11-15.

[32] 黄珂, 邹海瑞. 小学生自我意识与父母教养方式的相关研究[J]. 内蒙古师范大学学报(教育科学版), 2010, 23(08):61-64.

[33] 王勇. 学生课堂沉默的分类与引导策略[J]. 上海教育科研, 2009(05):71-72.

[34] 王青原. 信任与服从: 公共道德的结构性的要求[J]. 道德与文明, 2005(04):42-45.

[35] 曲连坤, 傅荣, 王玉霞. 第三部分 中小學生心理特点与心理健康教育 第一讲 中小學生的认知和思维发展特点[J]. 中小学心理健康教育, 2002(07):35-37.

[36] 陈俊, 张积家. 中小學生对父母管教信息的认知、情绪与行为反应倾向[J]. 心理学报, 2003(03):370-378.

[37] 刘徐湘, 胡弼成. 教育学中“具体的人”——现象学的视域[J]. 高等教育研究, 2005, (3).

[38] 徐晓风, 张艳涛. “面向事情本身”——现象学方法的普遍原则四. 北方论丛, 2006, (2).

[39] 杨滢. 走出教育误区: 听话的孩子未必好[J]. 教学与管理, 2007(11):25-27.

[40] 李树英. 教育现象学: 一门新型的教育学——访国际教育现象学大师马克斯·范梅南教授田. 开放教育研究, 2005, (3).

[41] 李树英, 王萍. 教育现象学——一门成人与孩子如何相处的学问[J]. 江苏教育研究, 2008, (9).

[42] 于婕. 教育要关注学生的生活体验——李树英博士谈教育现象学的价值田. 教育, 2006, (4).

[43] 荀翠. 小学生日常行为规范的反思与发展[J]. 现代教育科学, 2012(04):171-172.

[44] 徐斌. 应重视情感在品德课教学中的作用[J]. 课程·教材·教法, 1991(12):23-26.

[45] 田建国. 以人为本与全面发展[J]. 中国高教研究, 2005(01):24-26.

[46] 陈俊, 张积家. 小学生对不同类型教师管教信息的情绪反应和行为倾向[J]. 华东师范大学学报(教育科学版), 2006(01):56-62.

四、外文部分

[1] Langeveld, M. J (1988). *The scientific nature of pedagogy*. Translated and edited by

Max van Manen. From Langeveld, M. J. *Beknopte Theoretische Pedagogiek*. Groningen: Wolter-noordhoff.

[2] Langeveld, M. J. (1974). *Beknopte Theoretische Pedagogiek*. Groningen: Wolters-noordhoff.

[3] Van Manen, M. (1996). Phenomenological pedagogy and the question of meaning. In D. Vandenberg (Ed.), *Phenomenology and Educational Discover*, p39-64. Durban: Heinemann Higher and Further Education.

[4] Van Manen, M. & Levering, B. (1996). *Childhood Secrets: timacy Privacy, and the Sef Reconsidered*. New York: Teachers College Press.

[5] Van Manen, M. (editor) (2002). *Writing in the Dark: Phenomenological studies Interpretive Inquiry*. London, Ont: Althouse Press.

[6] Josephraz. *The Morality of Freedom* [M]. Oxford: Clarendon Press, 1986: 60.

附 录

附录一：

《小学生“听话”现象研究的调查问卷》

亲爱的学生：

您好！我是山西大学的研究生，现在在做题为《小学生“听话”现象研究》的研究调查，今天的谈话只作为论文研究之用，非常感谢您的支持和配合。

第一部分 选择题

第 1 题：您的姓名：

第 2 题：您的性别：

A. 男 B. 女

第 3 题：小学期间，您感觉老师的管理方式：

A. 公平公正 B. 严格要求 C. 冷漠忽视

第 4 题：小学期间，您感觉您与老师的师生关系：

A. 非常融洽 B. 关系一般 C. 不融洽

第 5 题：小学阶段，您感觉您与父母的家庭关系：

A. 非常亲密 B. 关系一般 C. 不亲密

第 6 题：小学期间，您感觉您与大部分同学的同窗关系：

A. 非常和谐 B. 关系一般 C. 不和谐

第 7 题：小学阶段，您的父母有没有要求您必须“听话”的情况：

A. 每天要求 B. 视情况无言 C. 完全没有

第 8 题：小学阶段，您的父母有没有要求您必须“听话”的情况：

A. 每天要求 B. 视情况无言 C. 完全没有

第 9 题：小学阶段，对于老师（家长）夸奖的话语，您会：

A. 非常在意 B. 在意 C. 无所谓

第 10 题：小学阶段，对于老师（家长）批评的话语，您会：

A. 非常在意 B. 在意 C. 无所谓

第 11 题：小学阶段，对于老师（家长）强制命令的话语，您会：

- A. 非常在意 B. 在意 C. 无所谓

第 12 题：小学阶段，对于老师（家长）重复多次说的话，您会：

- A. 非常在意 B. 在意 C. 无所谓

第 13 题：小学阶段，对于老师（家长）直接告知的话语，您会：

- A. 非常在意 B. 在意 C. 无所谓

第 14 题：小学阶段，对于老师（家长）人生攻击的话语，您会：

- A. 非常在意 B. 在意 C. 无所谓

第 15 题：小学阶段，您认为“听话”是对老师（家长）无条件的服从：

- A. 非常认同 B. 认同 C. 不认同

第 16 题：小学阶段，您认为您做到的与老师（家长）期待、要求的一致程度：

- A. 非常一致 B. 一致 C. 不一致

第 17 题：小学阶段，您的“听话”表现为：

- A. 积极主动 B. 盲目听从 C. 消极被动

第 18 题：小学阶段，您认为自己是发自内心的“听话”：

- A. 非常认同 B. 认同 C. 不认同

第二部分 简答题

第 19 题：请问您父母的职业是？

第 20 题：请问您认为自己是一名“听话”的孩子吗？为什么？

第 21 题：可否请您详细说明自己在生活、学习中听到父母夸你“听话”时，你的感受是怎样的？

附录二：

《小学生“听话”现象研究》家长访谈提纲

亲爱的家长：

您好！我是山西大学的研究生，现在在做题为《小学生“听话”现象研究》的研究调查，今天的谈话只作为论文研究之用，非常感谢您的支持和配合。

1. 您认为自己家的孩子“听话”吗？您想让他（她）成为一个“听话”的孩子吗？”
2. 您认为孩子会发自内心听您的吗？您会把自己的意志强加于孩子身吗？”
3. 您如何看待学生听老师话这件事呢？
4. 您认为您的孩子会服从老师的管理吗？

致 谢

时间总是悄无声息的在溜走，研究生生活到此也要画上一个句号。硕士论文是研究生两年学业的一个总结和汇报，我一直在努力把论文写好，为即将到来的毕业呈上一份满意的答卷。由于本人能力有限，论文从选题、资料搜集、构思、撰写、修改到最后定稿，一直都离不开恩师刘老师的悉心指导。

从考上这所百年名校到走入山大校门之后，刘庆昌老师成为我学术上的导师，亦成为我的人生导师。恩师的教导，使我在生活中遇到挫折时更加坚强，在学术研究之路上砥砺前行。

恩师为人大方诚恳、谦虚低调，在学术研究上，经常同其他老师交流。恩师在学术上的严谨和勤奋让我敬畏，这种对教学和工作投入全身的精力和高度的责任，深受学生的爱戴。恩师常牵挂我的就业和生活，使我时时深温暖。学生虽天资愚钝，但师从恩师，自觉成长了很多，两年来我取得的成绩是与恩师的教导和培养分不开的，感谢恩师。

感谢教育科学学院的郑玉飞副教授，郑老师在学业上悉心教导我，使我深受启发。感谢教育科学学院的任桂平老师，任老师自我入学时，就一直关心我的学业，悉心教导我，在生活上帮助我，给了我很多鼓励，深受感动。感谢教育科学学院的徐冰鸥老师、陈平水老师、郭三娟老师、李旭老师、侯佳老师、赵国栋老师、娜仁高娃老师、项继发老师、祁东方老师、张夏青老师等等。

感谢教育科学学院的各位同学，在本人担任教育专业班长期间，对我工作的支持。感谢小学教育的丁婧同学、郝景同学、宋姗同学、杨曦同学、郑雅静同学、张宁同学、侯凯莹同学、韩智芝同学等。感谢教育管理专业的陈静言同学、朱志超同学、宋小姝同学等。

最后，深深感谢我的家人、朋友，一直以来，他（她）们都支持我、鼓励我，即使在我人生的低谷也对我不离不弃，他（她）们的支持与鼓励，使我在人生道路上始终充满昂扬的斗志。

于研究者家中

2020年4月

个人简况及联系方式

个人简况：

姓名：郭小慧

性别：女

籍贯：山西省太原市尖草坪区

个人简历：

学习经历：

2014.09—2018.07 曲阜师范大学 全日制本科 学生

2018.09—2020.07 山西大学 硕士研究生 学生

联系方式：

电话：15513009586

电子信箱：1213809247@qq.com

承 诺 书

本人郑重声明：所呈交的学位论文，是在导师指导下独立完成的，学位论文的知识产权属于山西大学。如果今后以其他单位名义发表与在读期间学位论文相关的内容，将承担法律责任。除文中已经注明引用的文献资料外，本学位论文不包括任何其他个人或集体已经发表或撰写过的成果。

作者签名：郭小慧

2020 年 6 月 2 日

学位论文使用授权声明

本人完全了解山西大学有关保留、使用学位论文的规定，即：学校有权保留并向国家有关机关或机构送交论文的复印件和电子文档，允许论文被查阅和借阅，可以采用影印、缩印或扫描等手段保存、汇编学位论文。同意山西大学可以用不同方式在不同媒体上发表、传播论文的全部或部分内容。

保密的学位论文在解密后遵守此协议。

作者签名：郭小慧

导师签名：刘永昌

2020 年 6 月 2 日